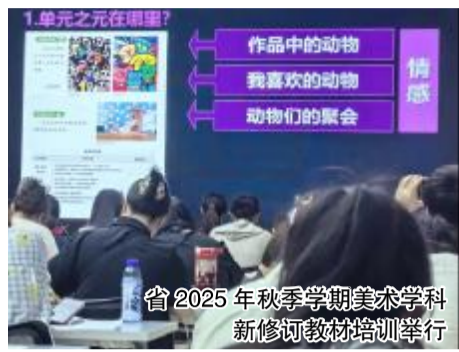


在太原市迎泽区青年路小学华润分校

全省今年秋季学期美术学科新修订教材培训会举行



科学导报 为深入贯彻《义务教育艺术课程标准(2022年版)》精神,扎实推进美术1-3年级新教材的使用,探索新课标背景下的美术教学新路径,助力教师专业成长,让艺术教育真正滋养学生的心灵。近日,山西省2025年秋季学期美术学科新修订教材培训在太原市迎泽区青年路小学华润分校举行,全区1-3年级美术老师参加了此次活动。

胡钟方发表了热情洋溢的致辞,介绍此次讲座的朱敬东教授,指出了在新教材全面推广使用的过程中面临的诸多挑战,希望大家珍惜这次学习机会,做到学有所思、学有所悟、学有所得。

随后,新教材培训正式开始。朱教授以“森林思维”引入课题,提出新教材逻辑的美术单元学习路径。以及素养立意的单元教学,将学生视为完整的人,在教学过程中通过学习主题设置、问题创设、情境建构等方式,将分化的知识依据其内在联系进行整合重组,帮助学生在获取知识的同时,促进知识、情感、价值观的协同发展。最终使得学生的学习实现从被动习得走向主动建构。

此次培训标志着美术教育从“教材执行”向“课程建构”的转型。通过系统化理论学习与实践创新,教师团队正逐步构建起符合新课标要求,彰显地方特色的美术课程体系,为培养具有文化自信与创新能力的时代新人奠定坚实基础。

(郗艳/文·图)

十年坚守讲述“活”文物

——记太原市迎泽区尉营小学教师汤宇

科学导报 在山西博物院熙攘的展厅里,汤宇的声音是穿越千年的独特向导。这位来自太原市迎泽区尉营小学的党员教师,自2015年起,十年如一日坚守在志愿讲解岗位,用近2000小时的服务,让冰冷的文物“开口说话”,将三晋大地的历史脉动传递给数万观众,生动诠释了党员的奉献与师者的情怀。

“每一件文物都是历史的见证者,背后都藏着不为人知的故事。”是汤宇常挂在嘴边的话。作为一名小学教师,她深知历史教育的重要性;作为一名党员,“为人民服务”的宗旨更驱动着她主动寻找文化传播的途径。2015年的一次偶然接触,让她与山西博物院志愿者服务结下不解之缘,这份“文化传递”的工作,成为她践行双重使命的舞台。

为了成为优秀的文化讲述者,汤宇付出了巨大心血。她利用业余时间海量研读史料,从考古报告到民俗方言,不断夯实专业基础。更独特的是,她巧妙转化教学经验,将晦涩的文物知识改编成孩子们喜爱的趣味典故,使讲解既严谨专业,又充满生活气息和亲和力。周末和节假日,她的身影总是准时出现在展厅,耐心服务于市民、学生等各类群体。

十年坚守,成果斐然。汤宇累计服务时长近2000小时,接待观众近万人次。她的讲解深受各年龄段观众喜爱:中小学生在她生动的故事点燃了大家对家乡历史的热爱;家长赞誉她是“孩子的福气”;社区老人和外来游客则通过她感受到山西文化的独特魅力。一句“汤老师让文物‘活’了起来”,成为对她最高的褒奖。

汤宇常说“志愿讲解不仅是一份服务,更是一种责任。把山西的文化故事讲好,让更多人热爱家乡、传承文化,这是我作为党员和教师的双重使命。”十年初心不改,她用实际行动架起了历史与公众的桥梁,展现了新时代党员教师甘于奉献、服务社会的风采。山西博物院高度评价:“汤宇同志用十年坚持,让文物不再是冰冷的展品,而是温暖的文化使者,她的志愿精神值得我们每一个人学习。”

