

带着一颗炽热的心、一份赤诚与责任,抱着满腔的热情,投身到学前教育工作中。用爱播种,用心滋润。在平淡的岁月里诠释着一名教师的执着与奉献。愿丹心化作春雨洒,换来桃李满园香。

春风化雨,润物无声。著名教育家陶行知先生说:“没有爱,就没有教育。”始终保持着一颗纯真的童心,真挚的爱,和孩子们一起游戏、一起学习,共同进步。在日常的工作中,她处处留心,关注到班级每位孩子的需求,及时地给予照料和引导。入园时,她总是用灿烂的笑容,迎接每一个孩子,从心底里关心、呵护他们;离园前,根据天气变化提醒孩子们增减衣物;进餐时,引导孩子们细嚼慢咽,不挑食,养成

乡镇水利建设是农村地区经济社会发展的重要基础设施,对于提升农业生产效率,改善农村生态环境,以及保障农民生活用水等方面具有不可替代的作用。然而,当前乡镇水利建设仍面临诸多挑战,包括资金投入不足、技术设备落后、管理维护不善等问题。因此,本文旨在探讨乡镇水利建设的现状,并提出相应的发展策略,以期为我国乡镇水利建设提供有益参考。

一、乡镇水利建设现状分析

1. 资金投入不足:当前,乡镇水利建设资金主要来源于政府财政拨款和农民自筹。然而,由于财政压力较大,政府投入有限,而农民自筹能力相对较弱,导致乡镇水利建设资金短缺,制约了水利设施的建设和改造。

2. 技术设备落后:乡镇水利建设在技术设备方

本文探讨了马克思主义法治理论在中国的实践与发展,分析了其中国化进程及其对当代中国法治建设的影响。通过对民主原则、法律至上原则、权力制约原则和公平正义原则的深入阐述,总结了马克思主义法治理论中国化的特点和成功经验,揭示了其对中国社会主义法治建设的重要指导意义和全球法治理论发展的贡献。

马克思主义法治理论作为马克思主义理论的重要组成部分,其核心思想在于通过法治实现无产阶级解放和社会的公平正义。在中国,马克思主义法治理论经过不断的探索和实践,逐步形成了具有中国特色的社会主义法治理论体系。本文旨在探讨马克思主义法治理论在中国的实践与发展,分析其中国化进程及其对当代中国法治建设的影响。

一、马克思主义法治理论的核心思想

在马克思主义法治理论中,法律不仅是维护社会秩序的工具,更是实现社会主义正义的重要手段。法律应当保障劳动者的权益,促进社会生产力的发展,推动社会公平分配。马克思主义法治理论强调,法律必须与生产关系的变革相适应,反映无产阶级和广大劳动人民的根本利益,服务于社会主义建设和共产

以爱育人 沁润童心

——班主任工作的几点感悟

山东省东平县接山镇中心小学 王旭霞

良好的就餐习惯;户外时,陪伴着孩子们快乐游戏、照顾着他们的安全。她用耐心、细心、关心守护着每一个孩子,她的爱犹如春风化雨般滋润着每一个生命,承载着对幼教事业的满腔热血。

平凡之处见真情,细微之处暖人心。她努力拉近家长和幼儿园的距离,创造各种途径,和家長携手、共育、赋能,促进孩子的成长。她总是耐心、细心、热

乡镇水利建设的现状与发展策略

山东省东平县接山镇人民政府 吴俊峰

面相对滞后,一些地区仍采用传统的水利设施和技术手段,无法满足现代农业发展和农村生活用水的需求。同时,由于缺乏先进的监测和管理手段,水利设施的运行效率和安全性也受到一定影响。

3. 管理维护不善:乡镇水利设施的管理维护工作相对薄弱,缺乏专业的维护团队和有效的维护机制。一些水利设施因年久失修、管理不善而损坏严重,影响了其正常运行和使用效果。

二、乡镇水利建设发展策略

1. 加大资金投入力度:政府应加大对乡镇水利建设的投入力度,提高财政拨款比例,同时积极引导

心地帮助孩子和家長消除顾虑,顺利渡过适应期。她常常利用休息时间和每一个幼儿教师沟通,分享孩子在园一天的表现,缓解家長的焦虑;她时常筛选出孩子们活动的照片、视频分享给家長,记录孩子的点滴进步;她用心记住每一个孩子的喜好,走进孩子的内心,让孩子依赖她、喜欢她。她以心暖人,以行动诠释爱,用实际行动向家長证明了“孩子放在我这儿,你放心”的承诺,让家長信任她、支持她、喜欢她。

知不足而奋进,望远山而前行。作为一名教师,她明白,仅有一颗爱孩子的心是远远不够的,还需要有扎实的理论知识与专业能力,因为只有这样才能更好地教育幼儿。为此她努力学习先进的教育理念,并运用到日常教育教学工作中;珍惜外出参观、学习的机会她认真备好每一节课,因材施教。她善于观察孩子,把握每一个教育契机,寓教育于各项活动中。每一项活动,她都认真地对待,努力让孩子得到更多的锻炼,获得更多的收获。她不求获得赞美,只希望它能够保持初心,关爱每一个孩子,呵护孩子的健康成长。在平凡的幼教之路上她以爱育人沁润童心守一抹暖阳,静待一树花开。

障和安全隐患。同时,加强水利设施运行数据的监测和分析,为设施管理和维护提供科学依据。

乡镇水利建设是农村地区经济社会发展的重要支撑,对于提升农业生产效率、改善农村生态环境以及保障农民生活用水等方面具有重要意义。针对当前乡镇水利建设存在的问题和挑战,我们应加大资金投入力度,引进先进技术和设备,加强管理维护工作等方面入手,推动乡镇水利建设持续健康发展。同时,政府、社会各界和农民群众应共同努力,形成合力,共同推动乡镇水利建设取得更加显著的成效。

以上是关于乡镇水利建设的现状与发展策略的分析与探讨。随着科技的不断进步和社会经济的持续发展,我们有理由相信,乡镇水利建设将迎来更加广阔的发展空间和更加美好的未来。

督,防止权力的集中和滥用。权力制约原则要求建立健全的权力分立与制衡机制,通过立法、行政和司法权力的相互制约,确保权力在法治轨道内运行。

公平正义原则是社会主义法治的核心价值追求。它强调法律应当体现社会的公平和正义,保障每个公民的基本权利和自由。在社会主义法治建设中,公平正义原则要求消除一切形式的歧视,保障社会弱势群体合法权益,促进社会资源的公平分配和机会均等。通过公正的立法、严格的执法和公正的司法,确保法律的公平正义,为实现社会的和谐稳定奠定基础。

