

我们在学习、生活和工作中遇到问题时，常常会“想一想”，这个“想一想”的过程，就是思维。思维能力是整个智力的核心，参与并支配着一切智力活动。思维是理解力、分析力、论证力、概括力、判断力、推理力等能力的综合体现。一个人，够不够聪明，有没有智慧，主要就看他的思维能力强不强；一名学生，要让其聪明起来，智慧起来，最根本的方法就是培养他的思维能力。

在当前的小学语文课堂教学中，学生思维能力的培养没有得到足够重视。语文教师在完成知识目标的同时，更要重视培养学生的思维能力，帮助学生建构语文思维能力发展体系。那么，教师需要采取哪些有效的教学策略，培养学生的语文思维能力，使他们成为学会思考、适应社会发展的创新型人才呢？我思考有以下几种策略。

策略一、设置悬念，开启思维
“学贵有疑，小疑则小进，大疑则大进”。这句古语说明，疑惑是启迪学生思维的重要方式。在语文教学中，我便常常有意识地结合教学内容设置悬念，让学生在思考和讨论中，开启自己的思维。

比如在讲《剃头大师》一课时，我让学生带着问题去进一步阅读这个故事。问题是：我们已经知道作者秦文君就是所谓的“剃头大师”，为什么说自己“自己”是“剃头大师”呢？设置这样一个疑问，让学生们边阅读边思考，并鼓励他们说出自己的看法。学生的各抒己见，有的说这个“大师”是说反话，有的说这个“大师”是调侃，有的说用这个“大师”做题目是为了让读者感兴趣……思维产生了相互碰撞，

小学语文教学中思维能力的培养策略

□ 太原市小店区小店街道贾寨小学校 任凌翔

学生的分析能力也因此得到了锻炼。分析一个词或一个短语的能力是阅读分析能力的基础，通过设置悬念，锻炼学生分析能力对思维能力的培养具有积极的强化效果。

策略二、追问生成，深化思维
追问是一门艺术。在小学语文课堂教学中，巧妙的追问可以让学生更准确，更深入地理解课文。像“她回答得好不好？”“其他同学还有吗？”这些流于形式的追问，对学生的思维没有促进作用。追问的设计要让学生突破“山重水复”，看到“柳暗花明”，让学生的思维“破茧重生”。

在讲《珍贵的教科书》一课时，我引导学生学习“争先恐后”一词：看！学生在“我去，我去”的喊声中表演着“争先恐后”。我及时问道：“争先恐后是什么意思？”学生们回答：“是争相向前，恐怕落后。”

这时，我感受到学生已经在设定情境中理解了“争先恐后”的意思，并且有能力运用了，在这样的情境中，教师是设计造句环节，还是“趁热打铁”，深入追问呢？我选择了后者。我对小手举得最高的一位同学追问道：“你为什么不要‘争相向前，恐怕落后’呢？”这位学生顿时陷入思考，而且看到课堂上又陆续举起几只跃跃欲试的小手……

学生们回答，因为孩子们对教科书如饥似渴，因为孩子们都想完成光荣的任务，因为孩子

们都想为大家服务……教师从“理解文本词语”之问过渡到“感悟人物心理”之问——追问将思维引向深入，回答自然更贴近主题，语言更到位，内容更丰富；追问将思维引向深入，也为学生在后面的学习中，理解张指导员牺牲、感悟教科书的珍贵，打下了情感基础。

策略三、迁移文本，拓展思维
叶圣陶先生说：“课文无非是个例子”。语文学习不能只限于停留在学习一篇一篇的课文上，而要进行适当的文本迁移，这不仅会增加一些课外知识，打开学生的视野，还能有效拓展学生的思维。