汤宇说,未来将继续深耕于博物院的讲解台,用声音传递历史的温度,让山西文化的博大精深浸润更多心灵,让文化传承的种子在更多人心中生根发芽。她的坚守,不仅点亮了文物,更照亮了文化传承之路。

(通讯员 石冰)

太原市迎泽区双东小学道德与法治教师

参加新修订省级教材培训

科学导报 为深入贯彻落实教育部关于义务教育教材修订的精神,提升道德与法治教师对新教材的理解和运用能力,近日,太原市迎泽区双东小学道德与法治教师团队参加了为期三天的新修订教材培训。此次培训内容丰富多彩,为教师们准确把握新教材的编写理念和教学方向提供了有力指导。

在培训中,专家路建平带来了《坚持一体化设计 努力建设新时代思政课教材——义务教育道德与法治教材总体修订思路和修订重点》主题分享。他指出,本次教材修订围绕习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人这一总目标,严格落实大中小学思政课一体化要求,依照主线贯穿、循序渐进、螺旋上升的方式呈现教育主题、编排教材内容。通过加强与语文、历史等学科教材的内容对比,力求发挥横向配合、协同育人的作用。

随后,王敬波进行了《加强法治教育 培育法治观念——义务教育道德与法治教材法治教育内容修订情况介绍》的讲解。法治教育是道德与法治课程的关键内容,六年级上册、八年级下册作为法治专册,着重讲述宪法的基本精神、主要内容以及未成年人保护法相

关内容。其他册次也有有机融入法治教育内容,促使法治教育与道德教育相辅相成,在道德教育中发挥法治对道德的促进作用,在法治教育中发挥道德对法治的滋养作用。

在接下来的培训中,专家方峻峰、孙彩平就一年级、二年级教材修订进行了详细解读,从教材的单元主题、活动设计到教学方法的建议,都进行了全面且深入的讲解,强调要关注低年龄段学生的认知特点,以生动有趣的方式引导学生学习道德与法治知识。高德胜、王丽敏老师则针对三年级教材修订进行解读,深入剖析教材内容的变化和教学重难点,分享了如何在教学中引导学生进行深度思考和实践探究,培养学生的综合素养。

北京大学陈培永教授的《深刻学习习近平新时代中国特色社会主义思想》讲座,从理论高度为教师们深入解读这一思想的内涵、意义和价值,让教师们对新思想有了更透彻的理解,以便在教学中更好地引导学生更加深入理解习近平新时代中国特色社会主义思想。顾雍玉老师和王颖老师分别就《习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本》小学低年级和高年级教学指导展开分



享,为教师们提供了具体的教学方法和策略,助力教师更好地开展读本教学,让习近平新时代中国特色社会主义思想在学生心中生根发芽。

培训过程中,双东小学的教师们认真聆听,详细记录,积极与专家互动交流,深入探讨教学中的实际问题。大家纷纷表示,此次培训内容丰富多彩,针对性强,对新教材的理解更加

深入,为今后的教学工作提供了有力的指导。此次培训不仅加深了双东小学道德与法治教师对新修订教材的理解,更为教学实践提供了明确方向。学校将以此为契机,持续推进思政课教学改革,提升思政课教育质量,为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人贡献力量。

(通讯员 郭雯瑶/文·图)

教研

基于深度学习的小学语文学路学卡使用小结

□ 太原市杏花岭区外国语小学 郝晓燕

一、使用背景与核心定位
“学路学卡”以引导学生自主构建深度学习学习路径为目标,聚焦小学四年级语文学习中“理解文本——发展思维——迁移应用”的核心需求,弥补传统教学中“学生被动跟随、学习路径模糊”的不足。结合四年级教材特点(如文体多样,侧重培养概括、推理、表达能力),学路学卡以“可视化学习步骤+嵌入式思维支架”为设计核心,在《爬山虎的脚》《麻雀》《牛和鹅》《一只窝囊的大老虎》等课文中开展系统实践,覆盖记叙文、说明文等体裁,累计使用20份学路学卡,涉及2个班级共85名学生。

二、学路学卡的设计框架与课例应用

(一)设计框架

学路学卡围绕“三阶九步”学习路径构建,每一步均匹配具体任务、方法工具和评价引导,确保深度学习有迹可循:

1.感知理解阶:含“初读梳理——聚焦重点——关联已知”三步,目标是建立文本与已有经验的连接。

2.分析探究阶:含“拆解要素——推理逻辑——质疑思辨”三步,目标是深入文本内核,发展高阶思维。

3.迁移创造阶:含“方法提炼——情境应用——反思拓展”三步,目标是实现知识的内化与输出。

(二)典型课例详细应用

以四年级上册《麻雀》和下册《爬山虎的脚》为例,具体说明使用过程:

课例1:《麻雀》(记叙文,侧重情感与细节分析)

1.感知理解阶

(1)初读梳理:任务为“用‘△’标出文中出现的角色(老麻雀、小麻雀、猎狗、‘我’),用‘→’画出角色间的互动顺序”,配合“角色关系图”空白模板,帮助学生快速理清故事脉络。

(2)聚焦重点:引导“圈画描写老麻雀动作的词语(如‘飞下来、扎煞、尖叫、呆立’),说说这些词语让你感受到什么”,并提示“结合生活中见过的‘保护幼崽’的场景联想”。

(3)关联已知:提问“之前学过的《母鸡》中,母鸡保护雏鸡的表现和老麻雀有什么相似之处”,激活旧知迁移。

2.分析探究阶

(1)拆解要素:任务为“从‘动作、神态、结果’三方面,填表分析老麻雀‘勇敢’的具

体表现”(如动作:“像一块石头似的落在猎狗面前”,分析:用比喻突出果断无畏)。

(2)推理逻辑:设计问题链“老麻雀明明‘发抖’,为什么还要‘准备搏斗’?”“猎狗为什么‘慢慢后退’这背后体现了什么”,引导学生从“弱小与强大”的对比中推理情感力量。

(3)质疑思辨:预留“我有疑问”栏,学生提出“老麻雀有没有可能战胜猎狗作者这样写的目的是什么”等问题,通过小组辩论深化理解。

3.迁移创造阶

(1)方法提炼:总结“通过动作、神态细节描写表现人物/动物品质”的写作方法,用加粗字体标注关键点。

(2)情境应用:任务为“观察校园里的一只小动物(如流浪猫护崽),用今天学到的细节描写方法写一段话”,提供“先写____(动作),再写____(神态),最后写____(结果)”的句式支架。

(3)反思拓展:引导“写完后对照老麻雀的描写,说说自己的文字哪里体现了‘细节’,哪里可以改进”,并推荐阅读同类主题绘本《爱心树》进行拓展。

课例2:《爬山虎的脚》(说明文,侧重观察与说明方法)

1.感知理解阶

(1)初读梳理:用“流程图”梳理爬山虎的生长过程:“茎上长出叶柄→____→____→细丝变弯拉住茎”,学生需从文中提取关键信息填空。

(2)聚焦重点:提示“用‘___’标出文中打比方的句子(如‘细丝像蜗牛的触角’),用‘()’注明把什么比作什么”,明确说明方法的识别。

(3)关联已知:提问“之前学《琥珀》时,作者是如何描述琥珀样子的和本文的观察角度有什么不同”,对比说明文的不同侧重点。

2.分析探究阶

(1)拆解要素:设计表格对比“爬山虎的脚接触墙”和“触墙后”的不同状态(如颜色:没触墙时“嫩红”,触墙后“灰色”;形态:没触墙时“直的”,触墙后“弯曲”),培养细致观察能力。

(2)推理逻辑:任务为“结合‘细丝头上变成小圆片巴住墙’‘细丝变弯拉住茎’,说说爬山虎为什么能‘一脚一脚往上爬’,而不是‘一下子爬很高’”,理解“分步生长”的科

学逻辑。

(3)质疑思辨:引导“作者说‘如果你仔细看看那些细小的脚,你会想起图画上蛟龙的爪子’,你觉得这个比喻准确吗?如果让你换一个比喻,你会怎么说”,鼓励对表达进行批判性思考。

3.迁移创造阶

(1)方法提炼:总结“从整体到局部、用准确动词和比喻说明事物”的观察说明方法,举例“‘巴住、拉住’等动词让描述更精准”。

(2)情境应用:布置“观察家里的一种植物(如绿萝、多肉),模仿本文的结构写一段话:先写整体样子,再写‘特殊部位’(如根、叶),最后写生长特点”,提供“我发现____(部位)像____(比喻),它____(动作/变化)”的写作支架。