三、结语

马克思主义法治理论中国化是一个不断探索和发展的过程。马克思主义法治理论在中国的实践与发展,不仅为社会主义法治建设提供了科学的理论指导,也为实现中华民族伟大复兴的中国梦奠定了坚实的法治基础。在未来的发展中,将继续坚持和深化马克思主义法治理论中国化,对于推动中国法治建设迈向更高水平,实现更加公平正义的社会,具有重要的现实意义。

马克思主义法治理论中国化研究

中共安丘市委党校 王帅奇

中共泰安市泰山区委党校 戴博文

主义理想的实现。马克思和恩格斯还指出,法律的制定和实施过程应当民主化。社会主义法治要求广泛的人民参与,保证法律的公正性和透明度,使法律真正成为人民的法律。在这一过程中,国家的法律体系应当不断完善,通过立法、执法、司法等多方面的改革,确保法治的实际效果。因此,马克思主义法治理论不仅强调法律的阶级性和社会功能,更注重法律在促进社会进步和实现人民福祉中的作用。

则。它强调国家权力来源于人民,所有权力归人民所有。在社会主义法治建设中,人民的意志应通过民主制度和法律体系得到充分体现和保障。人民不仅是法律的遵守者,更是法律的制定者和监督者。通过广泛的民主参与和民主监督,确保人民在国家治理中的主导地位,真正实现人民当家作主。

法律至上原则是社会主义法治的基本要求。它强调法律在国家治理中的最高权威,任何个人、组织和政府机构都必须在法律范围内活动。法律至上不仅意味着制定良好的法律,更要求严格的法律执行和公正的司法裁判,确保法律的统一性和权威性。在社会主义法治建设中,法律至上原则保障了法律的公平公正,防止权力滥用,维护社会秩序和稳定。

权力制约原则是防止权力滥用、实现法治的重要保障。马克思主义法治理论强调,通过制度设计和法律规定,对国家权力进行有效制约和监

二、马克思主义法治理论的基本原则

马克思主义法治理论的基本原则包括:民主权利原则、法律至上原则、权力制约原则和公平正义原则。这些原则不仅构成了马克思主义法治理论的核心内容,也为社会主义法治建设提供了坚实的理论基础和明确的指导方向。

民主权利原则是马克思主义法治理论的根本原

诗人作家、书法家、资深编辑靳新国先生走进永嘉校园进行写作讲座



6月5日,北京正念正心国学文化研究院院长、知名书画家、资深编辑记者及诗人作家靳新国(笑瑛)先生应邀为永嘉二中楠溪江文学社带来了一场关于“写作的奥秘”的精彩讲座。

靳老师在讲座中以“写作的奥秘是什么”这个问题为开篇,与在场的学生共同探讨了他们在日常写作中遇到的最棘手的问题。靳老师指出,写作过程中最重要的,就是思维能力和认知能力。写作就是将己的思想、个性、心声、经历、志向以及对外界事物的感悟真实地写下来,这即是作文的本质。

接着,靳老师和在场学生分享了大作家契诃夫的写作习惯,强调了观察生活、思考生活,对人生有独特体验并将之准确地表达出来的重要性。然而要写出一篇好文章,语言和创新思维起着至关重要的作用。

之后,靳老师引领在场学生,通过具体的句子表达示例,分析了同一主题的不同语言表达所带来的不同效果。通过这样深入浅出的分析,在场学生深刻感受到了独特的、充满个性的语言和创新思维对句

子表达效果起到的作用。靳老师强调,要表达出自己的真实的个性化的感受,就要从最细微的一个词、一个句子出发,要学会炼字,学会语言的斟酌与筛选。

最后,靳老师以“变”“家”“冷和热”三个主题为例,请现场学生进行句子浓缩思维练习,鼓励学生要大胆创新、合情合理地表达。现场学生纷纷动笔尝试,活动现场气氛热烈。随后靳老师对学生的练笔进行现场点评与指导,让学生在收获喜悦。

靳新国先生的讲座为永嘉二中热爱文学的学生带来了宝贵的写作指导和启发。尤其是通过句子浓缩思维练习,学生的写作热情被激发,创作欲望被点燃。从一个字、一个词再到一个句子,文字的书写表达在这一晚回到了文学最初的模样。在笔尖与白纸的触碰中,学生们独特的个性体验也在流淌。

靳老师于6月6日下午又为永嘉中学附属中学、6月7日为瓯北一小师生们也带

来了别开生面的“写作的奥秘”讲座。讲座不仅提升了学生的写作水平,也加深了他们对文学的理解和热爱。活动结束后,靳老师为永嘉中学附属中学和文学社题赠了珍贵的墨宝——“江花朵朵,融入江海”,在场的附中学子更是难掩对靳老师的敬慕之情,不约而同地排起长长的队伍,纷纷希望留下靳老师的亲笔签名。



雨润丽水街

诗/笑瑛

我忘记了我就是雨润
与这天水相融
轻轻洒落在这丽水古街
石板路,姜糖茶
浓浓的鱼儿乡音
雨滴滋润着古屋檐的瓦
我与友人踏着雨声
走进诗意的水境

街角的老树
在雨中更显苍劲
它的枝叶
像是在低吟浅唱
或许讲述古老的故事
我驻足聆听,
似懂非懂。

远处的山峦,
在雨雾中朦胧氤氲,
仿佛一位沐浴的少女,
轻轻掩面。
淅淅沥沥的雨
挂满红灯笼的桥廊
在我的镜头里
合奏着一首美妙的乐章
闭上眼,心灵飘舞
仿佛能够穿越时空
回到一个古老

而又充满灵性的年代

古镇的红灯笼

与一串串红灯笼
把古镇点亮
水绕着石台阶流淌
像是低语的女子
诉说多年的故事

岁月的印记
在古老的屋檐下
静静地守望
那些远去的岁月
和未曾实现的梦
倒影在灯与水中

让梦想在星光下
悄然生根发芽。
红灯笼是温暖的港湾
为归来的人
守望一份深深的情

古镇的红灯笼,
你是岁月的歌,
在心中永恒

笑谈诗歌新作

在晨曦与暮色中
他身上曾流淌着泥土的芬芳与汗水

父亲的笑容很少
村支书的职务
照亮了他的一生
他的故事,在家乡
如同一首年久的歌谣

如今,我在城市的喧嚣中奔波
却时常梦回那个熟悉的院落
父亲的影子,在月光下愈发清晰
我知道,他已经融入
那片生养他的生生不息的土地
在这个繁华而又匆忙的人世间
父亲 我将传承你的坚韧与善良
用心感受生活的厚重
用您遗存的智慧和美德
谱写新的篇章