在讲《示儿》一课时，学习“但悲不见九州同”一句时，我带领学生体会“悲”的情感，大部分学生又将“悲”理解为“诗人内心的悲痛”。可是“悲”又怎么能仅仅用“悲痛”去解释呢？它的内涵还有“环境的悲凉”“失去国土的悲愤”“收复失地的悲壮”……应该是百“悲”交集才对。于是我将陆游的《秋夜将晓出篱门迎凉有感》《书愤》两首爱国诗引入课堂。学生通过朗读，理解诗中“迎凉”中的“悲凉”，体会“气如山”中的“悲愤”和“铁马秋风”的“悲壮”，将学生对诗人内心“悲”的理解迁移到同一类爱国古诗中，起到了深入理解文本、感悟思想的目的。

小学生缺乏变通能力，思维较单一，这是普

遍存在的现象。在教学中，教师要舍得花费精力，精选相关文章，围绕同一主题，适时地引导学生多角度、多层次地思考，不断拓展思维，提升思维的广度。

策略四、巩固方法，积淀思维
思维积淀就是让一个人通过思维强化，逐渐形成特定的思维方式和固定的思维习惯。强化学生特定的思维方式和固定的思维习惯，是培养学生思维能力一种途径。

在讲《亡羊补牢》这则寓言时，我引导学生将课文概括为一首小诗——“丢羊，在夜里，劝修圈，心不稳。发现羊又少一只，结结实实把圈修。将简短的寓言再次浓缩，概括为更精练的小诗，培养了学生的文章概括能力。但这只是一次概括能力的训练，并不能形成“概括”的思维品质，于是在《悯农》时，也同样用了将文章浓缩为“小诗”的概括方法——“巴里禾苗快快长，想出办法救夜忙，总算长高一尺高，次日禾苗都死亡”，让学生们的概括能力再一次得到了培养。

思维能力的培养，主要目的是改善思维品质。思维品质的形成是一个固化过程，所以语文老师要重视强化学生的思维方式，培养学生的思维习惯，不断地进行螺旋式思维积累和沉淀。

课堂教学的进程，本质上说是师生思维共同活动的过程，也是培养学生思维能力的过程。思维尽管看不见，摸不着，但是它有特点可找、有规律可寻。在语文课堂上，抓住提升学生思维能力的这一重点，找到提升学生思维能力的有效策略，付之实践，学生的语文综合能力才会不断提高。

学生作文

三年级作为小学习作教学的起始阶段，承载着非常重要的意义。引导孩子们表述语言、书面表达，完善习作，做到清楚、完整、条理不是一日之功。更何况在这基础上还需要观察外界变化、洞察人物内心想法、加入适当想象，所以一篇好的习作就显得弥足珍贵！

太原市小店区黄陵小学教师 张晋

那次玩的真高兴

太原市小店区黄陵小学 三年一班 乔泽宇



记得暑假的一天，我来到小区的广场中心，看见好朋友们都在快乐地玩耍着。这时，我灵机一动，朝他们喊了一声：“谁想踢足球？”“我想”“我想”，他们纷纷回应着，奔跑着，都向我围了上来。这是一场欢乐的足球赛即将开始啦！首先，我们挑选了一块宽阔的场地，然后一起把场地的东西清理了，以防队员们奔跑、追逐时发生滑倒碰撞。虽然清理时热得满头大汗，但别提有多快乐啦！

然后，我们分成了两个小队就开始比赛了。我的好朋友曾文杰可是个足球迷，他的足球技术也相当好，瞧！他开始发球了。只见他两眼紧盯着足球，向后退了半步，猛地快步助跑，向前一踢，足球像箭一样“嗖”的一声飞了出去。我们都目不转睛盯着足球的方向。足球还没落地时，我们匆匆忙忙的跑了过去，全场你追我赶着，就像跳动的音符般，奏响着快乐的乐曲。而足球像被了一只吹脱的小兔子，到处乱跳。最后终场的哨声吹响，比赛结束了！我们队胜利了！温暖的阳光下，我们都蹲坐在地上休息。汗水浸湿了我们的脸颊，但我们的心里都像喝了蜜一样甜。

时间总是过得很快，不一会儿就天黑了，我们恋恋不舍的离开了广场。虽然这次的足球比赛时间很短，但是快乐的场景在我的脑海中常常浮现。

(指导教师:张晋)

