

去年12月,教育部印发关于全面实施学校美育浸润行动的通知,包括实施美育教学改革深化行动、教师美育素养提升行动、艺术实践活动普及行动等,推动形成全覆盖、多样化、高质量的具有中国特色的现代化学校美育体系。笔者认为,教育部部署安排全面实施学校美育浸润行动之举,是对中办、国办《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》的进一步落实,瞄准的正是现实中不同程度存在的美育边缘化、知识化、应试化倾向。通过开展全过程美育,不断提升学生的审美素养,可以说正当其时,很有必要。

一、美育是学生全面成长不可缺少的精气神

习近平总书记指出,“新时代中国儿童应该是有志向、有梦想,爱学习、爱劳动、懂感恩、懂友善,敢创新、敢奋斗,德智体美劳全面发展的好儿童”。五育并举是当下学校教育的主题,而以艺术为媒介、以审美为核心的美育位列其一,是弘扬中华优秀传统文化精神的现代实践课题,对更好落实立德树人这一教育根本任务发挥着不可或缺的重要作用。

美育可以提高学生的艺术素养和人文素养。通过美育,学生可以接触到各种艺术形式,如绘画、音乐、舞蹈等,这些艺术形式的美感可以激发学生的审美情趣,提高他们的审美能力,并在生活中用更加敏锐的观察力理解美的表现形式。同时,艺术也是创新思维的重要源泉,通过欣赏艺术作品,学生可以培养他们的创新思维和艺术鉴赏能力。美育提高人文素养表现在学生可以通过欣赏各种艺术作品,了解不同文化和历史背景,从而在文学、历史甚至是哲学启蒙等方面得到启发,拓宽自己的文化知识,更好地理解古今中外文明的智慧结晶,形成对美的向往。

美育能陶冶学生情操,培养学生审美意识和能力。美育与德育、智育、体育、劳育共为一体且相互交融,有助于帮助学生塑造高尚的情操和健全的人格,提升综合素养。一是以美引善,让学生热爱祖国的大好河山,热爱自己的家乡和人民;二是以美促德,让学生热爱集体,形成良好的道德思想,增强文化自信;三是以美润智,提高学生的语言和文字表达能力,在蕴含深刻的思考和哲理的艺术作品中启迪智慧,养成良好的行为习惯;四是以美育人,帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观;五是以美养劳,让学生在劳动中创造美,在实践中体验美。

显而易见的是,美育与其他四育的相互交融,使教育方式更加全面,让学生在欣赏美和创造美的过程中感受不同的情感、体会美的力量,理解美的真谛,有利于培养出具有高尚道德情操、身心健康、勤劳智慧的新时代好少年。

当然,现实中我们也看到,与党和国家

## 厚植美育沃土 高质树人培元

□ 太原市小店区育才小学校 郝连青

发展的要求相比,美育工作尚有不小差距。从思想理念看,美育是关乎学生成长的一种“精气神”,由美育而醸发的人之气质、气势、气场,是其他任何一门知识课都难以替代的,但遗憾的是这一观点还未深入人心。相反,不少人还认为它只是“唱唱跳跳”“秀秀演技”的游戏、娱乐,如果任由这个观点泛滥,将对美育发展,乃至教育事业发展的战略价值出现严重误判。从实施路径看,当前校园内的各种考试,几乎没有对学生在美育方面的素养有质和量的精准要求,客观上负面助长了师生、学校、家长忽视这些素养的全面认识和扎实培育。从学校的重视情况看,艺术课“遭挤压”、艺术师资“被边缘”、“艺术实践”表演化”以及艺术氛围“碎片化”等现象在很多学校存在,导致学生全面发展受阻,造成学生达到一定程度后难以向更高目标迈进的瓶颈,出现高等教育和基础教育互相埋怨,却难以回答“创新型人才难以出现”的钱学森之问的尴尬。

二、美育与学生的心理健康教育高度相通契合

加强学生心理健康教育是落实立德树人根本任务的必然要求,是心系国之大者、培养担当民族复兴大任的时代新人的必然要求,意义重大。笔者身处基层小学教育战线,体会尤为深刻:小学生正处于生理和心理发展的关键时期,面临着许多挑战和压力,学习压力大、课业负担重、家庭和社会环境的变化等都会对小学生的心理健康产生影响。重视和发挥心理健康教育在素质教育中的作用,整体提高心理健康教育效能,是其发挥育人功能、服务社会的关键。从我校开展的美育实践来看,美育有着极其重要的心理健康教育价值和社会效益。