西柏坡的晨风

在西柏坡的怀抱里
晨风轻轻展开它的羽翼
携带着红色的芬芳
穿过历史 拂过心扉
峥嵘岁月
透过树叶的缝隙
洒在那些斑驳的石碑上
每一道光
都是一段英雄的注脚

站在这片红色的土地上
感受革命先辈们的辉煌
他们的精神如同这清晨的露珠
波光粼粼的湖水
晶莹剔透,永不干涸

高过天空的是我的灵魂

在尘世的喧嚣之上
我听见内心深处回响
高过天空的
不是云朵,不是飞鸟
是我的灵魂,它在无声中呼唤
城市的霓虹,遮不住它的光芒
人群的嘈杂,掩不没它的歌唱
我的灵魂,它在寂静的夜里
像北极星一样,指引着方向
我在书页间寻找
历史的尘埃,哲人的智慧
我的灵魂,它在字里行间翱翔
穿越时空,与伟人对话
我站在高山之巅
俯瞰着脚下的世界
我的灵魂,它不满足于眼前的景象
它向往更高,更远的彼岸
我在艺术的殿堂中徜徉
音乐的旋律,绘画的色彩
我的灵魂,它在美的海洋中遨游
汲取灵感,创造出新的世界
我知道,无论身在何方
我的灵魂,它总是高过天空
因为它拥有无限的可能
因为它承载着我对生命的探索和渴望

收割机从麦田开过

收割机从麦田开过
钢铁巨兽,吞噬着金黄的海洋
它的步伐,沉重而有力
在晨光的照耀下,划出一道道岁月的沟壑
麦浪翻滚,像是在告别
那些曾经的坚韧,如今化作柔软
它们在机械的拥抱中,找到了归宿
每一粒麦粒,都承载着农人的希望与梦想
收割机的轰鸣,是收获的赞歌
它在田野上回响,唤醒了沉睡的土地
那些曾经的手工劳作,已成过往
现代化的节奏,在这片古老的土地上跳动
收割机从麦田开过
留下的是整齐的麦茬,和未来的希望
在这片丰饶之地,每一次收获
都是对生命循环不息的最好诠释

家乡的山间小路

湖北省荆门市掇刀区麻城小学四(3)班 黄星辰

在我的家乡,我最喜欢的就是那条美丽如画的乡间小路。春天来临时,山间小路花香四溢。小路上开满了鲜艳的花朵,有洁白的玉兰、嫩黄的迎春、淡粉的桃花等等,各种各样的花儿争奇斗艳,姹紫嫣红,仿佛在为春天的到来狂欢。和煦的阳光照耀大地,小溪由冰变成水叮叮咚咚地流着,像一位少女正在唱着美妙的歌曲。

不知不觉,只听见蝉鸣在枝头回响,原来是夏天来了。乡下人家总喜欢搬一个小板凳或一张躺椅,来到山间小路的树荫下,听着潺潺的流水声,十分惬意地和邻居聊聊天,时不时吹来几阵凉爽的风,悠闲的日子是多么美好。

秋天,果实累累,把树枝都压弯了,苹果、黄桃、杏子,还有鸭梨……它们在枝头你挤我碰,好像在喜唱丰收。田里的谷穗低垂着头,像一位害羞的小姑娘。如果你到山间小路上走一走,肯定会闻到一阵阵果实飘香。

冬天,大雪纷飞,山间的小路上堆起了厚厚的积雪,踩上去软软的,非常舒服,大大小小的脚印是我找寻快乐的痕迹。冬姑娘给世间万物盖上了一层厚棉被,这时候我最喜欢和小伙伴儿们一起打雪仗,堆雪人,小路上传来我们的阵阵欢声笑语!

在我心中,山间小路不论什么季节,都非常美丽,它就是我的乐园,见证了我的成长。

(指导教师:任慧娟)

小·实验

山东省淄博市临淄区太公小学三(4)班 姜致雨

下午,我和爸爸做了一个小实验。
我盛了一大碗水,爸爸倒了几滴油进去,油慢慢地沉了下去,变成了几个小圆点,一动不动地粘在碗底。我拿了一根筷子,小心翼翼地搅了起来,小圆点慢慢地浮了上来,仿佛绽开了一朵小小的荷叶,然后越来越大渐渐占领了整个碗面,我轻轻地晃了几下小碗,水面上的荷叶变成了好多朵“花瓣”,水慢慢地静止下来,一片片小花瓣聚集在一起,又变成了一片大荷叶。

“咦,油为什么会浮起来呢?”我自言自语地说。“傻瓜,油的比重比水小,当然是油在水上面,一开始沉下去是油重理的惯性。”爸爸摸摸我的头,微笑着说:“你现在知道知识很重要了吧。”

(指导教师:朱丽娟)

我的妈妈

山东省淄博市临淄区太公小学三(4)班 刘一泽

母爱像一杯纯净的水,没有丝毫杂质,永远那么清澈,永不浑浊……

记得那一年,鹅毛般的大雪飘飘洒洒地从天空中落下。“妈妈,我要做一个大雪人给爸爸!”妈妈爱抚地摸了摸我的头说:“别玩了,进屋吧。会感冒的!”“不嘛,妈妈。”于是我又欢快地玩起雪来……

半夜,我发起了高烧。迷迷糊糊的我隐约地听见妈妈着急的声音,还觉得自己轻飘飘的。妈妈二话不说连忙背起我向马路边走去。

今天已经是住院第六天了,看着妈妈为我长了丝丝白发,看着妈妈为我担心而留下的岁月痕迹,我的心猛地颤了一下。

这就是我的母亲,一位为了母爱而无私奉献的人,一位让我真正敬佩的女性!

