

## 谈语文的德育渗透

□ 四川省阿坝州壤塘县寄宿制小学校

梁茂军

摘要：教书育人是每个老师的神圣职业，也是语文老师的神圣职责。语文是人文学科，进行德育渗透具有很大优势。

关键词：语文 德育渗透

生活是丰富多彩且纷繁复杂的。生活中洋溢着“情感、态度、价值观”。语文中的若干知识都能与生活联系起来，所以在教学过程中，会有效地进行德育渗透。

一、识字教学。

文字从结构理解意义常见的有象形字、形声字、会意字、指示字。传统的识字教学只重视传授知识，不重视智力开发与思想启迪，素质教育是培养能力的教育，教学除了知识传授，重要的是教给学生学习方法。启迪智慧，所以有关字的结构知识，可以打开学生的想象力，在知其然而知其所以然时，联系生活实际进行思想启迪。例一，“众”，这是现代人创造的会意字，即三人为众。既好理解又好记忆，还要把引伸开去。“众人拾柴火焰高”“寡不敌众”，向学生强调团结就是力量，合作才能共赢的道理。在经济的全球化浪潮中，而美国总统特朗普却反其道而行之，搞单边主义反全球化，他势必会自我孤立而导致失败。这样学了“众”字，学生就受到了思想的熏陶。例二，“乖”字，是古时就有的一个会意字，不正为乖。从造字的社会道德环境来看，当时就是弘扬正气、压住歪风的社会，我们现在已进入二十一世纪，是有中国特色的社会主义国

家，更应在生活中弘扬正气，抵制歪风。这就告诉学生做人要做正派人。为了加强理解，加深印象，我又说出一些俗语：“问歪戴帽子斜穿衣雅不雅。”学生回答“不雅”。“歪风斜气好不好？”答“不好”。“如果在教室里上课，坐不端正，除了不利于身体的健康发育，还不雅。有的同学有时还把脚放在凳子上，更不雅。”至此，学生从学习“乖”字上，又受到批判歪风的思想熏陶。例三，在纠正错别字时，就有那么一些学生引不起重视，在作文中明明学过的字，往往写错，或用别的字代替。为了引起学生的重视，我们可以插入有趣的故事，激发兴趣引起重视。如是与柿是两个写法与意义完全不同的字。但有个学生曾写“我家有两棵是子树”。在作文里写错了还不会造成大的损失，但如果长大了进入了社会，经常写错字，有时还会赞成经济损失。以前就有一个民间故事，故事里说，有一户人要卖一块田和一片树，其中有一棵柿树，主人要留起来不卖，买方同意了，请来有文化的先生写纸约。其中那句写道：“这块田和这片林都卖，是树不能卖”。念给双方听了，把纸约各给一份。买方听了也看了一遍。就这样买方付了钱。两年后，树木长大了，买方成了树林的主人自然有权砍树来用。除了那棵柿树，其他的都是自己的处理权。但这时，原来的卖方却前来阻挠，说我只卖田和这片林的地盘，没说卖树，买方要求把写纸约的先生找来作证。先生叫双方拿出纸约来，

先生特别让买方看仔细“是树不能卖”，就是说凡是树子就不能卖，买方这才傻眼了，知道是那位先生做了文字游戏，有意诈骗他，于是去县衙打官司，结果输了。因为除了纸约，再无别的证人。讲完这个故事，学生会有何感想呢？在指责卖方与纸约先生的不道德思想行为之余，会对不写错别字的重要性有了很好的认识了。

二、课外阅读中的思想教育。

课文教学中，文章分析，归纳中心思想，里面体现了思想教育。小学语文课本，记人叙事的文章很多。文章中记叙的事都是在为表达一个中心服务。学习了一课就受到了一次思想的熏陶，但要把这种受教育的形式扩大到课外，那就是课外阅读。课外阅读中，无论是自然知识的欣赏还是文学作品的欣赏，都可以受到潜移默化思想影响。小学生喜欢故事，课外读物中有的是。为了巩固阅读收获，我们要让学生写读书笔记。读一篇作品之后必有所思，思考了，受到了启迪，有了思想收获。但这种思考是不深入的。只有拿起笔来写时，才人促进往更深的思考。

