谈初中数学课外活动的意义

□　四川省眉山市天府新区高家初级中学　　刘爱萍

摘要：新课程标准里说，有效的数学学习活动不能单纯依赖模仿记忆，动手实践，自主探索，合作交流是学习数学的重要方式。而这些，由课内延伸到课外，会巩固所学知识。

关键词：数学　　课外学习活动

数学课外学习的开展是素质教育的体现。素质教育是以学生为主体，面向全体的教育，如果说，以学生为主体，在有限有的课堂不能得到很好的体现，那么在课外将得到充分的发挥。因为课外数学活动是课内学习的延伸，课内可以对老师有所依赖，懒于思考的人稍有不懂便问老师，而课外则脱离了老师的视野，遇到问题必须反复思考，实在无法解决的才记下来，上课请教老师，这就由课外学习的形式促进了能力的培养。数学课外活动内容广泛，形式灵活，学生们的学习兴趣浓厚，这正是素质教育的理念体现。初中数学课外活动一般有以下内容：研究课外数学题，继续能力培养。学以致用，检验数学理论，培养运用能力，进行创新尝试，培养创新能力。

一、课外数学题研究中，课外数学题是学生为了强化知识的举一反三。自我练习、自由选择或自己编造解决生活中问题的应用题。自由选择的数学题，有些是流传民间的题，具有开发智力的功能。如某地农民自酬资金修石桥，100人搬100块大石头。男工1人搬3块，女工3人搬一块，问男女工各多少人？此题在小学阶段，用常规方法当时未能解出。现在学了二元一次方程组，可以正好用来试解一下。设男工为x，女工为y（则x+y=100，3x+$\frac{1}{3}$y=100），解二元一次方程组，便得男工人为25人，女工人为75人，这么轻松地就解出来了。由此体会到知识越高，越能解决生活中的问题。于是产生了对读书无用论的否定。又例：课堂教学中所做的数学应用题是具有典型性的例题。只要运用所学的数学模型(解题方法等)就能解出。但如果从生活中自编应用题又是否能成功呢？所谓成功即所设置数学全为已知数，是完全有用的。量与量之间的关系是完全符合逻辑的。课外数学活动不是考试，学生也兴趣盎然地进行尝试。如有学生自编题：某工厂加工工件，男工一人做4个，女工一人做3个，22个工人共做76个工件，问男女工人各多少人？这不是编了一个二元一次方程组了吗？但试解就发现了问题。设男工人x，女工为y，立方程组得（①x+y=22　②4x+3y=76），解方程组得女工为12人，男工为10人，经检验符合题意。然后又依次把总工件数变为其它的数字，也都能解出，且男女人数都是整数。这时这个学生想到这是否是一个规律，即任意假设一些数字，立的二元一次方程组都是整数解？难道不是吗？我一连编了几道题，变换了几个数字都是如此。但他马上又想到老师在讲到归纳法的时候说过，归纳法得出的结论也许正确也许不正确，所用例事越多，结论正确率越高。于是他又随意设了总工件数为7，便得方程为（①x+y=22　②4x+3y=7），解方程组得女工为81，男工为“-59”。这显然不合题意，虽然方程组有解，但不是此应用题的解，由此更证实归纳法的性质。于是他又分析了为什么后面任意设数的题就是错的呢？经分析他明白了，男女工人都有实在的工件数，总工件数绝不可能小于总人数。由此他又得出了一个规律，自编应用题，是要从实际出发，即总工件数应是先任意设定男女工各自人数，再自定效率工件数与各自人数相乘，再以两个积（各自所做工件数）相加，得出的总工件数，这才能作为自编应用题的工件总数。虽然男女工人各自的数目在题中是未知数，但在心中是先就是已知数。如果不是这样，任意设数，解出的整数答案那只是一个巧合而不是规律。评析：从这个学生自编应用的思维过程，说明如下意义：一、数学课外活动是以学生为主体的活动。二、要培养学生的创新探索精神，仅凭课堂教学时间是远远不够，必须延伸到课外。课堂是教给学习方法，所做课后数学题，只是巩固对书本知识的理解。而要用于解决生活中的问题，必须课外练兵。

