

C6 教研

《装在套子里的人》是高一语文必修下册第六单元的课文，是一篇小说。在教学过程中，学生积极思考，在一定程度上达到了培养学生对社会问题的思考能力这一目的，同时也出现了生成性的问题，在解决问题的过程中，教学相长，有了更为深刻的感悟。

在课文中写到了主人公别里科夫是一个装在套子里的人，装住别里科夫的套子有生活的套子，还有思想的套子，因此，在赏析这篇文章时，把重点放在了梳理别里科夫的“套子”上，通过这些内容了解别里科夫的形象，进一步体会文章主题。这一课的教学意义也正是通过这一典型形象，理解沙皇专制统治对人们思想的禁锢，培养学生对社会问题的思考能力。

整堂课节奏把握较好，在梳理别里科夫的套子、分析人物形象的环节，因为有课前的铺垫，效率较高，学生可以较准确地概括别里科夫是一个性情孤僻、封闭保守、惧怕现实、胆小怯懦、思想陈旧的人，并在此基础上找到了小说中其他装在套子里的人，更令人惊喜的是，学生根据自己对人物形象的把握，对小说中的片段进行了精彩的即兴表演，赢得了满堂喝彩。

气氛正浓，兴致正起，趁势提出了本节课的重难点问题，引导学生进行深度共学，

激励机制在行为习惯养成教育中的应用

□ 太原市小店区育杰小学校 冯颖娟

摘要：小学阶段是行为习惯养成的关键时期，合理运用激励机制，对促进小学阶段学生形成良好行为习惯具有积极意义。通过激发学生内在动力，能够调动学生在学习生活中的主动性，助力学生构建正向的情感态度与价值观。本文聚焦于激励机制在小学低段学生行为习惯养成教育中的应用，深入探讨其实践路径，为教师科学运用激励策略提供参考，旨在为小学班级管理工作提供有益借鉴。

关键词：行为习惯；小学班级；激励机制
行为习惯是个体在长期生活中逐渐形成且相对稳定、具有自动化特征的行为方式，良好的行为习惯能够使人终身受益。小学低段作为学生行为习惯养成的初始阶段，具有特殊重要性。依据该阶段学生的身心发展规律，持续性、针对性的激励能够满足学生向上发展的心理需求，充分调动学生在学习养成教育中的自觉性与主动性，对培养学生良好的学习和行为习惯具有显著促进作用。

在小学低段班级管理工作中，教师设定明确的班级管理目标后，通过实施恰当的激励措施，能够有效激发学生达成目标。在这一过程中，学生在目标引领下实现成长与发展，班级内部也能够形成和谐氛围，学生之间相互鼓励、相互学习，最终实现自我发展与班级管理的双重目标。

激励机制在行为习惯养成教育中发挥关键的推动作用。通过合理运用该机制，确保学生在达成预定目标后及时获得精神或物质层面的激励，能够有效激发学生的积极性和主动性，帮助学生克服困难，逐步养成良好行为习惯。多次激励能够及时强化学生的良好行为，促使这些行为得以持续巩固。当前，积分激励已成为小学班级管理中广泛应用的激励评价方式。

一、激励机制在行为习惯养成教育中的重要性

(一)推动班级管理人性化发展

在传统小学班级管理模式下，教师往往

从“套子”到“破茧”

——《装在套子里的人》问题生成与解决

□ 忻州市第二中学校 张晶

首先，我提出的第一个问题是如何看待别里科夫这一文学形象？在前面教学的铺垫下，非常欣慰地听到了学生对这一形象全面的分析，认识到了别里科夫性格的二重性。在学生脑力全开之时，我提出了第二个问题，在我们的现实生活中，有没有“套子”？如何看待？设计这个问题的本意是进一步理解沙皇专制统治对人们思想的禁锢，预设学生所举内容为学习生活中所遇到的影响自身发展的事例。在开始，学生是按照预设进行任务目标的完成，有学生说杯套是一种套子，我评价，对，是有形的套子，较活跃的学生立马接话，桌套、被套也是有形的套子。我继续进行引导，那还有什么无形的套子呢？有学生立马想到了自己对手机的依赖，认为这也是一种套子。