例一，读书笔记二则《读红军长征小故事有感》，有个长征小故事里说，有一个连的战士，在过了泸定桥之后，继续北上，要翻越大雪山。有个小战士，当时只有15岁。山下的那人取笑他，你还没枪杆高，他踮起脚眼说，看我不高。山下人吓唬他说，山上有妖精你不怕，他说红军就是捉妖精的。开始爬雪山了，一眼望去，真“高原寒，雪花茫”。但“红军那是英雄汉，千难万险都不怕，雪山昂首迎远客，草地泥草作地毯”。他们爬山，先是较缓的坡，但越爬越陡了。有个陡坡，战马上去不了，只好把马背上的东西卸下

来，连牵拉带推，好不容易才把马推上了坎。走着走着，刚才还是晴天悠悠，突然天说变就说了。一大片乌云遮着了太阳，狂风便刮了起来。大雪纷纷被刮起漫天飞舞，打在人身上。有一位炊事班长背着行军锅在风中吃力地前行，大伙叫他赶快把锅扔掉，他说“我不能扔，扔了，到了宿营地我拿什么煮饭给大家吃”。他仍在风雪中左右摇摆着前行，突然，一阵猛烈的风吹来，连人带锅掉下深谷里去了。战士们个个脱下军帽鞠躬。告别了同志，他们又继续前行了……

说到这里，我肃然起敬而潸然泪下，红军战士们为了新中国，吃尽了苦头，迎着艰难险阻前进，毫不退却，因为他们有理想，为理想而献身，生得伟大，死得光荣。我生在新中国，长在红旗下，吃的蜜糖，住的是好房子，可是我平时总与别人比吃吃穿穿，比玩，就是不比奋发努力……红军战士们，我佩服你们，我要学习你们的精神，你们已把苦难奋斗的接力棒交给了父辈，父辈又交给了你们，我要紧紧的拿着接力棒，好好学习，天天向上。

评析：这篇读后感可以看出这个学生心灵受到了震撼与感动，获得了思想的熏陶。在写读后感过程中，对那些关键的突出的描写就可看出，他是在边写边受到思想影响。叙述小战士脚比枪高，说“红军就是捉妖精的”，他感受到了小战士的革命乐观主义精神。在叙述炊事班长时，特别突出他不愿扔掉锅所说的话，以及掉下深谷后同志的默哀，好像他就在那些战士之中。所以写读后感的思想收获是最深刻的。

大成绩的取得是中国共产党英明领导的结果，是全阿坝州人民听党的话，跟着党走，努力奋斗的结果。

我把阿坝州七十年来取得的伟大成就通过口述形式讲给学生听。每一个学生都听得很认真，很专心。在思想上受到熏陶。

其二、我组织学生回家访问家长。请学生自己的家长，比如爷爷、奶奶、父亲、母亲给学生讲一讲阿坝州的变化，讲一讲每一个家庭的变化。我们的学生回到家里后。每一位家长都向学生认真讲述阿坝州的伟大变化。对学生讲述每一个家庭的变化。通过学生回家访问家长，学生通过家长的讲述，教育，思想上已收到震动，受到教育。

综上所述，通过我向学生讲述阿坝州七十年来的伟大成就；家长向学生讲述阿坝州的变化，讲述每一个家庭的变化。通过讲述、教育，我们的学生明白一个道理：阿坝州七十年翻天覆地的变化，得益于我们伟大的中国共产党英明的领导。我们的广大学生从内心更加热爱中国共产党。我们的家乡——阿坝州变得更加美好，更加美丽。因此，我们的学生，现在更加热爱自己的家乡——阿坝州。我通过阿坝州伟大的成就，教育学生，培养了广大学生热爱中国共产党，热爱家乡的情感。从而，提高了德育教育的水平。

参考文献：

刘思义、万红英、罗富华《以家乡的变化成就教育学生，培养学生热爱党，热爱家乡的情感》2018年《德育教育研究》。

想写、敢写。

二、指导学生善于观察，学会想象

小学生观察事物往往无目的、无顺序，想象随意。需要指导学生要学会观察，善于观察。比方，在生活中要养成对物、对人的观察习惯，观察要按一定的顺序，要有一定的目的，观察中要抓住重点等等。观察与联想是分不开的，在培养学生的观察力时，要多问，“你观察到什么？你联想到什么？”让学生“比一比，谁观察得更详细，谁的想象更丰富，在相互学习中，激发学生更仔细的去观察，去想象。不要禁锢，鼓励创新，鼓励学生展开思维的翅膀，海阔天空，随心所欲。听到流水声，是唱歌；看到月卷云舒，是在跳舞；太阳出来，是沐浴……想象越丰富，生活越有色彩。学生观察力强了，想象力更丰富了，以后不管写什么样的作文，也才会融合自己的情感，用自己独特的语言，言之有物。