二、课外学以致用的实践活动。学以致用即将适用于解决学生生活的数学理论用于实际操作。这种活动学生是倍感兴趣的，为什么？这是由学生身心发展的规律决定的。青少年的心理特点是对知识具有好奇心，当学了理论知识时，学以致用更好奇，因为这是检验运用能力的。例，有个学生假期里随父亲去木料市场买木料，看见那个量一根圆木头的体积的方法是这样的：这根木头头大尾小，那个人用尺子量出树头直径与树尾直径，相加除以2得平场直径。再以这个平均直径为依据用圆面积公式计算木材横截面的面积，再乘以树长。他总觉得有哪里不对劲，以平均直径为依据计算横截面面积，这科学吗？所得木材体积正确吗？有了这种质疑，他量了一截树木的首尾直径，回到家里进行深入研究，他先以平均直径为依据计算横截面积，再计算体积，然后又分别计算出首尾的横截面积，再除以2求出平均值，再乘以长求出体积。经比较发现两个体积数不一样，虽然相差很少，但这说明了这两种测树木体积的方法所得都是近似值。如果木材是很贵的品种，价值很高，这种方法是不可取的，那么还有否更准确无误的测量头尾大小不等的树木的体积的方法呢？他经反复思考，终于想到了两种方法。其一，用细线挨着木料从头到尾的方向延伸出去，以对称的两条线相交于一点，得到一个新的树木的长度。形成一个圆锥体。计算出整个长度的圆锥体体积，和延伸后的空间的圆锥体体积。大体积数减小体积数，得到的木材的体积就是木材的体积，这应该是科学的准确的数据。评析：从这个学生在生活中遇到数学问题，由质疑到钻研到找到创新办法的过程，说明了学以致用的数学实践，可以激发探索兴趣和创新精神。

综上所述，数学课外活动有助于提高数学素质。

参考文献：《新课程标准解读分析》黑龙江科技出版社（2003）。

素质教育背景下怎样教语文

□　四川省阿坝州壤塘县岗木乡中心小学校　　敬美

摘要：怎样教语文这个问题似乎很简单——若真是强手也许简单，但若不是强手，要教好其实很难，要不断探索。

关键词：语文　　教法

有个学校，有位名牌大学毕业教了几十年语文的老教师，在比升学率的那些年，竟然比不过初出学校的非名牌大学的青年教师。如果非要用考试分数为标准衡量教得好坏，那位前者不也教得很难吗？但用素质教育的标准来衡量教得好坏，那位年轻教师教的未必就好。因为有人把这两位老师教的班级的学生试卷进行过研究比较，老教师教的语文作文得分高，丢分在其他方面。青年教师教的语文，作文得分低，其他方面得分高。150分的试卷，作文50分，占三分之一，若其他失分多，则总分并不高，而作文分虽高但占比小，对整体分数影响不大。这样看来，为什么作文分高的总分反而不高呢？原因应该推测得到。老教师知识深广，讲课容易旁征博引而不能自控。这样易造成重点不突出，知识点落实差。而青年教师刚教语文不久，生怕讲走了题，生怕重点不突出，知识点不落实，所以一个劲夯实知识点。在教作文方面呢？老教师经验多，游刃有余，号召学生多看课外书籍，作文素材积累多，写作文的方法多，所以作文得分高。而新教师重点放在各单元的系统训练要求上。不重视第二课堂的开辟，所以作文分数不高。综上所述，要用素质教育的标准教好语文，应把这两位老师的特点加以综合。因为素质教育是提高学生素质的教育，而这些素质不仅是知识方面，还在思想文化方面，以及适应未来社会并推动社会前进的能力方面都得到提高。要达到这个目标，那位青年教师的教法未必行。因为素质教育倡导遵循青少年身心发展的规律，采取生动活泼的方式，科学有效的途径，实行全面提高。按这个标准，那位老教师教的潜力应大些。因为要在语文教育中实行德育渗透，能旁征博引，能把课文中的思想加以引申，联系社会及自身，这要花时间，但考试题却不涉及。作文分高就说明学生见多识广，笔法灵活，而这正是在生活中有思想影响作用的。因此想要写好作文，不只是写作方法就能凑效的，他须有丰富的素材。而素材的来源有三种：观察、体验、阅读。这个过程中必然会学到很多做事的方法，做人的道理。在这个过程中，他们就会体会到要学好语文，要写好作文，不能不学习科学、数学等其它学科。因为语文是人文学科，课文除语文的工具性外人文性相当强。与文中涉及的自然和社会知识，不懂其他学科知识是不行的，这就是用素质教育的观念教语文。即使总分不及其他学科分数高，但它促进了对其他学科的学习。但在注意德育渗透，注意全面发展同时，也应重视对突出重点，对落实知识点的工作。这就是应把老教师和青年教师的长处加以整合的道理。