在此过程中，学生积极思考，敢想敢说，甚至谈到了学校的某些校规，如早读、晚自习时间太过固定化，他们不能按照自己的需求进行作息。此问题引发旁听老师的议论，其他学生一瞬间更加活跃，都迫不及待想要进一

步表达自己的看法。

《装在套子里的人》这篇课文，问题生成了。此时直接打断学生对此的热议显然并不能压制他们的情绪，况且在某种程度上也是我们了解学生想法的一个途径，但是课堂又不能任其随意发展。正在这时，又有学生说，他认为自己参加过的中考也是一种套子。这位同学说完，我立马有了想法。我顺着学生的话问，大家认为这样的套子是必要的吗？学生都认为必要的，我引导，学校的校规，除了固定的时间安排，还有很多，比如要求大家穿校服等，这些大家认为的套子能够帮助我们更合理地规划时间，能够帮助我们不产生虚荣攀比心理，是有益的套子，大家还能举出哪些有益的套子吗？学生经过启发，所思所想更加深刻，比较顺利地解决了第一个生成性的问题。

在认为这一个问题可以结束时，有一位平时比较内向的女生怯生生地举起了手，告诉大家她还有话想说，她认为生活当中，就

像我们所分析的，有些套子是必须的，如规章制度等，毕竟无规矩不成方圆，但有些套子却实实在在地影响到我们的生活、思想，就如刚刚提到的手机问题，大家不仅仅需要正确认识这些套子，更要解决它。她自己身上存在的套子就是太在意别人对她的目光，希望大家可以帮助她解决这个套子。我的内心深感触动，学生提出这个问题，我认识到这已经不仅仅是一个有关语文知识的问题，那一刻，因为自己贫乏的知识、浅薄的认知，感到无能为力。突然，一道清脆的声音响起：在意别人的目光很正常啊，别人夸我，我就很开心，受到批评当然很沮丧啊！这样的套子难道不是让我们成为更优秀的自己吗？另一位学生说：我也有过类似的困扰，可是当我多次去做认为会引起别人关注的事情时，结果并没有带来实质性伤害，慢慢也就不怕了。有一位学生说：你有没有发现今天你在课堂上表达自己的观点，吸引的目光比一个学期都多了，我们都佩服你。接着大家自发响起了掌声，第二个问题很快就解决了。

通过本节课，我认识到生成性问题的重要性，更明白了解决问题的主体应该是学生，从“套子”到“破茧”的，不仅仅是学生，还有教师，我们也不应被套子所束缚，要在每一堂课中，帮助学生成长进步，破茧成蝶。

在学生行为习惯养成过程中，教师需密切关注学生表现，对表现优异的学生及时给予积极反馈、表扬和鼓励，让学生切实感受到努力得到认可；对于表现欠佳的学生，教师应耐心指导，帮助学生分析问题，鼓励学生继续努力。

(四)营造积极和谐的教育氛围
教师应高度关注学生的情感需求，关心学生日常生活，通过营造积极、和谐的教育环境，使学生在愉悦氛围中自然养成良好行为习惯。同时，建立良好的师生关系是有效实施激励机制的重要基础。

(五)引导学生进行自我激励
教师应注重培养学生的自我肯定意识，引导学生学会自我激励。鼓励学生在达成目标后，通过适度的自我奖励，如品尝美食、观看电影等方式，激发自我成长的内生动力。

在激励实施过程中，需根据具体情况灵活运用，一般而言，精神激励更有助于满足学生的情感需求，增强学生的满足感和自尊感。

(六)组织丰富多样的团体活动
通过组织各类班级团体活动，学生能够在相互观察、竞争与合作中养成良好习惯。教师需科学合理安排团体活动，引导学生在活动中感受团队精神，提升自信心和自尊心。

(七)坚持长期持续激励
教师应加强与家长的沟通协作，确保家校激励标准一致。同时，充分关注学生个体差异，因材施教，善于发现学生的闪光点，引导和发现学生特长。

行为习惯的养成是一个长期的过程，教师需持续关注学生表现，对学生进行长期激励。在学生遭遇挫折时，及时给予鼓励支持，帮助学生树立克服困难的信心。

三、结语

综上所述，激励机制在小学生行为习惯养成教育中占据重要地位，科学运用激励策略对小学德育工作具有重要意义。教师应熟练掌握激励机制的运用方法，注重激励的持续性、公平性和多样性，以实际行动养成教育的最佳效果。通过激发学生内在动力，助力学生养成良好学习和生活习惯，推动学生个性化全面发展。