(指导教师:朱丽娟)

夏日的热浪翻滚在都市的钢筋森林,我却在心底深处,遇见一片绿荫。那是乡下的夏天,童年的记忆在岁月的长河中轻轻摇曳。我想起那片金黄的麦田,风吹过时,它们像大海的波浪,我在其中奔跑,追逐着风的脚步。汗水和欢笑交织成最美的乐章。那时的天空,高远而清澈,云朵是棉花糖,软软地飘荡。我在树荫下,听着蝉鸣,数着星星。那些日子,简单而纯粹,如同清泉流淌。我还记得那些夏夜的萤火虫,它们在黑暗中点亮了小小的灯笼。我和小伙伴们,手拉手,围成圈,在月光下,跳起我们自编的舞蹈。夏日的乡下,是我童年的天堂。那里有我真挚的笑声,最自由的梦想。如今,我在城市的喧嚣中回望。那些记忆,如夏日微风,温暖而悠长。



作者简介:笑瑛,本名靳新国,字雨润,号一贤居士,六十年代末生于河南安阳,书法家、诗人,资深编辑媒体人,国学学者、新闻摄影师,中学开始研习书法,初学颜、二王和米字,擅书甲骨文。

89年开始文学创作,已在《诗刊》等全国五十多家报刊发表诗歌、小说、新闻2000余篇(首),多年来担任报社社文版副主编,为北京正念正心国学文化研究院院长,315记者摄影家网总编、中文文网总编、央广CGTN制播分离中心CCTV广代“商企汇”摄制组总编导、中国摄协会员、中国文联、中国通俗文艺研究会理事、中国书画家协会理事、中国甲骨文书法艺术研究会理事、中国萧军研究会华语红色诗歌促进委员会副会长、中国摄影学会会员、北京书法家协会、北京市写作学会副秘书长、河南省作家协会会员、青岛农业大学客座教授、河南濮阳板桥书画院名誉院长等。

夏日,想起在乡下的童年

带着一颗炽热的心,一份赤诚与责任,抱着满腔的热情,投身到学前教育工作中。用爱播种,用心滋润。在平淡的岁月里诠释着一名教师的执着与奉献。愿丹心化作春雨洒,换来桃李满园香。

春风化雨,润物无声。著名教育家陶行知先生说过:“没有爱,就没有教育。”始终保持着一颗纯真的童心,真挚的爱,和孩子们一起游戏,一起学习,共同进步。在日常的工作中,她处处留心,关注到班级每位学生的需求,及时地给予照料和引导。入园时,她总是用灿烂的笑容,迎接每一个孩子,从心底里关心、呵护他们;离园前,根据天气变化提醒孩子们增减衣物;进餐时,引导孩子们细嚼慢咽,不挑食,养成

乡镇水利建设是农村地区经济社会发展的重要基础设施,对于提升农业生产效率,改善农村生态环境,以及保障农民生活用水等方面具有不可替代的作用。然而,当前乡镇水利建设仍面临诸多挑战,包括资金投入不足、技术设备落后、管理维护不善等问题。因此,本文旨在探讨乡镇水利建设的现状,并提出相应的发展策略,以期为我国乡镇水利建设提供有益参考。

一、乡镇水利建设现状分析

1. 资金投入不足:当前,乡镇水利建设资金主要来源于政府财政拨款和农民自筹。然而,由于财政压力较大,政府投入有限,而农民自筹能力相对较弱,导致乡镇水利建设资金短缺,制约了水利设施的建设和改造。

2. 技术设备落后:乡镇水利建设在技术设备方

本文探讨了马克思主义法治理论在中国的实践与发展,分析了其中国化进程及其对当代中国法治建设的影响。通过对民主原则、法律至上原则、权力制约原则和公平正义原则的深入阐述,总结了马克思主义法治理论中国化的特点和成功经验,揭示了其对中国特色社会主义法治建设的重要指导意义和全球法治理论发展的贡献。

马克思主义法治理论作为马克思主义理论的重要组成部分,其核心思想在于通过法治实现无产阶级解放和社会主义的公平正义。在中国,马克思主义法治理论经过不断的探索和实践,逐步形成了具有中国特色的社会主义法治理论体系。本文旨在探讨马克思主义法治理论在中国的实践与发展,分析其中国化进程及其对当代中国法治建设的影响。

一、马克思主义法治理论的核心思想

在马克思主义法治理论中,法律不仅是维护社会秩序的工具,更是实现社会主义正义的重要手段。法律应当保障劳动者的权益,促进社会生产力的发展,推动社会公平分配。马克思主义法治理论强调,法律必须与生产关系的变革相适应,反映无产阶级和广大劳动人民的根本利益,服务于社会主义建设和共产

以爱育人 沁润童心

——班主任工作的几点感悟

山东省东平县接山镇中心小学 王旭霞

良好的就餐习惯;户外时,陪伴着孩子们快乐游戏、照顾着他们的安全。她用耐心、细心、关心守护着每一个孩子,她的爱犹如春风化雨般滋润着每一个生命,承载着对幼教事业的满腔热血。

平凡之处见真情,细微之处暖人心。她努力拉近家长和幼儿园的距离,创造各种途径,和家長携手、共育、赋能,促进孩子的成长。她总是耐心、细心、热

心地帮助孩子和家

长消除顾虑,顺利渡过适应期。她常常利用休息时间和每一个幼儿教师沟通,分享孩子在园一天的表现,缓解家长的焦虑;她时常筛选出孩子们活动的照片、视频分享给家长,记录孩子的点滴进步;她用心记住每一个孩子的喜好,走进孩子的内心,让孩子依赖她、喜欢她。她以心暖人,以行动诠释爱,用实际行动向家长证明了“孩子放在我这儿,你放心”的承诺,让家长信任她、支持她、喜欢她。

乡镇水利建设的现状与发展策略

山东省东平县接山镇人民政府 吴俊锋

面相对滞后,一些地区仍采用传统的水利设施和技术手段,无法满足现代农业发展和农村生活用水的需求。同时,由于缺乏先进的监测和管理手段,水利设施的运行效率和安全性也受到一定影响。

3. 管理维护不善:乡镇水利设施的管理维护工作相对薄弱,缺乏专业的维护团队和有效的维护机制。一些水利设施因年久失修、管理不善而损坏严重,影响了其正常运行和使用效果。

二、乡镇水利建设发展策略

1. 加大资金投入力度:政府应加大对乡镇水利建设的投入力度,提高财政拨款比例,同时积极引导

社会资本参与水利建设。此外,还应探索建立多元化的融资渠道,如发行水利建设债券,引入社会资本等,以缓解资金短缺问题。

2. 引进先进技术和设备,提高水利设施的自动化和智能化水平。通过应用新技术、新材料和新工艺,提高水利设施的运行效率和安全性,满足现代农业发展和农村生活用水的需求。