(3)反思拓展:要求“用手机拍下观察的植物,对照文字说说是否‘写清楚了特点’”,并建议制作“植物观察日记”,每周记录一次变化。

三、使用效果与数据支撑

(一)学生深度学习表现

1.文本理解深度提升

(1)概括能力:能从学路学卡的“梳理任务”中提炼核心信息,如《麻雀》中82%的学生能准确概括老麻雀的行为动机(前测仅45%)。

(2)逻辑推理:《爬山虎的脚》中,76%的学生能通过表格对比,解释“爬山虎爬墙的科学原理”(前测仅30%)。

(3)质疑能力:课堂生成的有价值问题从平均每课2-3个增至8-10个,如“老麻雀的勇敢是不是一种本能”“爬山虎的脚会不会因为‘爬太高’而掉下来”。

2.迁移应用能力增强

(1)写作方面:说明文仿写中,运用“打比方”“作比较”等方法的正确率从38%提升至72%;记叙文细节描写中,能准确使用动作、神态词语的学生占比从40%增至68%(如描写小狗贪食:“它弓起背,喉咙里发出‘呜呜’的低吼,前爪紧紧扒着骨头,像老麻雀护着小麻雀一样”)。

(2)实践能力:在“植物观察”任务中,65%的学生能按学路学卡步骤完成“观察—记录—修改”的完整过程,较传统写作任务的完成度(35%)提升近一倍。

3.自主学习习惯养成

(1)85%的学生能在课前按学路学卡“初读任务”自主预习,课堂上主动分享预习成果

的频率增加;

(2)70%的学生在小组讨论中会参照学路学卡的“探究问题”发言,避免讨论偏离主题,如《牛和鹅》学习中,学生围绕“为什么‘我’后来觉得鹅不可怕了”展开讨论,而非闲聊无关内容。

四、使用中的具体问题与优化措施

(一)突出问题

1.思维支架的“度”难把握:在《麻雀》的“质疑思辨”环节,约30%的学生提出的问题停留在“老麻雀叫什么名字”等表面层次,无法深入;而《爬山虎的脚》中,部分学生觉得“推理爬山虎爬墙逻辑”的任务过重,出现空白。

2.时间分配不均:复杂课文(如《一只窝囊的大老虎》)的“分析探究阶”常因学生讨论热烈而超时,导致“迁移创造阶”时间被压缩,约25%的学生未能完成仿写任务。

3.个体差异明显:优生能独立完成“迁移应用”并拓展思考,而学困生在“初读梳理”环节就需额外指导,如《牛和鹅》中,10%的学生无法独立梳理“我”对鹅态度的变化过程。

(二)针对性优化

1.分层设计支架:将学路学卡任务分为“基础层”(必做)和“提升层”(选做)。如《麻雀》的质疑环节,基础层提供问题示例:“老麻雀的‘发抖’和‘勇敢’矛盾吗?提升层留白让学生自主提问,兼顾不同水平。

2.时间模块化:在学路学卡右上角标注每阶段建议用时(如“感知理解阶:10分钟”“分析探究阶:15分钟”),并设计“快速任务”(如5分钟完成表格填空)和“深度任务”(如10分钟小组辩论),灵活调整节奏。

3.增设“同伴互助”栏:在学困生易卡点处(如《爬山虎的脚》流程图填写),预留“遇到困难请教小组内____同学,他的建议是:____”,鼓励学生互助,同时教师重点辅导仍有困难的学生。

五、总结与展望

学路学卡在四年级语文教学中的使用,通过“三阶九步”的路径设计和细致的任务支撑,有效推动了学生从“浅层次接受”向“深度学习”转变,具体表现为:文本理解更深入,思维更具逻辑性、表达更具迁移性。但在支架设计的精准度、时间调控的灵活性上仍需优化。

后续将结合四年级下册《海上日出》《小英雄雨来》等课文,进一步细化“分层任务”和“时间提示”,并增加“可视化成果展示区”(如贴学生仿写片段、思维导图),让深度学习的过程与成果更直观,助力策略的持续完善。

本版编辑:张敏 张丽 郝艳