

## “五维路径”引领下的大单元教学实践研究

□ 太原市小店区育才小学校 杜晓琳

《义务教育课程方案(2022年版)》提出的“大单元教学”，是小学道德与法治课程落实立德树人的关键路径。当前该学科大单元教学存在目标模糊、内容零散、评价单一等问题，阻碍核心素养落地。为此，提出“基于课标—强化价值—联结生活—突显学科—多元评价”的五维路径为框架，推动大单元教学深度落地。

### 一、大单元教学中的“五维路径”

本文紧扣“基于课标构建单元核心观点—强化价值体悟生成单元学习目标—联结生活情境整体设计“大任务”—突显学科理解分解展开“大进阶”—聚焦课程目标开展多元化评价”的五维实施路径，形成育人闭环，

为教学从“知识传递”向“素养生成”转型提供实践范式。

### 二、“五维路径”下大单元教学的实施方法

1.对标课程标准,锚定单元核心观点。围绕课标“课程目标—课程内容—学业质量”逻辑,提炼统领单元的核心观点,确保教学方向不偏离。例如二年级“我们生活的地方”单元,结合“了解家乡景物、培养家国情怀”要求,确立“家乡是个人成长的社会空间与情感载体”;五年级“骄人祖先 灿烂文化”单元,依据“理解传统文化价值”要求,明确“中华优秀传统文化是民族精神根基与文化自信源泉”。

2.强化价值引领,构建三级目标体系。围绕核心素养设计“素养—内容—行为”三级目标,让

育人目标更具体可落地。以“我们生活的地方”单元为例,素养目标聚焦“政治认同—家国情怀”,内容目标为梳理家乡景物与物产,行为目标细化为“说出2种以上家乡物产与生活的关联,参与1次家乡美化实践”。

3.联结生活实际,设计贯穿性大任务。结合学生生活经验设计真实任务,统领单元学习全流程。如环保单元以“班级环保方案设计师”为核心任务,整合“塑料使用调查”“环保标语创作”等子活动;“我们生活的地方”单元以“家乡宣传大使”为任务,覆盖家乡调查、宣传创作等环节,推动素养在实践中内化。

4.遵循学科逻辑,拆解进阶式学习活动。依据学科特点与学生认知规律,将“大任务”转化

为进阶问题链与配套活动。以“家乡宣传大使”任务为例,通过“家乡有哪些景物物产(是什么)—物产为何成为特色(为什么)—如何宣传家乡(怎么做)”的问题链,搭配“寻宝打卡”“辩论会”“海报创作”等活动,实现学习层层深入。

5.聚焦素养达成,开展多元化评价。整合过程性与结果性评价,引入多元评价主体。如“我们生活的地方”单元,通过“成长档案袋”收集学生学习过程资料,举办“最美家乡”展览进行结果性展示,同时邀请家长参与评价,全面监测核心素养培育效果。

“基于课标—强化价值—联结生活—突显学科—多元评价”的五维路径,有效破解大单元教学困境,让课程回归生活性与价值性本质。未来可探索不同学段路径分层设计,融入数字化技术,提升教学时代性,助力核心素养培育。将课标要求、生活实际、学科逻辑与多元评价有机融合,让大单元教学真正成为核心素养培育的重要载体,助力学生成长为有理想、有本领、有担当的时代新人。

## 在小学体育教学中开展好审美教育

——小学体育教学探索与研究

□ 四川省理县杂谷营盘小学 彭忠勤

摘要:小学体育是小学阶段一门重要的体育锻炼与健康卫生课程,同时也是一门渗透审美教育的思想品德美育课程。要在小学体育教学中有效开展美育,需重点关注五个方面:一是以形象美开展审美教育;二是以规范语言渗透美育;三是以运动技巧美实施审美教育;四是借助音乐美推进美育;五是着力培养学生的体育审美意识。

关键词:小学体育;美育教育;形象美;语言美;技巧美;音乐美;教育意义

“德、智、体、美、劳”五育并举是新时期教育发展的核心方向。审美教育作为面向小学生的重要素养培育内容,能够净化学生思想、陶冶学生情操,同时显著提升学生参与体育活动的兴趣。在体育教学中,需充分挖掘课程内含的丰富审美资源,通过多样化的教学形式渗透美育。让学生在体育锻炼中学会发现美、欣赏美、创造美,成长为兼具审美素养与创新能力的人才,进而推动小学体育教学质量的稳步提升。