三、要求学生勤于阅读，自然积累

阅读在语文中的地位不言而喻，语文课本中的文章多数学生能做到读懂、读熟，而课外阅读往往比较缺乏。随着义务教育均衡发展的实施，学校的课外书籍非常丰富，不少学校也在着力打造书香校园。在日常教育教学活动中，强化宣传，突出班级文化读书氛围，提高学生的读书意识，利用各种形式激发学生的阅读兴趣，让学生充分认识到阅读的作用和重要性。开展诸如读书演讲、经典诵读、古诗擂台等比赛，开展板报展评、班会竞赛、手抄报、好书推荐、阅读积累卡、写读后感体会等等活动。

学生的阅读量大了，见识更广了，语言积累更多了，表达能力也更强了，这对学生作文能力

的提高，效果是显而易见的。

四、结合日常教学，扎实训练学生写作基本功

根据小学低中高段不同年级，不同的习作要求，循序渐进强化学生基本功的训练，尤为重要。

低年级是重点进行说话训练的阶段。首先就要加强字词训练。学生掌握大量字词，把字词学习与说话训练相结合。其次，强化句子的训练。在造句、看图说话中，用部分学过的词语把话写通顺，能按照一定的顺序，写几句意思连贯的句子，简单表达自己对周围事物的认识和感想。

中年级的作文训练是由段到篇的过渡，片段训练是重点。在观察、言、之积累的基础上，着重训练学生言之有物、言之有序、言之有理，把话说得更清楚、更深刻。不断提高学生的认知能力。

高年级的作文重在篇章训练与提升。篇是由段组成的，结合单元习作，训练学生逐步掌握审题、立意、选材、谋篇的基本步骤；掌握记叙、描写、抒情、议论的基本表达方式；掌握文章开头与结尾、过渡与结尾的基本技巧；学生写各种体裁文章的知识与方法。实时进行现场作文，学生的真实生活、思想、情感自然而然地得以表达，写作能力也就得以不断提高了。

有效提升小学生写作能力，是一个永恒的话题。只要我们语文老师有心人，用心去指导，用心去探索，精心去指导，持之以恒地去做，就一定有收获及成效。

【参考文献】人教版《语文新课程标准（小学）》（最新修订版）。

## 浅谈小学语文阅读教学

□ 四川省阿坝州壤塘县寄宿制小学校 梁巴

【摘要】阅读教学是语文教学的重要内容之一，学生字、词、句的学习与积累需要通过阅读完成，学生听说读写的能力需要通过阅读得以提升。因此，作为语文教师，要在平时不断积累阅读教学方法的基础上，结合学生的情况，不断探索更适合他们的阅读教学方法，从而有效提升学生的阅读能力。

【关键词】以读为本；读中感悟；阅读形式；培养兴趣；培养习惯

在德国地铁站曾经有一个非常有趣的现象，德国人喜欢在地铁里面看书，国外的人都觉得德国人非常好学，直到华为承揽了德国的订单业务以后，德国人在地铁不再看书了，因为地铁里也有手机信号了，所以越来越多的人开始玩起了手机。从这个现象我们可以看出，电子产品给人类的生活带来了改变，对于学生而言，这个改变有利有弊，学生借助这些工具可以获取更多的知识和信息，同时手机、电脑也影响了一些学生的学习生活，一些学生的课余时间都是在玩手机、看电视中度过的，很少有时间静下心来阅读，这说明学生对阅读没有兴趣，也没养成爱好阅读的习惯。因此，作为语文教师，我们要在平时的教学中，唤起学生对阅读的兴趣，从而逐步培养起他们爱好阅读的习惯，让他们在阅读中获得成长、体验快乐。下面笔者就结合个人的工作经验谈一谈阅读教学的方法。

一、以读为本

俗话说：“书读百遍其义自见”，阅读教学的核心就是要让学生读，让学生在读中获得阅读能力的提升。而且读的时候要到达口、眼、手多种观感并用的状态，真正的沉下心来，走进别人优美的文章中，去感受、去体会。因此，在阅读教学中要充分让学生进行朗读这一活动，这不仅可以提升我们语文课堂的教学效率，同时也有效培养学生良好的阅读能力。