那次玩的真高兴

太原市小店区黄陵小学 三年一班 许钰涵



暑假的一天，风和日丽，爷爷带着我和弟弟一起去水库钓鱼。到了水库，爷爷便把事先准备好的钓鱼工具摆出来。他先给钓鱼杆的勾上放上鱼食，然后伸出胳膊腿把钓鱼杆扔出去，坐在水边的小凳子上静静地等待着。我和弟弟安静地等待着，不敢高声说话，就怕鱼儿受了惊吓上不了钩。过了一会，突然鱼竿微微地向下沉了一下，弟弟激动得站了起来，捂着嘴用手一直指着水里，爷爷赶紧往上拉钓鱼竿。拉上来后一看，是一条大鲤鱼。“哇！今天可以吃到鱼喽！”我和弟弟一齐喊着，高兴地跳来跳去。

这个时候，有几个人来了，他们还带来了一只小狗。小狗的主人热情地邀请我和弟弟与小狗一起玩。玩什么好呢？我们先和小狗玩起了捉迷藏，我们来藏，小狗来找。我们大喊“一二三！”分散开朝旁边的小树林跑去。这只小狗可真听话，它的主人喊了一声“可可，你不准动！”没想到这只小狗真的蹲在原地一动不动。过了一会，可可开始朝我们这边跑来，它的鼻子很灵敏，一下子就找到了我们。该我们找了，我们闭上眼睛数了“一二三！”睁开眼睛后，怎么也找不到小狗，最后还是小狗自己跑出来的。然后，我们又玩起了跑步游戏，小狗来追，我和弟弟跑，小狗跑的真快呀！不一会儿就追到了我们，我们累的气喘吁吁，满头大汗。小狗追到我们后，就抱着我的腿开心的摇了摇尾巴，好像在说：“看，我追上你们了！”

时间过得很快，不一会爷爷在不远处呼唤着我和弟弟，该回家了！我们和小狗、小狗的主人说了再见后才恋恋不舍的离开。那次玩的真高兴啊！

(指导教师:张晋)

勺子的故事

——小班上学期身心准备课程故事

□ 太原市育红幼儿园 弓文慧

一、故事背景：
进餐是一日生活的重要组成部分，在进餐活动中能用正确的握勺方法，一方面能够培养幼儿自我服务能力，另一方面能够有助于缓解焦虑情绪。特别是小班的幼儿面对陌生的进餐环境，不同的进餐要求，失去饭菜张口后的支持，缺乏独立进餐技能的他们便显得一筹莫展。

二、故事描述：
老师，我还没长大……

午餐时间到了，所有的孩子都低头吃饭，只有王子墨左右看，几分钟便拿着玩具玩起来。当听到老师说“王子墨专心吃饭”，他眉头紧皱转过身来，双手扶着桌子，还是没有动勺子。“王子墨，今天的牛肉特别香，赶快吃吧！”王子墨撇着嘴，没有行动。老师问：“是不是哪里不舒服呢！”孩子皱着眉头说“我不饿，我回家再吃吧！”可是眼睛还是盯着碗中的牛肉，我问旁边的白清宇，“今天的牛肉香吗？白清宇高兴地说太好吃了，我还要吃一碗”王子墨看着白清宇，嘴巴也抿了几下，我端着碗做出闻的动作，边说“味道真香，你闻闻”王子墨并没有动作，接着我又说“老师喂你一口，你尝尝看”王子墨的眉头舒展了些，吃了一小口后，眼睛突然亮起来说“有点好吃”，我问他，小朋友自己吃饭，才会更香，你要不要自己试一试，孩子点点头，伸出左手去拿勺子，只见他满手抓起勺子去舀碗中的面条，由于速度过快，勺中空空，好不容易舀到一根面条，但是临到嘴边，却掉在地上，停顿片刻后，他伸手抓起一块肉塞到嘴里，老师再次提醒他“右手拿勺，左手扶碗”，他撇着嘴说：“老师，我还没有长大，不会用勺子，老师你喂我吧！”“加油，子墨”孩子看着老师，又看着旁边的小