### 一、以体育教学中的形象美培育学生审美感知

审美认知的形成离不开具体形象的承载,审美教育必须依托直观可感的形象才能真正落地。例如,在小学体育课的越野训练中,学生沿着乡村小路行进,穿梭于山川自然之间。在完成体能训练的同时,既能目睹沿途的秀丽风光,又能沉浸式感受自然环境的生机与灵动。这种将体育锻炼与自然景致相结合的教学形式,让学生在运动中直观体验形象之美,实现了体能提升与审美培育的同步推进。

### 二、以规范语言为载体渗透语言美教育

规范的语言表达是美育的重要组成部分,体育教学可借助课堂规范语言向学生传递语言美。体育课中有着诸多兼具规范性与美感的常用表述,如师生问候时的“同学们好!”“老师好!”,训练要求中的“整齐划一”“友好传球”,以及激励话语“不怕困难,奔向终点!”等。在运动训练前,教师下达的“活动双腿”“拉伸脚踝”等指令,既保障了训练的安全开展,又以规范、简洁的语言引导学生感受语言之美。通过常态化的规范语言运用,让学生在体育训练中潜移默化地接受语言美育,养成文明用语的良好习惯。

### 三、以运动技能的技巧美深化审美教育

依据《运动训练大纲》与《体育新课程标准》的要求,小学体育课涵盖了田径、球类、游泳、越野、体操等丰富多样的训练内容。这些运动项目均有着严格的动作标准和科学的训练规范,而规范的运动技能本身就蕴含着独特的美感。以学生喜爱的篮球训练为例,学生不仅需要具备扎实的田径基础,还需灵活运用数学运算与物理抛物线知识进行投篮判断,在力量与智慧的结合中展现运动之美;再以跳高项目而言,其包含跨越式、背越式等多种姿势,每一种动作都兼具协调性、力量感与节奏感,是速度、技巧与腿部力量的完美融合。这些运动技能所展现的美感,既是人体力量的精准表达,也是运动智慧的生动呈现,更是体育教学中开展美育的优质素材。

四、借助音乐丰富体育教学中的美育维度  
体育教学并非单纯的体能训练,正如某位教育家所言:“没有音乐的教育是不完整的教育。”在体育教学中融入音乐元素,能够有效促进学生情感美与和谐美的培育。例如,学生每日坚持的广播体操,便是音乐与体育动作的有机结合。广播体操不仅能够锻炼学生的肢体协调性与体能,更让学生在旋律的熏陶下感受音乐之美。学生在跟着音乐节奏舒展身体的过程中,实现了身心的协同发展,在潜移默化中接受美育滋养。

### 五、在体育教学中系统培养学生的审美意识

在小学体育教学中,依托形象美、语言美、技巧美、音乐美等多元审美资源开展美育,能够逐步唤醒学生的审美感知,但这并不等同于完成了完整的审美教育。审美意识是对美进行深刻、客观认知与理解的高阶能力,是审美教育的核心目标。体育课堂中处处蕴含美育元素,从自然景致的形象美、师生互动的语言美,到运动训练的技巧美、背景音乐的旋律美,都是培育审美意识的宝贵素材。

要推动体育美育向深层次发展,需从三方面着力:其一,强化教育引导,促进学生心灵净化。体育教师要以身作则,在道德修养、行为举止、语言表达、着装仪表等方面树立良好榜样,以“榜样的力量”引领学生。正所谓:“不能正己,焉能正人”,教师自身的审美素养是开展美育的重要前提;其二,鼓励学生参与审美实践。引导学生在日常体育活动中践行行为美、语言美,对表现优秀的学生及时给予肯定与鼓励,帮助学生将审美要求内化为行为习惯;其三,聚焦核心素养,培育审美意识。审美意识是一种植基于内心的审美自觉,即开展任何活动时都能主动追求美、践行美。唯有扎实推进审美教育,才能切实提升小学体育教育的综合质量。