沉浸式急救教学的学生中，90%以上能准确复述“黄金四分钟”的概念，85%可规范完成心肺复苏的基础操作，止血包扎、海姆立克法等技能的掌握率也显著高于传统理论教学班级。

(二)安全意识提升

学生普遍表示，沉浸式学习让他们更直观感受到急救的重要性，不仅增强了自身的安全防范意识，还愿意主动帮助他人。家长反馈显示，学生在家中积极分享急救知识，部分家庭甚至购置了基础急救设备，形成家校共育的良好氛围。

五、问题与改进建议

(一)现存问题
1.教学资源有限：部分急救设备(如AED模拟训练器)数量不足，难以满足全员实操需求。
2.师资力量待提升：部分体育教师急救专业知识储备不足，影响教学深度与准确性。

(二)改进策略

1.多方筹措资源：联合社区、红十字会等机构，争取急救设备与资金支持，丰富教学资源。
2.强化教师培训：定期组织体育教师参加急救技能培训与认证，提升教学专业化水平。

六、结论

将“179”黄金四分钟急救”融入小学高段体育课的沉浸式体验教学，是落实校园安全教育的有效途径。在我校的实践表明，该模式能够显著提升学生的急救知识掌握程度与应急处理能力，培养学生的社会责任感。未来，应进一步优化教学模式，扩大推广范围，为构建平安校园、提升全民急救素养奠定基础。

语文教学中如何提高学生的阅读能力

□ 晋城市城区凤鸣小学 司云芳

新课标视域下，教育改革持续深化，培养和提升学生的核心素养，是教育的一项重要工作，是教育理念与实践的双重革新。作为教师，我们要以学生为中心，以课堂为抓手，去提升他们语言表达、思维训练、审美鉴赏等能力，为其全面发展奠定基础。阅读与表达相结合，是提升语文核心素养的重要途径。如何培养学生语文的阅读理解能力，提升语文素养，我进行了一些有益尝试。

一、培养读书习惯

教育家叶圣陶说，教育就是习惯的培养。凡是好的态度和好的方法，都要使它成为习惯，只要熟练的成了习惯，好的态度才能随时随地表现，好的方法才能随时随地运用，一辈子也用不尽。拳不离手，曲不离口，我要求学生充分利用时间阅读，早上读古诗词、课文，午读时间和晚上读课外书。

从一年级拼音学完以后，我就规定每天读几页童话故事。一是让学生觉得学语文原来是读书啊，读课外书是天然地义。二是熟悉拼音，两者互相促进。许多拼音不熟练的同学经过长期的阅读练习，拼音熟练了许多。读着读着，他们读准了，读通了，读懂了。水滴石穿，毛雨终究可以打湿衣服。一个每天读书的孩子，必定能突破有限的生活圈子，目光变得远大起来，心灵世界无限广阔起来。事实证明，我班读书多的孩子，阅读理解能力和写作能力都比较强，有时候我甚至惊讶于他们语言质感之精美和构思的深远巧妙。反过来看，读课外书不是很好的同学，考试的时候咬着笔杆下不了言，写出很短的一点儿，还干巴巴的。

增加阅读量是提高阅读理解能力的基础，阅读不同类型的语言材料可以帮助学生适应不同的语言风格和信息结构。随着年龄的增长，我采取以下几种策略，去增加高段学生的阅读量。每册书都设有“快乐读书吧”这一板块，我要求学生认真阅读“读书吧”中推荐的书目。为了增加他们的阅读兴趣，我及时开展了各种活动，如：做人物名片、讲书中故事、写读后感受。在学完一些课文后，我也及时进行好书推荐。如：学了《祖父的园子》我向大家推荐萧红的《呼兰河传》；学完《田忌赛马》，我推荐了《史记》。我还充分利用名家效应，比如通过介绍作者的成名作品和背后的故事来激发学生的兴趣。另外，我开展“群文阅读”，以教材中的课文为基点，向同类作品扩展，增加学生的阅读量。