在教学内容上，语文知识分为工具知识和人文知识。工具知识如拼音知识，字词的知识，语法修辞的知识，以及写作知识等等。人文知识有课文的社会性和思想性等等。这些知识怎么教，应根据各班知识基础而定，比如知识基础好的，以拼音识字查工具书释义，这些只需要让学生学会方法，在新课教授前自己解决。还有疑难的再在上新课前提出来解决，但差生多的班级，学生自学能力差，自觉性差，除了布置自己解决外，还要在课堂上抽查，或把生字和拼音写上黑板集体教认过关。人文知识是在课文教学中获得的。一篇课文通常的程序是阅读课文。必须朗读的还要老师领读，学生跟读，学生朗读。然后是课文分析。课文分析离不开跟课文分段，归纳中心思想，找出写作特点，记住作品作者，然后做课后作业。课后的问答题是涉及课文人物、事件及思想，课文分析时理解了的，就会做得很好。做得不好的就要找其原因，老师没分析透彻还是学生理解不透。要达到分析透彻和理解透彻，还涉及到应试教育与素质教育的理念与方法问题。应试教育搞满堂灌填鸭式，这是教师中心，学生被动地学。老师即使讲透彻了，学生也未必人人都懂。所以要用素质教育的启发引导式。这是以学生为主体，教师为主导的教法。比如分段先让学生分，再由老师判断分得是否正确。

归纳中心思想，在应试教育时期，考试题常有“说出某课的中心思想”之类。于是由老师归纳写在黑板上，学生抄下来背熟。这就出现了不理解死记硬背也能答好题的现象。对归纳中心思想，虽然十个人理解的大体意思都一样，但各自的表达是不会完全相同的，所以应允许表达的异曲同工。由学生自己写出中心思想，老师抽查念出评价。这样才能培养起归纳中心思想的学习能力。

关于写作特点，学习一篇课文不可能把所有的写作方法都罗列出来，而是学习主要方法。比如，对比法、误会法、虚实相生法、悬念法等等。一篇课文，有的以某种方法为主，兼有其它方法的，如果其他方法是已经学了的，则专学本课出现的新方法。若其它方法也是未学过的，则以学习主要方法为任务，提及其它方法。在以后的课文中还有学到的时候。但就其九年义务教育阶段的语文课本中，文章的表现方法不会全部发现，这就要扩展到课外阅读中去，让学生在课外阅读中去发现去分析理解，变为自己的东西，运用于作文写作上或课外练笔上。课外书籍中有丰富的知识。如知识性的，如历史、地理、军事、生物等等。在增长见识的过程中，又可以从每篇的写法中学到写作方法。如那些小故事，是以生动的情节引人入胜的。反复品味看看它是怎样的构思，怎样的表达方式。当自己写作文或课外练笔时，就会自觉不自觉地用上那些方法。如有个学生在故事会上讲故事，内容很好，但由于是平铺直叙地讲不大吸引人。他读了很多课外书籍中的故事后，当他再讲故事时，就富于吸引力了。他尝到自学写作方法的甜头后，越学越想学，同学们听得津津有味，他成了班上的故事员。

总之，语文教学，教无定法，但有规律可寻，各人有各人的特点，应在教研活动中交流提高。

参考文献：《素质教育与语文教学》团结出版社（2006）。

依据新教材开展好高中历史创新教学

□　四川省眉山市仁寿县文宫中学　　代俊文

摘要：随着教育教学和教材改革的不断深入，历史教学对教学质量和水平提出了更高要求。这就是进一步坚定素质教育理念，以生动多样化的教学方式，以学生为本，以德树人，全面提高学生历史素质。

关键词：高中历史　　新课程　　新教材　教学策略

高中历史统编新教材的新理念，对教学提出了新挑战。新教材的培养目标是历史核心素养，包括学生应具有的唯物史观、时空观念、史料实证、历史简释、家国情怀。基本培养方式是以德树人，遵循理念是素质教育。同时，采用启发式，废弃注入式，形式生动活泼。

年轻一代职高学生，他们的心理特征是什么呢？他们怀着一颗爱国爱家乡的雄心，学好专业知识，投身到火热的社会主义建设中去。或成为保家卫国的军人，或成为三尺讲台上的教师，或成为各行各业的技术能人。在这样的心理状态下，他们的人生之路必须以历史为据，继承中华民族的传统道德，从历史发展的角度理解并认同社会主义核心价值观。这就需要在历史教学中有机融入思想教育。