参考文献:梁晓峰,顾大成,傅志良“重要的是在体育课课上开展良好的美育教育”2013《小学体育参考》。

## 五环节驱动 结构化育人

——新课标下小学数学教学实施路径研究

□ 太原市小店区育才小学校 郝苏娟

量的整体设计上,它要求教师做到从整体视角规划学习单元。例如,在“图形的测量”这一大单元中,应以“测量思想”(如单位累加、等积变形)为大概概念进行统领,让学生理解不同图形面积计算之间的内在关联与逻辑演进。

### 2.“育智课堂”五环节的逻辑契合

“育智课堂”五环节,其内在逻辑与大单元教学的结构化、进阶性要求高度契合。这五个环节构成了一个完整的学习闭环,强调从“整体”到“局部”再回归“整体”的认知规律,为大单元教学提供了稳定的课堂实施框架。

### 二、基于“五环节”的小学数学大单元结构化教学路径构建

1.目标统领:基于课标与学情,确立素养导向的单元目标

首先进行结构化的“分析”(课标分析、教材分析、学情分析)。课标分析明确本单元核心

素养培养要求;教材分析梳理知识脉络,寻找可整合的节点;学情分析了解学生已有经验和潜在困难。在此基础上,提炼本单元的大概念(如“多边形的面积求解可以转化为已学图形的面积计算”)和核心素养目标(如空间观念、推理能力、模型意识)。例如,“多边形的面积”单元可整合平行四边形、三角形、梯形面积计算等内容,以“转化”思想作为大概概念进行统领。

2.内容整合:单元规划学案,整体设计单元学习流程

借鉴表格分析。“图”即大单元教学规划图,清晰呈现单元主题、子任务、知识技能与核心素养的对应关系,使教学结构一目了然。并提炼每课时的目标达成、明确每节课的课型、核心任务与作业设计,确保学习过程的连续性和层次感。

## 以爱为基 以尊重为翼

——二年级《学会尊重》教学案例

□ 太原市迎泽区迎东小学 刘妍岚

级更加丰富多彩,从而更加珍惜和维护班级的团结与和谐。

### 2.“我是谁?”分享会

在温馨的氛围中,每位学生轮流戴上自己制作的手链,分享一个关于自己独特之处的小故事,分享自己特别的兴趣爱好或是克服过的困难。其他同学倾听时需保持安静,听完后给予掌声或一句鼓励的话语。

掌声和鼓励话语就是对分享者的尊重和认可。通过这个活动,分享者发现自己的优点和潜力,增强自我价值感和自尊心,倾听者也从他人的反馈中获得成长和进步的动力。

### 3.尊重角色扮演

分组进行角色扮演,模拟学校生活中可能出现的不尊重行为场景,比如嘲笑他人的兴

趣、打断别人讲话等。每组表演完后,全班一起讨论哪些行为是不尊重的,应如何改正,并练习正确的沟通方式,如学会倾听、礼貌表达、尊重他人意见等。

### 4.共绘“尊重之树”

最后,全班合作绘制一幅“尊重之树”。学生们在纸上画上大树,每片树叶上写下自己对尊重的理解或承诺,如“我会认真倾听别人讲话”“我尊重每个人的不同”,并将树叶贴在树上,形成一棵充满尊重的“大树”。

### 三、反思与总结

活动结束后,我引导全班进行集体反思,学生们纷纷表达了自己对尊重的新认识和亲身体会。有的学生说,通过今天的活动,学会了欣赏别人的不一样;有的学生则表示,以后会

更加注意自己的言行,不让无心之举伤害到别人,有的学生说,明白了只有尊重、包容、友爱才能让我们的班级充满正能量。

我也对这次活动进行了反思。在班级建设方面,尊重教育是塑造学生健全人格、培养良好社会公民的关键一环,通过一系列的体验活动,学生激活了在尊重意识,也激活了同学间的美好情感,促使其在多元环境中学会理解、接纳与尊重他人。

在教学策略方面,在情感教育课程中,我会帮助学生更好地认识和管理自己的情绪,激活情感价值,以更成熟的心态去尊重他人。同时我会定期回顾尊重行为的实践情况,及时给予正面反馈和指导。