3. 加强管理维护工作:建立健全乡镇水利设施的管理维护机制,明确责任主体和职责分工。加强水利设施的巡查和维护工作,及时发现和处理设施故

知不足而奋进,望远山而前行。作为一名教师,她明白,仅有一颗爱孩子的心是远远不够的,还需要有扎实的理论知识与专业能力,因为只有这样才能更好地教育幼儿。为此她努力学习先进的教育理念,并运用到日常教育教学工作中;珍惜外出参观、学习的机会她认真备好每一节课,因材施教。她善于观察孩子,把握每一个教育契机,寓教于各项活动中。每一项活动,她都认真地对待,努力让孩子得到更多的锻炼,获得更多的收获。她不追求获得赞美,只希望能够保持初心,关爱每一个孩子,呵护孩子的健康成长。在平凡的幼教之路上她以爱育人沁润童心守一抹暖阳,静待一树花开。

障和安全隐患。同时,加强水利设施运行数据的监测和分析,为设施管理和维护提供科学依据。

乡镇水利建设是农村地区经济社会发展的重要支撑,对于提升农业生产效率、改善农村生态环境以及保障农民生活用水等方面具有重要意义。针对当前乡镇水利建设存在的问题和挑战,我们应加大资金投入力度,引进先进技术和设备,加强管理维护工作等方面入手,推动乡镇水利建设持续健康发展。同时,政府、社会各界和农民群众应共同努力,形成合力,共同推动乡镇水利建设取得更加显著的成效。

以上是关于乡镇水利建设的现状与发展策略的分析与探讨。随着科技的不断进步和社会经济的持续发展,我们有理由相信,乡镇水利建设将迎来更加广阔的发展空间和更加美好的未来。

督,防止权力的集中和滥用。权力制约原则要求建立健全的权力分立与制衡机制,通过立法、行政和司法权力的相互制约,确保权力在法治轨道内运行。

公平正义原则是社会主义法治的核心价值追求。它强调法律应当体现社会的公平和正义,保障每个公民的基本权利和自由。在社会主义法治建设中,公平正义原则要求消除一切形式的歧视,保障社会弱势群体合法权益,促进社会资源的公平分配和机会均等。通过公正的立法、严格的执法和公正的司法,确保法律的公平正义,为实现社会的和谐稳定奠定基础。

三、结语

马克思主义法治理论中国化是一个不断探索和发展的过程。马克思主义法治理论在中国的实践与发展,不仅为社会主义法治建设提供了科学的理论指导,也为实现中华民族伟大复兴的中国梦奠定了坚实的法治基础。在未来的发展中,继续坚持和深化马克思主义法治理论中国化,对于推动中国法治建设迈向更高水平,实现更加公平正义的社会,具有重要的现实意义。

家乡的山间小路

湖北省荆门市掇刀区麻城小学四(3)班 黄星辰

在我的家乡,我最喜欢的就是那条美丽如画的乡间小路。春天来临时,山间小路花香四溢。小路上开满了鲜艳的花朵,有洁白的玉兰、嫩黄的迎春、淡粉的桃花等等,各种各样的花儿争奇斗艳,姹紫嫣红,仿佛在为春天的到来狂欢。和煦的阳光照耀大地,小溪由冰变成水叮叮咚咚地流着,像一位少女正在唱着美妙的歌曲。

不知不觉,只听见蝉鸣在枝头回响,原来是夏天来了。乡下人家总喜欢搬一个小板凳或一张躺椅,来到山间小路的树荫下,听着潺潺的流水声,十分惬意地和邻居聊聊天,时不时吹来几阵凉爽的风,悠闲的日子是多么美好。

秋天,果实累累,把树枝都压弯了,苹果、黄桃、杏子,还有鸭梨……它们在枝头你挤我碰,好像在喜滋滋地丰收。田里的谷穗低垂着头,像一位害羞的小姑娘。如果你到山间小路上走一走,肯定会闻到一阵阵果实飘香。

冬天,大雪纷飞,山间的小路上堆起了厚厚的积雪,踩上去软软的,非常舒服,大大小小的脚印印满了小路。水面上结了一层薄冰,这时候我最喜欢和小伙伴儿们一起打雪仗,堆雪人,小路上传来我们的阵阵欢笑!

在我心中,山间小路不论什么季节,都非常美丽,它就是我的乐园,见证了我的成长。

(指导教师:任慧娟)

小·实验

山东省淄博市临淄区太公小学三(4)班 姜致雨

下午,我和爸爸做了一个小实验。

我盛了一大碗水,爸爸倒了几滴油进去,油慢慢地沉了下去,变成了几个小圆点,一动不动地粘在碗底。我拿了一根筷子,小心翼翼地搅了起来,小圆点慢慢地浮了上来,仿佛绽开了一朵小小的荷叶,然后越来越大渐渐占领了整个碗面,我轻轻地晃了几下小碗,水面上的荷叶变成了好多朵“花瓣”,水慢慢地静止下来,一片片小花瓣聚集在一起,又变成了一片大荷叶。

“咦,油为什么会浮起来呢?”我自言自语地说。“傻瓜,油的比重比水小,当然是油在水上面,一开始沉下去是油重油的惯性。”爸爸摸摸我的头,微笑着说:“你现在知道知识很重要了吧。”

(指导教师:朱丽娟)

我的妈妈

山东省淄博市临淄区太公小学三(4)班 刘一泽

母爱像一杯纯净的水,没有丝毫杂质,永远那么清澈,永不浑浊……

记得那一年,鹅毛般的大雪飘飘洒洒地从天空中落下。“妈妈,我要做一个大雪人给爸爸!”妈妈爱抚地摸了摸我的头说:“别玩了,进屋吧。会感冒的!”“不嘛,妈妈。”于是我又欢欣似地玩起雪来……

半夜,我发起了高烧。迷迷糊糊的我隐约地听见妈妈着急的声音,还觉得自己轻飘飘的。妈妈二话不说连忙背起我向马路边走去。

今天已经是住院第六天了,看着妈妈为我长了丝丝白发,看着妈妈为我担心而留下的岁月痕迹,我的心猛地颤了一下。

这就是我的母亲,一位为了母爱而无私奉献的人,一位让我真正敬佩的女性!