美育对学生的身心健康发展具有积极的影响。美育可以给学生带来美的享受,缓解他们的压力,从美好的事物中获得心灵上的愉悦。同时,美育还可以培养学生的社会责任感,让他们在欣赏艺术的同时,理解艺术的社会意义,从而更好地理解社会,更好地理解自己。此外,在美育教育中,学生能够通过创造艺术作品来表达自己的情感和思想,这个过程可以缓解学生的压力和焦虑,提高他们的心理健康水平。

美育是全面发展教育的重要组成部分和时代必然要求。美育不仅能满足人的审美需要,还能借助美好的事物愉悦人的心理、陶冶人的情操,净化人的心灵,其基本任务是借助一定的艺术形式影响和熏陶学生,提高学生感受美、理解美、欣赏美和创造美的能力,激发学生追求美好事物的追求,自觉地

按照美的标准去规范自己的行为,以塑造健全的人格,因而具有“入心、化人、怡情”的教育功能。

我校美育实践证明,开展美育活动能够引发学生的积极情感,这种愉快的情感经历与学生的心理需求相一致。美育对小学生心理健康发展的促进,大致体现在以下4个方面:

1.促进小学生情感发展和审美提高。小学生正处于情感发展的关键时期,美育教育可以通过各种艺术活动,如绘画、音乐、舞蹈等,帮助学生表达自己的情感。学生也可以在接触和感受艺术作品的过程中形成独立的审美观念和审美能力。

2.促进小学生认知能力发展。在美育过程中,小学生可以从艺术活动中学会欣赏事物的内在美,理解美的真正含义,更好地观察和理解世界。同时,美育还可以锻炼小学生的思维能力和创造力,通过自由发挥创作自己的艺术作品,他们也在不断地思考、探索和艺术。

3.促进小学生社会交往能力。社会交往能力是小学生未来生活中必不可少的能力之一,学生们在交流合作共同完成一件艺术作品的过程中,表达自己的想法,倾听他人的意见,理解和尊重他人,提高人际交往的能力,形成积极的社会交往态度。

4.促进小学生抗压能力。小学生面临着成长发育的关键时期,他们需要应对各种压力和挑战,如学业压力、社交压力、家庭压力等,心态容易受到影响,产生焦虑、紧张、抑郁等情绪,对心理健康产生不良影响。而美育通过艺术活动,让学生在亲身参与中感受艺术的魅力,帮助他们释放压力、调节情绪,提高他们的心理素质和抗压能力,逐渐学会如何应对压力、克服困难,运用积极的方式解决问题,勇敢面对生活的挑战。

总的来说,美育对学生心理健康的发展和个性品质的形成有着不可忽视的作用。在进行美育活动的过程中,小学生的情感表达能力和审美能力、想象力和创造力、团队合作精神和抗压能力都能够得到培养,并学会用更多的方法调节心理压力、排解负面情绪。

三、用心用情用力让美育在小学校园开花结果

近年来,我校高度重视美育工作,遵循美育教育教学规律,落实立德树人根本任务,坚持以美育人、以美化人,以美培元,持续加强学校美育工作,努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人,学校美育工作取得了阶段性新成绩。

在长期的办学实践中,我校因地制宜,

逐步探索并走出一条有自身特色的美育之路。一是把牢把好美育“方向盘”,全面提升学生艺术素养;二是筑牢夯实美育“奠基石”,全面提升艺术课堂教学质量;三是蹄疾步稳推进“新艺术”,全面优化“国画”、“舞蹈”、“创意美术”、“合唱”、“鼓乐队”等多种社团“新机制”,努力打造我校“名牌美育活动”,全面开创育才小学艺术育人和特色发展新局面。

具体而言,我校主要以创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口,将创新精神、实践能力和审美能力,贯穿于整个美育教育活动中:

——强化美育保障。为了提高学生的审美素养,我们努力开发开足开齐适合不同年龄段、不同学科的各种艺术美育课程,涵盖绘画、雕塑、建筑、设计等多方面的艺术形式,让学生通过欣赏经典作品,了解艺术的历史和文化背景;以师生互动形式,进行各种手工制作,真正让学生有机会亲自动手实践,提升他们的动手能力和创新意识;在制作过程中提供各种材料和工具,充分引导学生发挥想象力来创作出自己的艺术作品;增设创意绘画环节,教授基础的绘画技巧,重点培养学生的绘画技巧和创意思维,鼓励学生发挥个人风格,创作出独特的艺术作品。

——丰富美育活动。践行“让艺术看见每一个孩子”理念,开展丰富多彩的文化艺术活动。结合校园文化节、庆六一等,融合社团表演、美育创新、综合实践、书法、器乐、舞蹈、陶艺等内容,全面展示素质教育成果。持续加力推动班级合唱高质量开展,排练健康向上、有品质、有思想、有感染、有力量的合唱曲目,与音乐课外活动交融,延伸课堂学习,切实帮助学生在活动中获得新知、巩固兴趣。关注并抓好声乐、器乐、舞蹈、曲艺等学生尖子成长,鼓励其积累优秀作品,积极参加校内外音乐比赛。

——统筹美育资源。积极探索“美育与学科教学相融合”“课堂教学与校本课程相结合”“校内美育活动与学生兴趣相契合”等全方位美育教育模式,由美育学科教师牵头,其他学科教师积极参与,开展“全员育人”活动,构建完善艺术学科与其他学科协同推进的美育课程体系,加强美育与德育、智育、体育、劳动教育的融合,挖掘和运用各学科蕴含的品德美、社会美、科学美、健康美、勤劳美、自然美等丰富美育资源,分学科推动制定美育教学指引,实现“全过程美育”“全员美育”的良好收效。

总而言之,美育是教育的重要组成部分,也是教育的灵魂所在。新时代新征程上,作为一名基层教育工作者,更要坚持以美育人、以文化人,抓好学校美育的关键环节,让美的种子在学生心中生根发芽,让美的力量在学生身上绽放光芒,让美的精神在学生心中永驻不灭,为培养担当民族复兴大任的时代新人提供有力的支撑!

## 乐考

太原市杏花岭区北大街小学一年级

### 童心探科学 点亮科技梦

科学导报讯 为进一步落实立德树人根本任务,探索创新核心素养下学生的评价方式,培养学生学习乐趣,切实减轻学生课业负担,促进学生五育并举,6月27日,太原市杏花岭区北大街小学举办了一年级“童心探科学,点亮科技梦”乐考活动。

此次活动以“有趣的溶解”这一科学实验为核心,为孩子们打造了一个充满想象力和探索精神的学习乐园。一年级全体学生化身小小科学家,手持精美闯关卡穿梭其中,在游戏中学习知识,在闯关中畅享乐趣。

“我能获得实验材料”关卡,老师们精心挑选出本学期学过的生字、词语,孩子们准确认读词语,读正确就会获得有关试验的材料。

“我能获得实验工具”环节,一年级的孩子们叩响时空的大门,追随中华文化精粹的脚步,探寻经典古诗文的浪漫。乐考现场回荡着孩子们字正腔圆、抑扬顿挫的吟诵声,最终成功获得实验工具——烧杯和玻璃棒。

“我能朗读实验过程”这一关设计的挑战是学生大声准确朗读实验过程,他们读得通顺流利,字正腔圆,有的声情并茂,孩子们在朗读声中,感受语文的魅力,了解实验严谨的表达,更提升科学的素养。

(通讯员 李丽聪)

太原市万柏林区凤凰双语教育集团

### 开展“山西博物院乐考之旅”活动

科学导报讯 为进一步贯彻落实“双减”政策,探索创新核心素养下学生的评价方式,激发学生学习的趣味性,帮助学生树立自信心。6月27日,太原市万柏林区凤凰双语教育集团一、二年级全体学生开展了一场纸笔与实践结合的“山西博物院乐考之旅”,旨在增强孩子们的过程体验、活动体验、幸福体验,将学生需要掌握的基础知识和关键能力贯穿其中,对学生进行学科素养评价。