在教学方法上,我根据学科特征,将更加注重体验式教学和情境教学,通过设计更多富有创意和互动性的活动,让学生们在实践中学习和感悟。

以儿童为本,尊重儿童差异,尊重儿童生活经验,让儿童在真实情境中学习,激活儿童知识理解。

础素养在日常教学中稳步提升。

育智课堂“课改润根”,激活素养潜能。深化“四步一和”课改模式(备课 展课 议课 重构),紧扣“趣学、独学、互学、展学、迁学”五环节优化课堂设计。通过专题教研、同课异构、磨课赛课等活动,推动教师在情境创设、问题设计、互动引导上精准发力,让思维训练贯穿课堂始终。学生在自主探究中学会思考,在合作辩论中深化认知,在展示应用中提升能力,近一年,师生在各类竞赛中成绩喜人,素养得到充分激活。

四维研修“精准培根”,保障素养落地。聚焦“理念+习惯+五环+主题”四维度开展沉浸式研讨,研发针对性课堂观察量表,组织教师从“学生参与状态、习惯养成效果、五环规范实施、学科主题研究”四个维度进行课堂观察与反思。通过“问题认领—专题研讨—课堂实践—成果分享”的闭环研修,破解素养培育中的难点问题。及时分享优秀案例,收录优秀课例为教师提供可借鉴的实践样本,确保素养培育精准落地、常态长效。

5.育融合“多元壮根”,拓宽素养维度。打破学科壁垒,探索“五育融合”的跨学科学习路径。将学科的育人价值融入生活实践,搭建读书会、体育节、艺术节、科技节、小剧场等素养展示平台,开设科技编程、工车车间、合唱、书法、乒乓球、足球等20多个特色社团,在艺术学科开设课前三分种审美,体育学科推进“4x”坚持“课程体系,引领学生在多元体验中涵养人文素养、科学精神、审美情趣和劳动能力,实现德体美劳全面发展。

教育之路道阻且长,行则将至;教研之途深耕不辍,方见繁花。未来,我们将持续深化“育根”教研体系建设,让每一位学生在尊重与激活中扎根素养之根,主动参与、积极思考、学有所成;让每一位教师在教研与实践中学有所成之基,理念常新、能力精进、价值彰显;最终实现“根固叶茂、智行致远”的教育理想,让校本教研真正成为学校高质量发展、教师专业成长、学生全面发展的核心动力,为教育事业发展书写更加坚实的答卷!

## 以研促教强根基 育智启慧润童心

——育才小学“育根”教研体系新实践

□ 太原市小店区育才小学校 刘秀红 孙利

教育如树,根深方能叶茂,品正方可致远。育才小学始终锚定“向下扎根育人,向上生长育才”的办学思路,坚定践行“育爱 育才”的办学理念,以“激发兴趣”“培养习惯”“学会合作”三大任务为核心,深耕习惯沃土,涵养学生向善向美的底色;厚植成长根基,赋能学子向阳而生的力量,让每个生命在尊重的土壤中尽享爱与滋养,在理念的浇灌下迸发扎根生长的勇气与活力。

### 一、素养导向 融合孕育

“育根”教研,以“育”为纲,紧扣135育智课堂“尊重激活”理念,深耕学生核心素养培育,以“根”为本,锚定133校本教研“目标落地、素养生根”的追求,筑牢教育实践根基。学校坚守“以研促教,以智育人”的核心导向,打破传统教学与教研脱节的壁垒,让135育智课堂成为“启智、练智、创智”的智慧生长沃土,让133校本教研成为滋养师生成长的养分源泉。通过“133”校本教研与“135”育智课堂双体系深度融合,构建“育智于课、扎根于研”的教育闭环,让核心素养在课堂实践中扎根、在教研深耕中繁茂。