(指导教师:朱丽娟)

诗人作家、书法家、资深编辑靳新国先生走进永嘉校园进行写作讲座



6月5日,北京正念正心国学文化研究院院长、知名书画家、资深编辑记者及诗人作家靳新国(笑瑛)先生应邀为永嘉二中楠溪江文学社带来了一场关于“写作的奥秘”的精彩讲座。

靳老师在讲座中以“写作的奥秘是什么”这个问题为开篇,与在场的学生共同探讨了他们在日常写作中遇到的最棘手的问题。靳老师指出,写作过程中最重要的,就是思维能力和认知能力。写作就是将己的思想、个性、心声、经历、志向以及对外界事物的感悟真实地写下来,这即是作文的本质。

接着,靳老师和在场学生分享了大作家契诃夫的写作习惯,强调了观察生活、思考生活,对人生有独特体验并将之准确地表达出来的重要性。然而要写出一篇好文章,语言和创新思维起着至关重要的作用。

之后,靳老师引领在场学生,通过具体的句子表达示例,分析了同一主题的不同语言表达所带来的不同效果。通过这样深入浅出的分析,在场学生深刻感受到了独特的、充满个性的语言和创新思维对句

子表达效果起到的作用。靳老师强调,要表达出自己的真实的个性化的感受,就要从最细微的一个词、一个句子出发,要学会炼字,学会语言的斟酌与筛选。最后,靳老师以“变”“家”“冷和热”三个主题为例,请现场学生进行句子浓缩思维练习,鼓励学生要大胆创新、合情合理地表达。现场学生纷纷动笔尝试,活动现场气氛热烈。随后靳老师对学生的练笔进行现场点评与指导,让学生在收获喜悦。

靳新国先生的讲座为永嘉二中热爱文学的学生带来了宝贵的写作指导和启发。尤其是通过句子浓缩思维练习,学生们的写作热情被激发,创作欲望被点燃。从一个字、一个词再到一个句子,文字的书写表达在这一晚回到了文学最初的模样。在笔尖与白纸的触碰中,学生们独特的个性体验也在流淌。

靳老师于6月6日下午又为永嘉中学附属小学、6月7日为瓯北一小师生们也带



来了别开生面的“写作的奥秘”讲座。讲座不仅提升了学生们的写作水平,也加深了他们对文学的理解和热爱。活动结束后,靳老师为永嘉中学附属中学韵味文学社赠了珍贵的墨宝——“江花朵朵,融入江海”,在场的附中学子更是难掩对靳老师的敬慕之情,不约而同地排起长长的队伍,纷纷希望留下靳老师的亲笔签名。

雨润丽水街

诗/笑瑛

我忘记了我就是雨润
与这天水相融
轻轻洒落在这丽水古街
石板路,姜糖茶
浓浓的鱼儿乡音
雨滴滋润着屋檐的瓦
我与友人踏着雨声
走进诗意的水境

街角的老树
在雨中更显苍劲
它的枝叶
像是在低吟浅唱
或许讲述古老的故事
我驻足聆听,
似懂非懂。

远处的山峦,
在雨幕中朦胧羞涩,
仿佛一位沐浴的少女,
轻轻掩面。
淅淅沥沥的雨
挂满红灯笼的桥廊
在我的镜头里
合奏着一首美妙的乐章
闭上眼,心灵飘游
仿佛能够穿越时空
回到一个古老



而又充满灵性的年代

丽水街的雨
冲刷着我一身的疲惫
雨润永嘉
在这雨中
尽是诗情画意

古镇的红灯笼

与一串串红灯笼
把古镇点亮
水绕着石台阶流淌
像是低语的女子
诉说多年的故事

岁月的印记
在古老的屋檐下
静静地守望
那些远去的岁月
和未曾实现的梦
倒影在灯与水

让梦想在星光下
悄然生根发芽。
红灯笼是温暖的港湾
为归家的人
守望一份深深的情

古镇的红灯笼,
你是岁月的歌,
在心中永恒

怀念乡土里的父亲

在那一抹渐行渐远的夕阳里
我看见父亲 在遥远的天边
他静静地站立
渐渐融入故乡的黄土
成为那片田野的守护者
我记得他沉默的背影

笑瑛诗歌新作

在晨曦与暮色中
他身上曾流淌着泥土的芬芳与汗水

父亲的笑容很少
村支书的职务
照亮了他的一生
他的故事,在家乡
如同一首年久的歌谣

如今,我在城市的喧嚣中奔波
却时常梦回那个熟悉的院落
父亲的影子,在月光下愈发清晰
我知道,他已经融入
那片生养他的生生不息的土地
在这个繁华而又匆忙的人世间
父亲 我将传承你的坚韧与善良
用心感受生活的厚重
用您遗存的智慧和美德
谱写新的篇章

西柏坡的晨风

在西柏坡的怀抱里
晨风轻轻展开它的羽翼
携带着红色的芬芳
穿过历史 拂过心扉
峥嵘岁月
透过树叶的缝隙
洒在那些斑驳的石碑上
每一道光茫
都是一段英雄的注脚

站在这片红色的土地上
感受革命先辈们的辉煌
他们的精神如同这清晨的露珠
波光粼粼的湖水
晶莹剔透,永不干涸

西柏坡的清晨
是一首无音的赞歌
每一个清晨,
都是一次新的出发
一次新的征程

高过天空的是我的灵魂

在尘世的喧嚣之上
我听见内心深处回响
高过天空的
不是云朵,不是飞鸟
是我的灵魂,它在无声中呼唤
城市的霓虹,遮不住它的光芒
人群的嘈杂,掩不没它的歌唱
我的灵魂,它在寂静的夜里
像北极星一样,指引着方向
我在书页间寻找
历史的尘埃,哲人的智慧
我的灵魂,它在字里行间翱翔
穿越时空,与伟人对话
我站在高山之巅
俯瞰着脚下的世界
我的灵魂,它不满足于眼前的景象
它向往更高,更远的彼岸
我在艺术的殿堂中徜徉
音乐的旋律,绘画的色彩
我的灵魂,它在美的海洋中遨游
汲取灵感,创造出新的世界
我知道,无论身在何方
我的灵魂,它总是高过天空
因为它拥有无限的可能
因为它承载着我对生命的探索和渴望

五月,家乡的麦子熟了

在五月的怀抱里
家乡的麦田泛起金色的涟漪
阳光洒落,如同细碎的金粉
铺展在大地的肌肤之上
麦穗沉甸甸,低头致意

它们是农人心中的宝藏
历经冬日的严寒,春雨的滋润
终于迎来了夏日的成熟与辉煌
风吹过,麦浪翻涌
仿佛是大自然的交响乐章
每一阵风都是指挥家
引领着麦海奏响生命的颂歌
家乡的小路旁,孩子们嬉戏
他们的笑声与麦浪交织
构成了一幅温馨的田园画卷
让人心中涌起无尽的柔情与怀念
五月的麦子熟了
不仅仅是粮食的丰收
更是心灵的滋养
是对劳动的尊重与赞美
在这个季节,我们收获的
不仅是麦穗,还有希望与梦想
它们如同麦田里的种子
深植于心,等待下一个春天的绽放