王子墨拿出新投放的米奇宝宝喂食玩具，勺子握紧在手里，小心翼翼舀了一勺黄豆，牙齿咬着嘴，眼睛盯着勺子，动作慢慢地往米奇嘴里送。第一勺成功喂进，孩子表现出喜悦；第二勺时问题出现了，由于勺里的黄豆太多导致撒了出来；第三次舀黄豆，他舀了半勺，仍然小心翼翼，可是当喂到米奇嘴边时，碰到米奇的脸，黄豆又一次洒落在地上，孩子有点失落，我问“为什么半勺黄豆还会撒呢？”王子墨很认真地说“老师是米奇的脸碰到勺子了，不是我不小心”说着，又去舀黄豆，这次王子墨更加小心，动作更慢了，临近米奇嘴巴位置，孩子微停顿一下，慢慢将黄豆喂了进去。我问“王子墨这一次你是怎么做到不撒黄豆的呢？”王子墨高兴地说，“看好嘴巴的位置再喂就不会撒了。”

分析：
1.幼儿在富有情境的环境中开展游戏，在多次的尝试中不断总结失败的原因，从而得出多食物的量不能多、喂食的动作要慢、握勺姿势要正确的结论。
2.游戏中教师给予持续的关注，并及时肯定幼儿进步，在有效的提问中引导幼儿学会动脑、动手，提高幼儿在游戏中解决问题的能力，从而获得握勺技能的提升。
3.增加区域角投放材料，满足幼儿握勺技能的练习，在多次的尝试中逐步获得握勺的技能。

三、教师的支持：

“神秘的种子”主题区域活动指导策略

□ 太原市小店区晨光幼儿园 赵晓燕

秘密”“种子的生长”等内容。

区域名称	活动内容	活动目标	活动准备
观察区	种子观察室：通过自主探究，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。	1. 认识各种种子，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。 2. 通过观察，了解种子的多样性。	各种各样的种子、放大镜、镊子、记录表、笔、尺子、抹布、抹布、抹布。
探索区	种子观察室：通过自主探究，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。	1. 认识各种种子，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。 2. 通过观察，了解种子的多样性。	各种各样的种子、放大镜、镊子、记录表、笔、尺子、抹布、抹布、抹布。
益智区	种子观察室：通过自主探究，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。	1. 认识各种种子，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。 2. 通过观察，了解种子的多样性。	各种各样的种子、放大镜、镊子、记录表、笔、尺子、抹布、抹布、抹布。
美工区	种子观察室：通过自主探究，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。	1. 认识各种种子，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。 2. 通过观察，了解种子的多样性。	各种各样的种子、放大镜、镊子、记录表、笔、尺子、抹布、抹布、抹布。
生活区	种子观察室：通过自主探究，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。	1. 认识各种种子，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。 2. 通过观察，了解种子的多样性。	各种各样的种子、放大镜、镊子、记录表、笔、尺子、抹布、抹布、抹布。
种植区	种子观察室：通过自主探究，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。	1. 认识各种种子，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。 2. 通过观察，了解种子的多样性。	各种各样的种子、放大镜、镊子、记录表、笔、尺子、抹布、抹布、抹布。
科学区	种子观察室：通过自主探究，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。	1. 认识各种种子，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。 2. 通过观察，了解种子的多样性。	各种各样的种子、放大镜、镊子、记录表、笔、尺子、抹布、抹布、抹布。
种植区	种子观察室：通过自主探究，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。	1. 认识各种种子，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。 2. 通过观察，了解种子的多样性。	各种各样的种子、放大镜、镊子、记录表、笔、尺子、抹布、抹布、抹布。
种植区	种子观察室：通过自主探究，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。	1. 认识各种种子，了解种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。 2. 通过观察，了解种子的多样性。	各种各样的种子、放大镜、镊子、记录表、笔、尺子、抹布、抹布、抹布。