怎样有机融入呢？那就是以史料为内容引申联系当今社会现实，联系学生学习与生活实际，培养高尚情操和爱国情怀。比如讲到红军长征，当提到学习红军艰苦奋斗的精神时，也许学生会产生误解，说难道还要我们再吃树皮草根吗？再去飞夺泸定桥，攻打腊子口吗？这是个启发式的问题，老师忌用一言堂、注入式，而是让学生去思考，去讨论。老师只是点拨引导，这样他们才会形成认同：“我们走的是在新的历史条件下的长征，是在新的生活水平上的艰苦奋斗。为了实现我国两个100年的宏伟目标，我们永远在路上。

为了思想教育的有效性，应采取生动活泼的方式。如讲故事，看视频，开辟第二课堂，进行参观访问，体验等”。如讲长征故事片断：“长征途中，有一个伤病员转入当地生活，他与当地地下党组织取得了联系。有一天，一个国民党特务为了破获当地地下党组织，伪装成乞丐潜入村中，暗中打听地下党的活动情况。有个地下党员识破了他的真面目，把他带进了游击队的所在地，遭到处决。这就是红军北上抗日后，党的地下组织坚持革命斗争的情景。”这个故事启示同学们，只要对前途有坚定信念，无论多么艰苦的条件，都要坚持奋斗。

还可以用现代信息技术辅助教学，如收集整理历史的电影，历史解说片，哪怕是很短的片段，都要进行复制。教学时，在教学视频中再现其情景，可以加强历史的形象性与真实感。比如再现1945年抗战胜利时，日军代表同中国代表签投降书的情景。曾经穷凶极恶不可一世的日本侵略者，曾几何时就落得悲惨下场。这个场面会令课堂里的同学们同当时的人们产生情感的共鸣，真是扬眉吐气，大快人心。

开辟第二课堂，走出学校参观访问是历史教学形式多样化的又一途径。参观的内容有历史遗址，历史文物。古代的，近代的，现代的。如青铜器时代的武器，生活器具，如马王堆出土的金缕玉衣，三星堆出土的特型人面铜像，明清时代的瓷器。这些可以佐证我国历史悠久。再比如，辛亥革命烈士纪念塔，新民主义革命历史纪念馆。这些纪念馆分布很广，在四川的就有泸定桥纪念馆，两河口纪念馆等等，这些历史文物，各省各市各县都有展览馆。大量的是照片、史实等。还可以选择新近的历史遗址纪念地，纪念馆，如省内小金县的红军两河口会议遗址纪念馆。还可以号召同学们利用节假日或旅游途中参观访问。拍照、录像，或用文字记录。一个同学完成一件，全班同学就有几十件，在班上办个展览角，可以开阔同学们的历史视野。

比如有的学生到过四川眉山的三苏祠，三苏祠是唐宋八大散文家之三。以苏轼成就最大，国际上曾经有某国家文化机构把世界文化名人100人进行排序，中国的就有苏轼（又名苏东坡）。三苏祠内，亭台楼阁，以当时的样式展示于观众，那些成书的资料，书画作品，都足以佐证了唐宋文化的鼎盛繁荣。学生会受到我国悠久的文化氛围的熏陶。

又例：还有同学旅游途中，路过一个大型烈士陵园。他带着崇敬的心情去参观瞻仰革命烈士墓群。墓群很大，少说也有几百座墓碑。他们大多是解放战争中，南下解放全中国的军人。其中有一座墓碑上，详细记载他的战绩。在南下中，他的连队与当地土匪发生遭遇战。由于面对的是几个县群集的土匪，寡不敌众，连队牺牲惨重。但他们依然坚守阵地，等待大军增援，坚持到最后的一位战士就是这座墓碑上的人。他是山西人，是在家乡被解放时参军的。当阵地上还剩他一人时，他一人握两挺机枪，连扔20颗手榴弹，最后英勇牺牲。这位烈士的资料带回了学校，大大激发了同学们不忘先辈，继承遗志努力学习的精神。