收割机从麦田开过

收割机从麦田开过
钢铁巨兽,吞噬着金黄的海洋
它的步伐,沉重而有力
在晨光的照耀下,划出一道道岁月的沟壑
麦浪翻滚,像是在告别
那些曾经的坚韧,如今化作柔软
它们在机械的拥抱中,找到了归宿
每一粒麦粒,都承载着农人的希望与梦想
收割机的轰鸣,是收获的赞歌
它在田野上回荡,唤醒了沉睡的土地
那些曾经的手工劳作,已成过往
现代化的节奏,在这片古老的土地上跳动
收割机从麦田开过
留下的是整齐的麦茬,和未来的希望
在这片丰饶之地,每一次收获
都是对生命循环不息的最好诠释

夏日,想起在乡下的童年



作者简介:笑瑛,本名靳新国,字雨润,号一贤居士,六十年代末生于河南安阳,书法家、诗人,资深编辑媒体人,国学学者、新闻摄影师,中学开始研习书法,初学颜、二王和米字,擅书甲骨文。

89年开始文学创作,已在《诗刊》等全国五十多家报刊发表诗歌、小说、新闻2000余篇(首),多年来担任报社社文版周刊主编,为北京正念正心国学文化研究院院长,315记者摄影家网总编、中文教育网总编、央广CGTN制播分离中心 CCTV 广代“商企汇”摄制组总编导、中国摄协会员、中国文联·中国通俗文艺研究会理事、中国科学院美术家协会理事、中国甲骨文书法艺术研究会理事、中国萧军研究会华语红色诗歌促进会委员会副会长,中国摄影学会会员、北京书法家协会、北京市写作学会副秘书长、河南省作家协会会员、青岛农业大学客座教授、河南濮阳板桥书画院名誉院长等。



山西省教育学会 协办

第161期 投稿邮箱: kxdb_box@163.com 国内统一刊号 CN14-0015 邮发代号: 21-1030 网址: http://www.xdxzw.com.cn

近日,各省(区、市)正陆续发布2024年高考成绩,并即将启动高考志愿填报工作。为更好地帮助广大考生和家长了解高考志愿填报相关事项,教育部整理了一些常见问题,供考生和家长参考——

2024年高考志愿填报十问十答

一、在哪里可以了解高考成绩、志愿填报时间和方式、各高校招生计划、往年录取参考等志愿填报权威信息?

各省级教育行政部门或招生考试机构官方网站、微信公众号等权威渠道都会公布今年高考各阶段工作时间和安排,包括高考成绩公布时间和查询方式、志愿填报时间,以及今年各高校招生计划、往年录取情况参考等权威信息。考生和家长要及时关注本地官方权威渠道发布的信息内容。

考生高考志愿是高校录取的重要依据,请广大考生务必按照省级招生考试机构相关要求按时完成志愿填报。前期,教育部已会同有关部门协调互联网平台对省级招生考试机构和高校的官方网站、微信公众号等进行了权威标识,请广大考生在信息查询时认准官方权威渠道,切勿轻信网络不实信息。

二、高考志愿填报咨询有哪些公共服务?

教育部高度重视高考志愿填报咨询服务,指导各地建立了招生考试机构、高校、中学多方面志愿填报咨询公共服务体系。在教育部层面,首次在“阳光高考平台”推出免费的阳光志愿信息服务系统,将海量数据系统集成,进行个性化匹配推荐,从专业、就业、职业等多方面帮助考生了解学校和专业。同时还将举办“高考志愿填报咨询周”活动,组织各省级招生考试机构和高校通过文字问答、视频直播等方式,为全国考生和家长提供志愿填报咨询指导公益服务。在各地层面,地方招生考试机构将通过印发志愿填报指导材料、推出志愿填报参考信息服务系统等多种方式为考生提供填报志愿所需的必要信息和服务,包括今年高校招生计划、高校近年录取情况、志愿填报办法和招生录取政策、考生须知等,并通过电视(电台)政策宣讲、线上直播咨询等方式为考生答疑解惑。在学校层面,招生高校会组织开展线上线下咨询活动和在线直播等活动,解读学校招生章程、招生办法和往年录取参考信息,提供各类志愿填报咨询服务;中学会面向考生和家长进行志愿填报培训,及时提供相关部门和高校权威政策解读资料、发布渠道、发布安排等信息,并组织教师为考生和家长提供针对性指导服务。

考生可以通过所在地省级招生考试机构和各高校官方网站、官方微信公众账号或编发的志愿填报指导材料等渠道查询所需参考信息,也可通过拨打当地招生考试机构、高校和中学开通的咨询电话或线上咨询等方式了解相关政策信息。

三、高校招生章程有什么作用,如何查询?

高校招生章程由学校依据相关法律法规和国家招生政策制定,是学校开展招生工作的依据。考生在填报志愿前,应

仔细阅读拟报高校的招生章程,全面了解高校招生办法和相关招生要求。主要查询途径有:中国高等教育学生信息网的“阳光高考”信息平台(https://gaokao.chsi.com.cn);各高校官方招生网站等。

四、高考招生有哪些投档录取模式?

高考投档录取模式由各省级招生委员会确定,一般有两种模式:平行志愿投档录取和顺序志愿投档录取。平行志愿投档录取模式,采用“分数(位次)优先、遵循志愿”的原则。先按照考生高考成绩从高到低进行排序,再依据考生填报的平行志愿顺序、结合高校招生计划和投档比例依次进行检索,当检索的志愿有投档余额时即进行投档,投档成功后不再检索填报的后续平行志愿。在一轮完整的平行志愿检索投档过程中,每位考生最多只有一次被投出(投档成功)的机会。(下转 D2 版)

太原市杏花岭区胜利桥东小学语文教研组组织开展“提质减负有效作业”主题教研活动

科学导报讯 根据教研室的安排和要求,太原市杏花岭区胜利桥东小学语文教研组于6月5日,组织了以“提质减负有效作业”为主题的教研活动。

减负势在必行,提质永无止境。“双减”后,是不是作业都不用布置了?布置的话,又该如何通过作业设计来提高学生的研究效率?带着这些疑问,胜利桥东小学语文教研组开展了一系列研讨。