同时，我还教给学生课外阅读的方法，如：选读法，根据课堂学习或习作的需要，有目的地选择相关内容进行阅读；精读法，对于值得品味的书籍，采用精读法，同时可以绘制思维导图帮助理解和记忆；速读法：快速浏览，集中注意力提取关键信息；略读法：通过看封面、封底和研究目录，快速判断书籍内容，适合选择阅读材料。

二、进行阅读训练

阅读训练的基础是“读材料”。要答好题，如果仅是读懂文意，而没有一定的知识积累，不掌握一些基本技能，可能也会无从下手。高段的学生，有一定的阅读能力，也有一定的课外阅读量，但一部分学生阅读时不能理解文段内容，不能理解作者意图呢，这是当学生缺乏良好的阅读习惯和阅读技巧。我班上有一相当一部分学生，特别是男生，由于天性比较活泼，平时做事就是大大咧咧，因此每次在阅读文段时，总是马马虎虎扫视一遍，对文段不能做出正确的理解。

在进行阅读训练时，我要求学生每次读阅读文段时，至少应细读文段两遍，阅读理解试题的文学材料主要用来测试学生的阅读速度、理解能力和记忆能力。内容广泛，题材各异。以题目的难易程度分析，人们常常把它们分为表层理解和深层理解。所谓表层理解就是对文中的客观事实的感知和记忆；所谓深层理解是根据文中的客观事实，在认真思考后进行逻辑推理、总结或概括，得出结论。

第一遍需要速读。先把文章从头到尾通读一遍，判断文章属于哪种文体，对文章有一个整体的认识和理解。了解全文的概貌之后，应记住文章的要领、重要的结论以及一些关键性的人名、地点、定义和数字。其次要初步理清文章的思路，归纳每段意思和中心思想，这在阅读理解的题中，往往是行之有效的一个办法。答题时切忌没读完的阅读过试卷上的文字材料，就匆匆忙忙地写答案。

第二遍可采用“倒读法”，就是先读题目，后读短文，边读边在短文中寻找答案。这样带着问题阅读，目的明确，能及时抓住文中与解题关系密切的信息，从而节省了阅读时间。这种“一次判断”的办法对表层理解的题目，比如提问时间、地点、原因等，效果最好。对深层理解的题目，要从短文的整体内容出发，充分依托文本，可在原文中找到相应句、段，再逐个分析进行概括和总结。这样，学生逐渐养成了一定的阅读习惯和掌握了一些有效的阅读技巧，阅读能力就在不知不觉中得到了提升。

三、注重读写结合

在小学语文教学中，阅读和写作是两个非常重要的部分。学生通过阅读实现知识的输入，将其内化为自己的知识，再通过写作将其输出。教学中，我在努力实施“读写一体化”教学，做到读写相长，推动学生语文综合素养的全面提升。

1.以“读”学“写”

我立足教材，倚重阅读，充分发挥每篇课文的作用，有目的地选择一些语段让学生品读、理解、感悟祖国文字之精妙、景物之丰美、人情之伟大。在此基础上，我结合课堂实践，有意识地将阅读教学和写作教学融合在一起，在阅读教学中融入仿写、续写、扩写等训练，夯实学生的文字功底，让学生的表达更加流畅、形象、生动，从而解决了学生“有话不懂得写”的缺憾。如：《手指》一文时，学生通过阅读，对文章有初步的了解。我引导他们读第二自然段，找表达上的特点，共同归纳：先写样子，再写作用；写作用时，采用先概括后举例的方法；把事物当作人来写。这样，为写作提供方法和技巧，实现了从“怕写”到“乐写”、从“写得出”到“写得好”的跨越式发展。学生在写话时，有“法”可依，写起来得心应手。

2.以“写”促“读”

写作是对阅读成果的实际运用，可以转化为写作的阅读才是真正有价值的阅读。在学写读后感之前，我引导学生思考书中人物特点，掌握事情的发展过程以及它背后蕴含的大智慧。学生在交流时，发现自己读得还不够深，不够透。于是，我让他们再读再思考，有想法了再下笔。这样，以写促读，做到了读写融合。