课堂教学形式应废除注入式，施行启发式，师生互动式，生生互动式。当前数学教学中盛开的“数学建模”活动形式，也可以借鉴过来，开创“历史建模”活动。数学建模的概念是确定一个议题，集体运用已学的知识（数学知识为主，以及别学科知识）进行分析，形成解决议题目标的问题。历史教学何尝又不可以这样尝试呢？比如确定议题为“《中华民国临时约法》以责任内阁制取代总统制，从政治背景和立法原则思考其利弊”。又如：确定议题为“《辛亥革命》推翻的是封建制度还是封建政治制度，请从中国封建社会专制主义中央集权的发展过程角度来思考”。探索议题，可以组织建模小组，分工合作，或分头收集资料，或各人发表看法，最后形成共识，再总结出一套探索这些问题的程序和方案。这种历史建模学习方式，不仅可以进行探究式学习，可以培养团队协作精神、吃苦耐劳精神、独立思考精神、历史唯物主义精神和辩证唯物主义精神；同时又是以学生为主体，教师为主导的素质教育原则的体现。此外，也培养了学生发现问题、分析问题、解决问题的能力，这种能力正是适应未来社会并推动社会前进所需要的。在培养学生正确的世界观、人生观、价值观、历史观时，要与学生未来的工作相联系。从而激发兴趣，努力实践。

以上就是我对历史课创新教育的实践尝试。

参考文献：《新课程标准解读分析》团结出版社（2010）。

对小学一年级数学教学的思考

□　四川省丹棱县中隆小学校　　王裕穗

【摘要】：小学一年级数学面对的是低段的学生，这些学生刚刚完成幼儿园的学业进入到小学，对于新的环境、新的学习模式都需要一个适应过程，在这个过程中需要教师的充分引导和帮助，让这些小朋友在小学阶段学习拥有坚实的基础。

【关键词】：小学；低段数学；教学；思考

学习是一个由易到难、由浅入深的过程，只有学生一步一步地走踏实了，后面的学习才会更加顺畅，本文就小学低段的数学教学如何才能帮助学生打下良好的基础为论题展开讨论，希望能为小学低段数学教学发展提出更多的思考和见解。

一、培养学生对数学课程的兴趣

低段数学的教学内容相对简单，教师要结合这些内容设计精彩的课堂教学情境，帮助学生及时培养起对数学课程的兴趣。兴趣是促进学生产生学习动机，也是完成学习活动的重要心理因素，因此，在一开始接触到数学这门课程时，就让学生产生浓厚的学习兴趣，爱上数学这门学科。在接下来的学习中，他们就会更加用心地学习数学。

当然，培养学生数学学习兴趣有很多方式，以情境教学为例。小学低段的学生对故事有着浓厚的兴趣，非常喜欢听老师讲故事。结合学生的这一特点，教师可以根据学习的内容设计一些简单易懂的故事作为课堂的导入。比如在学习《几和第几》的这个内容时，教师可以根据书本中的《小动物运动会》为题材编造一个小故事，在上课时以故事为导入，借用故事情境引发学生对课堂学习的兴趣和热情。

除了通过讲故事这种方式外，还可以通过做数学游戏、竞赛等等方式激发他们对数学课程的学习的兴趣。总之，教师开展的教学活动要满足这个年龄段学生的心理需求，这样他们才能更好的接受和配合教师的教学行为。

二、让学生养成良好的习惯

良好的习惯是学生学习的重要保证。从数学教学的一开始，教师就应当及时渗透对学生习惯的培养，让学生逐步形成有利于他们数学学习的良好习惯。对于学生习惯的培养，可以从以下几方面着手：

1、认真做好课前准备

小学生正处于活泼、天真、好玩的年纪，一到下课学生们总喜欢出教室玩耍，特别是一到二年级的学生，他们缺乏做好课前准备的意识，当然也没有形成这样的习惯，等到学生上课进教室再开始准备，总有些学生找不到书、找不到笔等等之类，这就导致了课堂教学时间被耽误。因此，教师在教学时首先要认真给学生讲解做好课前准备的重要性，让他们形成这样的意识；然后安排一些小组长同教师一道督促同学完成这项工作。最后通过长期的坚持，慢慢地让学生们养成这样的习惯，做到在课前认真做好数学课堂的准备工作。