大家对作业设计形成共识,主要从以下几方面改进。

在数量上“控”。不重复重复作业,关注孩子的个体差异,本领高低、预计工夫等要素,科学化设置作业,达到真正减负。

在质量上“提”。作业设计要针对教学方针,要从发展学生的本愿、培养兴趣、巩固知识等方面去考虑,在注重统筹设计的基础上,更需留意微调,要根据实际,以作业工夫“量”的评价,作业设计“质”的评价,作业完成“质”的评价为要素来推进课程改革。

在评价上“全”。判作业不是单纯地确定对错,更要分析错误原因,并找出引导孩子改进的方法,使孩子感受到老师对他们的眷顾,同时每天保证一些孩子可以达到面批作业的机会,让孩子感受到老师的关爱,提高孩子对作业的兴趣。

在设计上“新”。作业设计要突出研究的主体,尽可能做到老师提出要求,指向引导孩子自主创作作业,真正实现“我的作业我做主”的理想方针,从而达到学生先学、优学的效果。

作业设计还要有实践性。学习的目的是迁移运用到生活中去,而不是纸上谈兵。多留实践性作业,有利于提升学生思维能力、动手能力、创新能力

(通讯员 李红)

太原市迎泽区委常委、宣传部部长、统战部部长闫晓琴一行调研山水城小学文明校园建设情况



体现了守好“主阵地”,唱响“主旋律”,引领学生健康成长,传承笃行不怠的责任与使命。

最后,闫晓琴再次对该校在思政教育和创建文明校园方面取得的成果表示

高度认可,她强调,学校要充分将思政教育融入校园文化体系,以“立德树人”为标准,以培养心理健康、人格健全、全面发展的学生为目标,不断推进文明校园建设。校长史超表示,学校将会以此为契机,继续构建党建引领下的体系化的思政育人格局,力求实现“全方位育人,全课程育人,全空间育人”的育人构想,将深入推进文明校园建设落到实处。

(通讯员 杨吉梅)

晋中市榆次区逸夫小学四年级169班劳动实践基地蔬菜迎来大丰收

科学导报讯 为贯彻落实课程标准和“双减”政策,促进学生德、智、体、美、劳全面发展,让学生体会种植的快乐,收获劳动的喜悦。晋中市榆次区逸夫小学利用学校资源,在校内开辟了劳动实践基地,为孩子的劳动教育提供良好的机会。通过劳动实践活动,孩子们感受到蔬菜生长的奇妙旅程,亲身体会栽种、施肥、浇水、除草的劳动过程,增强了爱苗护苗的责任感,感悟到劳动成果的来之不易,还培养了团结协作精神。

种植前,在劳动课堂上通过小组交流确定了班级播种蔬菜种类;选出了两位种植小组长;推选了两位农事指导员;成立三个种植小组。接着,在农事指导员的带领下,选买幼苗、施农家肥。

学生们来到“蔬香乐园”亲自动手进行种植。在指导员的指导和帮助下,学生们开始劳作,翻土,起垄,播种,移苗,浇水……一项项种植任务顺利有序地进行着。

蔬菜生长期,老师和指导员经常来到种植园,结合不同蔬菜的生长情况进行现场指导。种植小组的同学们,也按时浇水、量苗,认真记录着。

在大家的精心呵护下,种植园里的蔬菜茁壮成长,在儿童节当天,大家把已成熟的黄瓜小心摘下,在班级里跟全班学生进行了分享。

很快,种植园的茄子和青椒也成熟了,为了让辛苦种植的蔬菜们物有所用,价有所值,让大家的劳动成果转换成有意义的实践,学生们还将蔬菜带回家,亲手做出了一道美味菜肴,吃着亲手种出的蔬菜,孩子们别提有多高兴了。

(通讯员 杨翠秀)

高考了啦,奔赴下一站

山西大学 李恒灵

教育观点

高考,是人生中的一场大考。它标志着一个阶段的结束,也预示着新的旅程的开始。在这个时刻,我们应该放下该放下的,挑起该挑起的,向下一站出发。因为,高考没有成功和失败之分,只有起点不同。

放下该放下的,是一种智慧。高考过后,无论结果如何,都要学会放下。放下过去的成绩和遗憾,放下对未来的担忧和焦虑。那些曾经的努力和付出,都已经成为了我们人生的一部分,无需过于执着。只有放下过去的包袱,我们才能轻装上阵,更好地迎接未来的挑战。

挑起该挑起的,是一种责任。高考只是人生的一个起点,未来还有更多的责任和挑战等待着。我们要挑起对自己的责任,努力追求自己的梦想;挑起对家人的责任,关心和照顾他们;挑起对社会的责任,为社会的发展贡献自己的力量。只有承担起这些责任,我们才能成为一个成熟、有担当的人。

人生的道路上,没有绝对的成功和失败。每个人的起点不同,经历也不同。有些人可能在高考中取得了优异的成绩,进入了理想的大学;而有些人可能没有达到自己的预期,但这并不意味着他们的人生就失败了。高考只是一个转折点,它决定了我们下一阶段的起点,但不能决定我们的未来。每个人都有自己独特的发展轨迹,只要我们坚持努力,不断提升自己,就一定能够实现自己的人生价值。

向下一站出发,是一种勇气。无论未来的路有多么坎坷,我们都要有勇气去面对。也许会遇到困难和挫折,也许会面临选择和迷茫,但只要保持积极的心态,勇敢地迈出每一步,就一定能够找到属于自己的方向。在这个过程中,我们会不断成长,积累经验,变得更加坚强和自信。

高考了啦,让我们怀揣着梦想,勇敢地奔赴下一站。放下过去的烦恼,挑起未来的责任,用坚定的信念和不懈的努力,去书写属于自己的精彩人生。无论起点如何,我们都要相信,只要努力奋斗,就能够创造出美好的未来!



网易山西科教频道



科研动态网



现代教育微信公众号



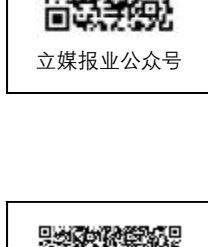
现代教育周刊数字报



现代教育微博



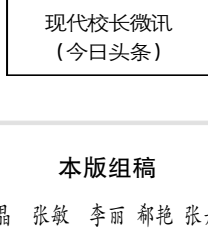
现代教育投稿微信号



立媒报业公众号



校园新动向



现代教育微信(今日头条)

本版组稿

黄晶 张敬 李丽 郝艳 张丹丹