### 二、育智强基 素养生根

育智课堂作为“向下扎根育人 向上生长育才”的核心载体,以“夯实知识根基、激活思维潜能、培育良好习惯”为目标,通过“学-思-练-用”的闭环设计,让学生在深度学习构筑牢固成长根基。课堂“三智并重”从尊重出发,助力学生向上生长:通过情境创设、问题引导启智,唤醒认知潜能;借助探究实践、合作互动练智,锤炼思维品质;鼓励大胆质疑、个性表达创智,培养创新意识。学校以育智课堂建设为校本教研核心方向,围绕“如何让课堂更具启发性、互动性、生成性”开展靶向研究,确保每个学生都能在课堂中主动参与、积极思考、学有所获。

(一)理念引领,让学习主体“活”起来  
育智课堂深度贯彻小店区“尊重激活”理念,秉持“以生为本”核心理念,通过“五为”理念、“五化”措施、“五问”反思激活教师主体。依托学科领导引领、教研员指导、专家培训赋能、同伴共学互助等方式,推动教师运用新理念赋能新课堂。教师打破传统“主讲”模式,以真实情境任务为驱动,立足学科“热点”,立足教学“起点”,立足学情“难点”,让学生在真正成为课堂的主人。独立思考的专注、合作探究的热忱、勇敢展示的信心,让课堂焕发蓬勃生机。

### (二)习惯打底,让素养根基“实”起来

为推动核心素养转化为日常教学行为,学校运用“十三五”课题研究成果优化课堂,以“习惯”为支点促进学科素养落地。通过“读好书”“写好字”“说好学”的行动倡议,将“三好”习惯融入课堂研究,同步搭建展示平台强化展学、构建指导支架精准赋能、建立评价标准规范引领,帮助学生养成良好习惯、培育健康素养,用习惯之砖筑素养根基。

### (三)五环铺设,让思维能力“强”起来

秉持“尊重激活”核心理念,学校以“趣学、独学、互学、展学、迁学”五环节为思维培育主路径:搭建贴合认知的趣味情境,唤醒内在探究欲;让思维在尊重天性中萌发;赋予独学深思的自主空间,引导梳理知识脉络,锤炼独立思考分析与归纳能力;让思维在尊重个性中深化;通过互学辩思、展学亮思、迁学用思,搭建平等交流、多元展示的应用平台,拓宽思维广度、激活创新实践,让思维在尊重成长规律中跃升。五环节层层递进、闭环衔接,让“尊重激活”理念落地生根,推动学生思维从启蒙到活用的全面进阶。

### 三、强根固基 素养绽放

1.五步备课,筑牢课堂根基。集体备课是育智课堂建设的基础环节。学校打破“一人备课、众人照搬”的传统模式,推行“五步法”集体备课流程:第一步“个人初备”,教师深研课标教材,结合学情撰写初步教学设计;第二步“集体备课”,备课组围绕教学目标、重难点突破、育智环节设计等展开深度研讨,碰撞思维火花;第三步“分工打磨”,指定骨干教师牵头修改,形成共案初稿;第四步“个性化调整”,教师结合自身教学风格和班级实际,对共案进行二次优化;第五步“课后反思”,课堂实践后及时总结得失,持续唤醒教师研究意识,让课堂在动态优化中逐步走向理想形态。

2.三级联动,凝聚教研合力。为确保教研活动精准落地,学校搭建“三级联动”教研组织架构:校级层面由业务副校长牵头、教研室统筹规划,确定学期教研主题、制定活动方案,协调各学科骨干教师组建“育智课堂研究小组”;年级组层面以备课组为单位,聚焦单元教学重难点,开展集体备课、磨课研讨;教师个人层面以“问题导向”为核心,结合教学困惑开展自主研修与课堂实践。三级架构环环相扣,形成“整体规划—分层实施—个体突破”的教研闭环,有效带动青年教师成长,壮大骨干教师队伍,涵养爱智协作的教研文化。

3.四维研讨,赋能素养全面绽放。常态课堂“规范强根”,夯实素养基础,以“五课”研讨(推门课 抽查课 轮备课 研讨课 示范课)为抓手,聚焦课堂教学常规落实,针对“目标达成度、环节衔接度、学生参与度”等核心问题开展靶向研究。通过推门听课、主题评课、案例分析等形式,倒逼教师规范教学行为,让知识传授更扎实、习惯培养更到位,为素养生长筑牢基础。如今,课堂上学生专注倾听、主动提问、规范表达的场景已成常态,基