2、培养学生良好的书写习惯

书写习惯对学生的学习效果有着重要的影响，低段的学生刚刚接触到写字，这个时候正是培养他们良好书写习惯的最佳时机。在教学时，教师一是要做好怎样书写汉字或数字的演示。低年级的学生虽然对于书写没有形成相应认识，但是他们具有很强的模仿能力，根据教师在黑板上的演示，他们能够逐步掌握书写的方法和要领。二是对部分书写习惯较差的学生进行矫正。书写的过程总会有学生会出现问题，比如连线时不用尺子，画线时故意弯过来、弯过去，这时候教师就应及时引导学生，让他们知道这样划线既不美观，也影响他们作业的质量，然后教会他们通过尺子画直线来完成连线。教师要通过学生平时课堂或课外的作业表现，观察他们在书写中存在的问题，及时予以引导，从而让他们在一开始的数学学习就形成良好的书写习惯。三是教师要有充分的耐心。因为学生刚开始接触书写，书写的行为习惯并没有十分的稳固，总会出现一些问题的反复，当遇到这种问题时，教师要耐心的对学生进行矫正。

3、培养学生良好的课堂学习习惯

学生从幼儿园进入到小学阶段的学习必然有一个适应过程，在这个过程中教师要不断加以引导，让学生形成良好的课堂学习习惯。比如回答教师的问题时，有一些学生看到其他同学因为回答获得了教师的表扬，所以当遇到教师提问时就会不假思索直接举手，等教师点名他站起来时，他却还没有思考出结果。对此，教师要及时引导学生，让学生认识到回答问题之前要充分思考，不能盲目举手，回答问题时还要大声、洪亮。与此同时教师要提高学生的纪律意识，让他们形成遵守课堂纪律的良好习惯，低年级的学生纪律意识较为淡薄，上课时比较随意，这会影响教师教学工作和其他同学的学习活动。因此教师要让学生明白课堂纪律对他们课堂学习的重要性，并逐步改变自己在课堂中的一些错误做法，遵守课堂的教学秩序。

三、帮助学生建立成自己的数学学习目标

相对于高年级的学生，低年级学生的自我意识比较欠缺，对于学习缺乏明确的目标，更多是按照教师的安排来完成学习活动。因此，在教学中，教师要帮助学生逐步认识到学习数学的意义，形成对数学学习的自觉，并结合到自己的平时表现了解自己的学习状态，从而对以后的学习确立一个目标。这样，他们在往后的学习中才会更加努力。

综上，本文以小学低段数学教学为主题，从培养兴趣、培养习惯、树立学习目标三个方面进行了论述，希望对提升小学低段数学教学能有所帮助。

【参考文献】

[1]陈朝安.关于小学低段数学教学的探究与思考[J].新课程(小学)，2013(5):56-56.

[2]徐蓓蕾.小学低段数学口头语言表达能力的研究与思考[J].课程教育研究:新教师教学，2013(36).

张萍.让学生在“做数学”中学数学——对小学低年级数学教学的思考[J].数学之友，2008(21):9-10.

如何培养小学生发现问题的意识及解决问题的能力

□　四川省丹棱县齐乐镇小学校　　夏娇阳

现代心理学，现代思维学认为：数学是一门巧妙的思维学科。启发学生学生好数学的核心要素是什么呢？就是在数学教学中，树立广大学生问题意思。落实到具体的数学教学之中，围绕核心的问题意思，提出问题，分析问题，解决问题。因此，我们当前的小学数学教学，关键一条就是：树立好广大学生的发现问题的意思，帮助广大小学生能够“提出问题、分析问题、解决问题”。我们的数学教师，要依据小学数学的教学规律，因势利导，从小学低段教学开始，一步一步地培养，树立学生发现问题的意思及培养广大小学生解决数学问题的能力。在解决问题教学中以策略探究为主，并且做到重过程轻结果，重策略轻解法，让学生在自主探究中获取更多解决问题的策略，从而提高解决问题的能力。