第一关的语文作答部分以“一眼千年 且听凤鸣”“晋见中国 寻美之旅”为主题,第二关的数学作答以“我思我行 陶冶三晋”“数中智慧 保护鸟尊”为主题,将山西博物院中文化知识 with 课本知识相结合,让学生在游览博物馆的情境中利用所学知识完成题目,数学则利用本学科所学知识解决在博物馆中遇到的数学问题,培养学生解决具体问题的能力,展示学生的数学思维和创造才能。

第三关的语言表达以“语阅龙门 爱我三晋”“语说文明 表里山河”为主题,让学生敢于表达,乐于表达,展现出较强的语文表达能力和语言素养。

第四关数学表达的“聪明伶俐 数说三晋”“数说三晋 勇闯陶寺”中,一年级数学设置了时间、图形、购物等关卡,二年级数学设置了以认识万以内的数为切入点的试题,考察学生们的口算、合理的推理、解决问题的能力。

“走向世界 晋韵探秘”的英语关卡中,老师以山西博物院馆之宝“晋侯鸟尊”为原型,结合英语字母的书写,让学生完成认读。

“双减”落地有声,“乐考”精彩纷呈。此次乐考活动全面展示了学生的综合能力和素养,真正做到了在快乐中测评,在实践中成长。

(通讯员 田苗苗)

太原市晋源区第四实验小学

### 让学生在游戏中的巩固所学知识

科学导报讯 为推进基础教育课程改革,进一步贯彻落实减负增效的规定,真正把素质教育落到实处,结合一年级学科特点,在关注学生掌握知识形成技能的基础上,太原市晋源区第四实验小学于近日开展了此次乐考活动。

此次乐考注重激发一年级小朋友们的创造力和想象力,鼓励他们运用所学的语文知识,自主设计自己的“暑假计划”。一年级小朋友们纷纷发挥想象力,用画笔或文字描绘出他们心中的暑期蓝图,展现了多元才能。活动中,孩子们或专注地绘画,或认真地书写,有的设计了丰富多彩的户外活动,有的则规划了充实的学习计划。小朋友们的作品不仅展现了学习成果,更体现了孩子们对美好未来的憧憬和规划。

同样,一年级的小朋友们也迎来了一场别开生面的数学乐考。此次乐考巧妙地将数学知识融入到了涂色活动中,为孩子们带来了全新的学习体验。在乐考现场,老师们精心设计了各种充满趣味的数学题目,小朋友们则通过选择正确的答案来为相应的图案涂上颜色。这种寓教于乐的考试方式,不仅让孩子们在轻松愉快的氛围中展现了自己的数学能力,更激发了他们对数学的浓厚兴趣。孩子们在涂色的过程中,认真思考,积极作答,小脸上洋溢着自信。

(张丽 闫珊)

本版编辑:黄晶 张丽 闫珊 张丹丹 贾特茹

#### 一、项目选题与设计

“Earth hour”是让全球关心自然、热心环保的人可以共同发声的平台。I am an Earth Defender 项目活动是在上海教育出版社牛津英语上册第6单元 Family life 的基础上开展。本次项目式学习以“我是地球小卫士”为主题,带领学生了解 Earth hour。

地球是我们人类的母亲,是我们生存的家。随着环境污染的加重,极端天气频繁出现,地球——这个美丽的星球失去了往日的光彩。怎样保护地球母亲已成为一个亟待解决的大问题。我能为地球母亲做什么?如何成为地球小卫士?本次五年级英语项目化学习旨在引导同学们认识这个问题,帮助同学们综合运用所学知识,对同学们进行深度学习的发挥了导向功能。

此次项目学习活动旨在唤醒学生的低碳环保意识,并且与家人在一起践行低碳环保理念,体验 different family life,为地球一小时贡献自己的一份力量,培养学生社会责任意识。

#### 二、项目实施过程与成果

围绕上教社牛津小学英语 5A Unit6B 篇 Earth Hour,开发趣味化的学习任务,激发学生创造性学习。呼吁学生关心环境问题,保护地球妈妈,成为地球小卫士。本次项目化学习活动把 5AU6 教学内容进行整合,以本单元核心词句为语言支架,用“How’s people’s family life at Earth Hour?”和“What can I do for the Earth hour?”这一本质问题重构已有教学内容,用“如何成为一名地球小卫士”这一驱动性问题激发学生的创造性和社会性实践。

驱动性问题:如何成为一名环保小卫士?(How to be an Earth Defender?)