在教学时，我们要有意识地对學生进行朗读的训练，在学生初读课文时，教师应要求学生降低语速，逐字逐句用洪亮的声音进行阅读，对文章中的字音要读准；在第二次阅读时，则要求学生在准确初读课文的基础上，流利地朗读课文，重点是在朗读时做到连贯自然，不能断断续续。在学生的前两次阅读的基础上，学生对课文的内容、所表达的情感已经有了基本的认识，这时候我们要让学生及时的带着感情再进行一次朗读，在读音正确、速度合适的基础上，把握语气的轻重缓急，深刻领悟课文所表达的情感和思想。以读为本并不是简单的重复朗读，每一次朗读都要有目的，这样学生在朗读时才能把握方向，正确地进行朗读。

二、引导学生在阅读的过程中去感悟

阅读不是“死读书”，而是要在阅读的过程去感悟书籍带给我们的知识，提升自己的认识。在学生阅读时，我们应要求他们将读书和思考结合起来，通过阅读去领会、去感悟作者使用的修辞手法，作者想要表达的思想感情，以及语言文字的表述艺术等等，这样才能有效提升学生的阅读理解能力和表达能力，是谓“善教者授其法也”。小学语文教材所选择的课文都是非常优秀的名作，通过这些名作教师可以有有效的启智育人，但是在这个过程中教师要充分地引导学生，因为学生的思维还比较简单、思维还不够开阔，对于文章的情感不一定非常深刻，所以教师在学生阅读时候或者止步不前时，为学生提供阅读感悟的方向，从而让学生带着更高层次的问题，进一步感悟自己手中的课文。

新课标对阅读教学的指导是“感悟、积累、运用”，因此，在开展阅读教学时教师应摒弃以往繁琐的内容分析式教学，要把学生的感悟放在阅读教学的第一位，改变阅读教学中的“一言堂”局面，让学生放开自己的思维，给他们更多的自主读书的时间，变被动阅读为主动思考、感悟。

三、开展多种形式的阅读活动

孔子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”在开展阅读教学时，教师应开展各种各样的阅读活动，避免简单的、重复的阅读教学模式让课堂变得单调、乏味，让学生失去对语文阅读的兴趣。因此，教师应从学生的角度出发，结合学生在平时学习中的表情，构建丰富多彩、灵活有趣的阅读教学课堂，让他们在阅读的过体会成功与乐趣。在教学设计的时候，教师应从多个角度来安排课堂阅读教学的形式，让学生体会多种多样的阅读感受。比如，在朗读课文时，可以让某某一个同学读，可以通过“开火车”的形式来朗读，也可以把男、女生分成两个小组分别朗读等等。再比如，教师可以为学生设计不同的阅读目的，有学生引领其他同学朗读，或者同学之间进行朗读比赛，亦或者在学习结束后再进行一次品读。

教师在课前的设计要对本堂课的时间做好整体的规划和安排，为学生的读书活动留出充足的时间，充分调动他们的主观能动性，自由发挥自己的才能去阅读课文，从而达到自读自悟的教学目标。

四、体会阅读的快乐，培养学生阅读的兴趣和习惯

教育的目的是育人，除了知识的传授以外，我们还应让学生获得正确的人生观、价值观和良好的情感态度。在语文阅读教学中，我们要把知识的学习和情感的培养结合起来，既要让学生感受到中华文化的博大精深、文学的艺术之美，同时也要让学生们快乐学习，在阅读的过程中获得愉悦的心理体会，产生对阅读的兴趣，进而逐步培养他们养成阅读的习惯。

【参考文献】

1、谷夏燕《有效突显“三通”提升小学生的读写结合能力》《作文成功之路（上旬）》2017-11-25  
2、朱美秀《浅谈小学语文阅读教学》《语文课内外》2018-01-01

## 以建州 70 年成就,教育培养学生爱党爱家乡情怀

□ 四川省阿坝州若尔盖县西区幼儿园

甲他妹

摘要：党的教育方针指出：“德智体美劳，全面发展，德育为首，培养社会主义建设事业的接班人。”我依据党的教育方针，坚持德育为首，全面发展。以今年阿坝州建州70周年的伟大成就为例，教育学生热爱伟大的中国共产党，热爱阿坝州家乡。通过建州70年的伟大成就，教育学生，培养学生爱党、爱家乡的情感，实现德育教育的目的。