同时，我结合具体的内容，为学生创设真实的阅读和写作情境，提供多样化的阅读材料和优秀范文，加强个性化的指导和反馈，从各方面提升他们的语文综合素养。

总之，以阅读赋能，让素养提升。今后，我将继续深化核心素养养成的实践探索，提高学生的阅读能力，推动语文教育从“知识本位”向“素养本位”转型，为培养新时代所需的创新性人才贡献力量。

“179”黄金四分钟急救”在小学高段体育课中沉浸式体验

——以晋源区第三实验小学为例

□ 太原市晋源区第三实验小学 武世鑫

摘要：本文以晋源区第三实验小学为研究对象，探讨“179”黄金四分钟急救”在小学高段体育课中开展沉浸式体验教学的实践路径。通过理论与教学案例相结合，阐述该教学模式如何利用沉浸式场景与互动活动，帮助学生掌握急救知识与技能，提升安全意识与应急处理能力，为小学体育安全教育提供新的思路与参考。

关键词：“179”黄金四分钟急救；小学高段体育课；沉浸式体验；安全教育

一、引言

在校园安全事件频发的背景下，急救知识的普及成为基础教育的重要内容。“黄金四分钟”是指在心脏骤停、意外窒息等突发状况发生后后的四分钟内，及时进行有效的急救措施，可显著提高患者生存率。晋源区第三实验小学创新性地将“179”黄金四分钟急救”融入小学高段体育课，借助沉浸式体验教学，让学生在模拟真实场景中学习急救技能，培养应急自救互救能力。小学高段学生已具备一定的认知与动手能力，在体育课中开展急救教学，既能充分利用课堂时间，又能通过身体实践加深学习效果。

二、“179”黄金四分钟急救”教学模式理论基础

(一)沉浸式教学理论

沉浸式教学通过创设高度仿真的情境，让学习者全身心投入，实现知识的深度内化。在急救教学中，利用场景模拟、角色扮演等方式，使学生仿佛置身真实急救现场，强化感官体验与情感共鸣，从而更高效地掌握急救技能。

(二)应急安全教育需求

小学阶段是安全意识与行为习惯养成的关键期。将急救知识纳入体育课，符合“健康第一”的教育理念。通过系统性、趣味性的教学，帮助学生认识急救的重要性，掌握基础急救技术，在面对突发状况时能冷静应对。

三、教学的实践路径

(一)课程设计与实施

1.情境化教学场景构建
在体育课中，我利用道具与多媒体设备搭建模拟急救场景。例如，设置“操场意外中晕急救”“运动损伤处理”等情境，用假人模型、模拟担架、急救包等道具还原现场，配合播放急救现场音效，让学生迅速进入“急救者”角色。

2.分阶段教学内容

前10分钟：知识导入与情境预热：通过短视频、故事讲解等形式，介绍“黄金四分钟”的重要性及急救基本原则。例如，播放因及时急救成功挽救生命的真实案例，引发学生兴趣。

中间25分钟：技能实践与角色演练：教师示范心肺复苏(CPR)、止血包扎、海姆立克急救法等核心技能，并指导学生分组练习。每组学生轮流担任“急救员”“患者”“观察员”，在模拟场景中反复操作，观察员记录操作要点并提出改进建议。

最后5分钟：总结反馈与情感升华：教师对演练过程进行点评，纠正学生操作误区；学生分享学习感受，通过小组讨论强化知识记忆。同时，布置课后任务，鼓励学生与家人分享急救知识，扩大教育覆盖面。

(二)教学案例：心肺复苏(CPR)沉浸式教学

在一节以心肺复苏为主题的体育课中，我先播放一段模拟操场运动中突发心脏骤停的短视频，随后迅速将教室布置为急救现场。学生分组后，分别使用心肺复苏模拟人进行操作练习。在演练过程中，我再设置干扰因素，如模拟“围观群众慌乱干扰”“急救设备不足”等突发状况，考验学生的应变能力。演练结束后，学生通过互评与教师点评，掌握按压深度、频率、人工呼吸等关键技术要点，深刻体会到“黄金四分钟”的紧迫性。

四、教学效果与反馈

(一)知识与技能掌握情况
通过问卷调查与实操考核发现，参与沉