任务一:基于 KWL 学习策略,查找资料,并结合生活经验和课文所学,完成学习单。课时:2 课时

## I am an Earth defender

□ 太原市第五实验小学校 张彩凤

信息,完成学习单任务一和任务二。第一课时结束后,完成任务三,思维导图。

任务二:第四课时结束后,根据核心语言和结构化知识,书写自己的地球一小时故事。课时:2 课时



任务三:第六课时结束后,根据核心语言和结构化知识,四人小组,组织撰写采访脚本,然后进行采访活动,了解调研地球一小时人们的家庭生活。课时:2 课时



任务四:第八课时结束后,同学们整理地球环境遭到破坏的原因,针对这些问题,想出保卫地球的措施,绘制宣传海报,践行低碳环保理念和可持续发展理念,构建人类命运共同体。课时:2 课时

在整个项目实施过程,分四个阶段进行推进,每个阶段都有阶段性成果。在课堂教学活动中,通过英语教学常规听说读写,利用问题链、任务链,推动项目实施,学生通过独立思考、分组讨论、合作探究,形成有自己小组特色的活动设计,最终通过集体投票,确定最佳方案,实施实践。

#### 三、项目评价设计与实施

本次活动采用个人评价、同组互评、教师评价三种评价方式。

项目过程评价		项目成果评价	
项目启动	项目推进	项目展示	项目总结
项目启动	项目推进	项目展示	项目总结
项目启动	项目推进	项目展示	项目总结
项目启动	项目推进	项目展示	项目总结

Earth Hour 小组学习评价表	
姓名:	
小组名称:	
小组口号:	
小组目标:	
小组分工:	
小组成果:	
小组反思:	

Earth Hour 小组学习评价表	
姓名:	
小组名称:	
小组口号:	
小组目标:	
小组分工:	
小组成果:	
小组反思:	

四个项目阶段均根据不同课时的项目任务,从项目过程和项目成果两方面进行评价。

项目过程评价包括团队协作和项目成果两维度。

项目成果评价包括语言运用、书写/表达水平、表现能力三方面。

项目过程评价和项目成果评价均包含自我评价、生生互评和教师评价。

#### 四、学生能力提升

1.学会热爱自己的家庭

在项目活动中引导学生感受传递家庭成员在一起互爱互助的温馨与幸福,学生能够体会与家人在一起生活的幸福感,同时培养学生的家庭责任感。

#### 2.自主探究能力提升

项目活动中,小组成员交流合作,查找资料,整理资料,分享资料,围绕主题进行探究,构思采访脚本,练习采访内容和过程。整个活动完全交给学生,给予学生展示的平台,体现出学生的自主性,学生的自主探究能力得到提升。

#### 3.合作能力提升

在此次项目化学习中,同学之间互相协作,积极发表意见。为绘制 2024 年地球一小时宣传海报出谋划策,厘清思路,共同完成宣传海报绘制,学生的合作能力得到了提升。

4.认识社会、主动参与社会的能力提升,激发了学生的社会责任感

项目第一阶段学生搜集资料了解地球一小时背景知识,第二阶段学生通过课堂学习,了解文本中 Alice, Kitty 和 Sally 在地球一小时的家庭生活,书写自己的地球一小时故事。第三阶段调查、采访,对比感受同学们在地球一小时的家庭生活状况。第四阶段学生们自主探究问题,通过网络资料,媒体信息并结合自己的生活经验等来探讨环保问题。老师为学生搭建基本的语言框架,帮助学生逐步构建解决问题的思维能。学生能主动走进地球一小时,探究气候变化,环境问题,并商讨如何保护地球,成为地球小卫士。提升了学生认识社会、主动参与社会的能力,同时培养了社会责任感。

本次 Earth Hour 项目化活动让学生们学会了自主探究,合作互助,获得了积极的学习体验,感受到了学习的乐趣和小组