关键词：70年成就 教育方针 教育 培养

我们开展对广大学生的教育，是多个方面的。其中，我们要始终遵循党的教育方针“德智体美劳，全面发展”。我利用今年四川省阿坝州建州七周年，取得的伟大成就，教育学生。通过伟大成就的展现，让广大学生受到一次深刻的教育，从而培养广大学生热爱伟大的中国共产党，热爱自己可爱的家乡——四川省阿坝藏族羌族自治州。

这里，我谈一谈，我如何开展这次的教育活动呢？

其一、我口头讲述四川省阿坝州的历史，讲述阿坝州建州七十年来，在伟大的中国共产党的英明领导之下，阿坝州取得伟大光辉的成就。

从历史上来看，阿坝州是四川省一个最边

远，最落后的地方。这里是少数民族聚居的地方。解放前的阿坝州，除了受到国民党反动派的压迫之外，地方上的头人、农奴主、恶霸、土匪也经常任意地压榨阿坝各族劳动人民。解放前的阿坝州，处在一个半殖民地半封建社会中。1935年之后，毛泽东主席率领伟大的中国工农红军在二万五千里的长征过程中，路过阿坝州。在阿坝州的土地上，播下了革命的火种。

1950年，阿坝州获得解放。1953年，在党中央、四川省委的殷切关怀之下，四川省阿坝藏族羌族自治州光荣地建州了。如今，阿坝建州已经走过了自己辉煌的七十年。七十年庆华诞，辉煌不忘共产党。如今，在伟大的中国共产党的领导之下，阿坝州迎来了自己的七十周岁。这里已经发生了翻天覆地的变化。昔日贫穷落后的阿坝州已经日新月异。人民安居乐业，农业生产不断地发展。对阿坝州伟大的光辉成就，我——述说，一件一件讲述给我们的学生听。

1、阿坝州各级建立了党组织，建立了人民政权。在农村，还建立了党支部。农村不少积极分子，积极申请加入中国共产党。党群关系密切。阿坝州处处都是党员、共青团员带动群众前进。

## 提高小学生写作能力的思考

□ 四川省阿坝州壤塘县寄宿制小学校

周昌达

【摘要】：

素质教育的提出，已整整二十年；课改的实施，十多年来也如火如荼；目前的高考改革，更加凸显语文的基础地位。语文教学的课改，又回归到“听说读写”的根本任务上来。作文教学，无疑是语文教学中的重中之重的一环。“有效提升小学生的写作能力”，既是传统的话题，也是全新的课题，更是永恒的主题。本文试在新形势下老调重弹，旨在进一步探索，以期指导教学实践。

【关键词】：提高 写作能力 思考

【正文】：

面对当前高考的改革，有人说，得语文者得高考。这与“语文乃各科之母”的观点也吻合。姑且不去辩论这个命题的真伪，随后又有人接着说，得作文者得语文。这话虽有些偏激，却确有一定道理。学习语文的意义就在于能“听说读写”，就是要能听得懂别人的语言，读得懂别人的文章；就是要能说得出话来，写得出文章，能表达出自己的思想和情感；就是要能通过语言和文字达到与人的正常交流和交际。

基于这种思想，作文教学的重要性不言而喻。记得当年上小学时，语文老师经常说，“真实，得作文的生命！”“作文一定要有真情实感，不要无病呻吟”……当时觉得有些好笑，似懂非懂。在实际的习作教学中，我感觉今天的小学生，与当年的小学生还真真类似。比方，习

作一篇“……活动”，男生就习惯于像记流水账一样记录活动的过程及动作，女生则偏向形象思维，开篇就一些“蓝天白云、野花草”之类的景物描写，很难透过事物的现象看本质，不能自然地表达出内心的喜怒哀乐。

“文章本天成，妙手偶得之”。要让小学生习作得心应手，自然需要时间的积淀，生活的积累。如何提升小学生写作能力，真正有效地给予学生指导与帮助呢？我在长期的作文教学实践中，始终都在探索，感触颇多。

一、激发学生的表达欲望，让学生想写、敢写

这其实是解决学生怕写文章的问题。学生之所以“怕”，原因是多方面的，比如，没有表达的欲望，有欲望又表达不出来，或表达出来怕人笑话。当然，也有语文老师频繁地给学生布置写作“任务”，强迫完成，让学生感觉厌烦，应付了事，久而久之就“怕”了……