策略一：情景再现，激发兴趣

我们的小数教学，要紧紧结合广大小学生的生活实际，也要紧紧依靠广大小学生原有的生活经历，原有的学习认知，为广大小学生创设一个又一个的有趣的学习情景。在有趣有乐的学习情景之中，激发广大小学生学习小学数学的兴趣，激发广大学生学习数学的求知欲。在学习数学中，在认知数学中，培养广大学生“提出问题，分析问题，解决问题的能力”。比如说，在数学复习教学过程之中，遇到了这样一个问题：有一次，东东与爸妈回到乡下去探望奶奶及爷爷，往返都要乘车的，成人车票价一张要185元正，学生每张95元。东东一家这次回老家买车票一共要花多少钱？”出示题后，我提出要求，认真读题，能读懂题目的同学有机会上台表演。同学们读题时可认真了，一个个都跃跃欲试。接下来就请三个同学分别扮演东东、爸爸、妈妈，师：“买票回老家喽！”扮演爸爸的学生：“我买一张成人票。”　扮演妈妈的学生：“我买一张成人票。”　扮演东东的学生：“我买一张学生票。”师：“买好票回老家看爷爷奶奶啦。”三位扮演者从教室一边走到另一边爷爷奶奶的家。师：“东东一家看望爷爷奶奶后要返回家啦，返回家先做什么呢？”生：“买票”。买好票后三位扮演者从爷爷奶奶家返回了自己家。通过情景再现，学生们清楚地理解了题意，找到了解决问题的方法，知道去时要花　“185×2＋95＝465（元）”，回时还要花465元，一共花的是两个465元。”

策略二：数形结合，帮助理解

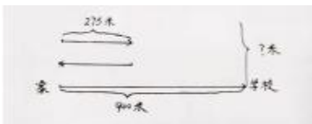
数形结合思想是数学中最重要、最基本的思想方法之一，是解决许多数学问题的有效思想。利用数形结合，能使数和形统一起来，形与数学之结合，是一种重要的数学思想，可以说是解决数学基本问题的一种重要思想。从而将形数结合起来，以数辅形，以形促数。开展一些有趣活动，如唱一唱，跳一跳，画一画，将神奇化简单，将腐朽化快乐，将抽象化一般。以此帮助学生培养学生的问题意思，分析问题，解决问题的能力。

如：一年级二放的学生们排成了4行12列做广播操，小龙站在第三行左起的第3个位置之上。问，这一行，站在他们右边的学生有几个人呢？要解决这一个问题，低段学生是有困难的，如果，我们作出操简图，就能形象化解决问题。如下图：

学生就能很直观地看出龙一鸣的右边有：12－3=9（个）。

再如：玲玲家距离学校900米，一天早上上学时她走了275米，发现自己把文具盒放在家里了，于是又回家拿文具盒。然后再到学校上课，这天早上，玲玲上学一共走了多少米？

个别同学直接用900＋275＝1175（米），有的甚至用900－275＝625（米），遇到这种情况，我没有直接评价，而是启发他们当当小画家，根据题意画画线段图来解决问题。如下图：



一画出图，一些同学就恍然大悟，嚷着：“明白了，明白了，玲玲一共走了三段路程，要用275＋275＋900＝1350（米）”。

当小画家画图解决这个问题的过程大家都非常开心，很有成就感，都想继续尝试，感受成功的喜悦。

策略三：抓住问题，寻找信息

我经常跟班上的孩子说，解决问题就如同破案，我们要像神探家福尔摩斯一样，从问题出发，收集相关信息，顺着线索，找到答案。同学们听着可来劲了，一个个兴致高昂，开动脑筋，想当小小福尔摩斯。

例如：王老师领回45本写字本，领回的作文本的本数是写字本的2倍,作业本的本数比作文本多15本，王老师领回多少本作业本？

师：“破案开始，破什么案？”

生：“王老师领回多少本作业本？”

师：“神探家福尔摩斯开始收集信息发现线索，准备破案吧。”

接下来，同学们认真思考，一个个福尔摩斯举起了小手。

生1：“先找关于作业本的信息。作业本的本数比作文本多15本。”

生2：“然后找关于作文本的信息。领回的作文本的本数是写字本的2倍。”

生3：“再找关于写字本的信息。王老师领回45本写字本。”

师：“利用这些线索，怎么列式破案呢？”

生4：“先用45×2=90（本）求出作文本，再用90＋15＝105（本）求出王老师领回多少本作业本？”

师：“恭喜你们破案成功！都是厉害的小神探!!”

同学们听着老师的表扬，心里乐滋滋的，为能当上小神探而感到自豪。

如上所述，我们在培养学生解决问题的能力时，把方法趣味化，形象化、生动化，那么我们解决问题的课堂将不再是枯燥无味、生涩难懂，而是妙趣横生，引人入胜，自然，解决问题也将不再是孩子们难以涉足的阴影，而是孩子们积极探索的乐园!

综上所言，我们在小学数学教学中，一定要重视学生发现问题，解决问题的能力，从而更好地培养小学生的问题意识。

参考文献：

刘德光、徐方友《在数学教学中，培养学生的问题意识，解决问题的能力》2018年《学习方法报·小学数学版》。