●主题区域的划分：根据本班人数和活动特点设定区域，和幼儿共同商讨制定各区域活动规则，用图文结合的方式表述，易于幼儿理解。区域划分及规则如下：

(一) 通过材料指导
皮亚杰指出：“儿童的智慧源于材料”。儿童是在对材料的操作、摆弄的过程中构建自己的认知结构的。区域活动中最主要的隐性指导策略就是通过材料物化活动目标，通过材料的层次递进引导幼儿有序地发展，通过材料调整引导幼儿的发展方向。

主题区域材料投放如下：

区域名称	投放材料	投放目的
观察区	各种各样的种子、放大镜、镊子、抹布、抹布、抹布。	让幼儿观察、认识、了解各种种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。
探索区	各种各样的种子、放大镜、镊子、抹布、抹布、抹布。	让幼儿观察、认识、了解各种种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。
益智区	各种各样的种子、放大镜、镊子、抹布、抹布、抹布。	让幼儿观察、认识、了解各种种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。
美工区	各种各样的种子、放大镜、镊子、抹布、抹布、抹布。	让幼儿观察、认识、了解各种种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。
生活区	各种各样的种子、放大镜、镊子、抹布、抹布、抹布。	让幼儿观察、认识、了解各种种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。
种植区	各种各样的种子、放大镜、镊子、抹布、抹布、抹布。	让幼儿观察、认识、了解各种种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。
科学区	各种各样的种子、放大镜、镊子、抹布、抹布、抹布。	让幼儿观察、认识、了解各种种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。
种植区	各种各样的种子、放大镜、镊子、抹布、抹布、抹布。	让幼儿观察、认识、了解各种种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。
种植区	各种各样的种子、放大镜、镊子、抹布、抹布、抹布。	让幼儿观察、认识、了解各种种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。

一、“神秘的种子”主题区域活动思路及价值
种子来源于大地、自然，是孩子生活中常见的，是很好的自然教育资源。如何让幼儿对种子产生探索的欲望，了解丰富多样的种子？为此，结合大班幼儿的年龄特点和发展水平，开展“神秘的种子”主题活动。引导孩子通过采集种子、了解种子的传播方式、玩种子拼贴画、加工种子食品、种植等活动，认识种子，了解自然的物种丰富，深切感受种子对植物生长的意义以及人们生活紧密的联系。在探索活动、游戏活动中培养和发展幼儿初步探究和解决问题的能力。

主题脉络：

神秘种子	活动内容
种子大集合	幼儿自主收集各种各样的种子，观察、认识、了解各种种子的名称、外形特征、用途及种子的传播、发芽、果实形成的过程。
种子的秘密	观察、分析种子的外形特点，了解不同种子的传播方式。
种子的变化	观察、了解种子的内部结构，通过种植活动了解其生长变化的规律。尝试用多种方式记录生长过程。
种子的故事	阅读关于种子的故事、诗歌等，大胆表达自己的想法和发现。
种子DIY	利用各种种子进行艺术创作。

二、主题活动目标

- 通过收集、观察、比较、分类等方式，认识生活中常见的植物种子，体验种子的多样性，发展幼儿积极思考的意识和观察分析能力。
- 初步了解种子的几种传播方式，知道种子外部形态与其传播方式之间的关系，发展幼儿的探究能力。
- 乐意参加种植活动，学习观察记录种子的变化，发展观察及动手操作能力。
- 学习利用各种种子进行各类艺术创作活动，丰富幼儿想象力、创造力，体验动手操作的乐趣。
- 鼓励幼儿大胆表述自己的想法、条理地讲述自己的发现，提高语言表达能力交流能力。
- 通过各类活动，激发幼儿观察、探索植物的兴趣，感受自然的生动有趣，培养幼儿热爱大自然的情感。

三、“神秘的种子”主题区域活动的指导策略

(一) 通过环境指导

《纲要》中指出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效地促进幼儿的发展”。幼儿的发展是在与周围环境的相互作用中实现的，良好的教育环境对幼儿的身心发展具有积极的促进作用。

- 创设支持性的心理环境：自主、支持、鼓励、榜样示范、积极回应等。
- 创设适宜的主题环境：
●主题墙的设置：“我搜集的资料”“种子旅行记”“种子的