人是高级的智慧生命，有丰富的思想情感。小学生也有自己的内心世界，他们对日月星辰、山花水鸟有自己的认知世界，对生活有自己的情感。有了自己的认知，自己的思想、自己的情感，才会有“表达”的欲望和冲动。这就需要日常学习、生活中，培养学生珍爱生命、热爱生活的情感。告诉学生“表达”并不难，只需要把你看到的，听到的，想到的说出来或写出来就行了。多给学生信心与鼓励，让学生

小学生的知识和经验，他们的升值水平是初级阶段，有必要在教师的指导下逐步培养成升入能力。如果学生的欣赏能力差，就很难欣赏课程。

第一堂课是这样的（使用多媒体教学）：用一段民间器乐音乐介绍一堂新课，然后在屏幕上播放本节课的歌曲（翻身的日子）。首先让学生分享听音乐，并提出疑问：1、乐曲是什么乐队演奏的？2、情绪如何？3、请根据你听的标题和音乐谈谈你的联想和想象力。结果，前两个问题很容易回答。我让一位同学谈论“翻身”一词的含义。笔者突然意识到，今天学生们生活在这个和平的时代，他们怎么能感觉到旧中国的工作生活在死亡线上，多年来一直生活在饥饿和寒冷的生活中。因此，当他们转向成为主人时，更难理解穷人的喜悦。课后，笔者反复思考这种教学方法不起作用的原因，主要是因为没掌握学生的欣赏水平。目前，小学生的普遍升值水平大多处于初级阶段，即情绪动荡阶段和升值期间的共鸣。老师坚持要求他们开放协会并在中级进行讨论。所以在第二节课中我改变了第一节课的教学：在介绍新课程后，我首先不会告诉学生我们在本课中听到的曲目的标题。1、这是哪个国家的乐曲？2、你听出了哪几种乐器？3、乐曲的情

绪如何、听后你想到了什么随着问题的适当提出，学生的反应非常强烈。对第三个问题的讨论非常热烈，学生们真正展现了他们在联想中的才华，他们充分发挥了他们的丰富的想象力，学生们有的说，中国人民正在庆祝中华人民共和国成立70周年；有的谈到香港回归时中国人民兴奋的喜悦；有的还说这是台湾回归大陆时，中国人民欢乐的庆祝……我给他们听过这首音乐的情感感动的学生以及根据他们不断成长的年龄和生活经历所创造的各种想象和联想给予了高分。在他们知道标题之前，告诉学生他们对音乐的看法。不同文化、品质和经历的人对同一音乐作品有不同的理解。然后我解释了“翻身日”的音乐，引导学生完成高层次的理性欣赏过程。

这节课非常有乐趣。通过这门课，学生不仅享受了情感冲击，而且还理解了对音乐的内涵。更重要的是掌握了一些欣赏音乐的方法。

通过两种不同的教学方法获得的教学效果完全不同，这使得笔者深刻理解不是学生不愿意欣赏。而是看老师是否有良好的引导，询问有关学生实际水平的情况，并诱导学生发展联想和想象力。这样你会发现他们的想象力是丰富多彩的。

总之，在小学音乐课上开展欣赏教育非常重要。当然，培养学生的能力是逐步培养，慢慢诱导，教会学生欣赏的方法和技巧，培养学生良好的音乐欣赏习惯。这里，就小学音乐教学我还要做一些必要的补充与说明。在新形势下的小学音乐教育之中，我们必须小学音乐教育之中，十分重视加强德育思想教育。因为新时期的教育方针要求我们“德智体美劳，德育为首，全面发展”。当然，作为小学音乐教育，无疑应该遵循教育方针的指引，在小学音乐的教育之中，积极渗透德育思想教育。要让每一个学生唱起歌曲，讴歌我们伟大的社会主义祖国，讴歌以习近平为核心的党中央的英明坚强领导，讴歌新形势下、新时期广大少年儿童的幸福新生活。今天，我们要以优美的歌声鼓励我们的广大少年儿童努力学习，为实现伟大祖国的伟大复兴而努力。在小学音乐教学之中，要将音乐与舞蹈、语文、外语相结合，促进其它学科的进步。

参考文献：

1、罗晓华，齐成军，王志安，“谈新时期小学音乐教学”，2013年“音乐教育”。

2、傅华伦，王立芳，刘志兵“强调音乐欣赏教育的作用”2012“今日文化教育”。