

山西师范大学附属学校(小店区东中环学校)

艺起戏剧润童心 美好共生谱新篇

科学导报 1月7日下午,山西师范大学附属学校(太原市小店区东中环学校)博观厅内童趣盎然,“艺起戏剧,美好共生”星芽戏剧艺术汇报展演如期举行。本次活动是该校与山西师范大学戏剧与影视学院合作的教学课程实践成果展,二年级六班学生演绎的三台剧目,生动展现了素质教育的丰硕成果。

校长韩清华在致辞中指出,教育戏剧是连接课堂与生活的重要桥梁,核心在于尊重

儿童天性、激活成长潜能。她寄语同学们在戏剧中感受美好、学会成长,并期待以此为契机深化两校合作,让艺术之光照亮学子成长之路。山西师大戏剧与影视学院总指导教师余莉婕阐释了教育戏剧“以育人、以美润心”的内涵,介绍了课程聚焦诗理解、协作能力、社会化培养的设计初衷,肯定了同学们的投入与成长。

展演秉持“以成长为初心”的理念,三台剧目各有侧重。《向前望,少年不惧万重山》以

诗为媒,以史为脉,通过独特视角串联李白生平关键旅程,孩子们在演绎中体悟经典、传承坚韧品格;《小蝌蚪找妈妈》由孩子们自主创作编排,灵动演绎温暖故事,培育团队协作意识;《大林的一天》紧扣道法课本内核,以趣味戏剧游戏助力孩子们提升沟通表达与社会化能力。

表演结束后,指导教师邀请全体演员及家长代表交流分享。同学们畅谈排练趣事与收获,家长们纷纷感慨孩子变得更自信、乐于

分享、懂得体谅他人。

最后,学校教研室主任张秀梅总结讲话,祝贺活动圆满成功,并向山西师大戏剧与影视学院致以诚挚感谢。此次展演是学校素质教育的生动实践,激活了学生想象力与创造力。该校将总结经验,把戏剧教育理念融入日常教学,深化两校合作,探索优质教育形式,为学生幸福成长赋能护航。

(通讯员 唐虹)

太原市小店区九一实验学校唐槐校区第二届校园科技节落幕

科学导报 近日,太原市小店区九一实验学校唐槐校区为期三个月的第二届“科技筑梦,创享未来”校园科技节圆满落幕。本次科技节以“信雅”文化为根基,通过“专家进校园、学生走出校园、年级特色实践”三维联动模式,覆盖1-6年级及8年级全体学生,成功实现培育科学素养、激发探索热情的核心目标。

10月科普月期间,学校精准对接前沿资源打造特色科普活动。山西工程职业学院专家团队走进校园,信息工程系副主任王师带来人工智能主题讲座,从发展脉络到应用场景深度解析,让学子直观触摸科技前沿;五年级集中观看科普电影《寻秘自然:地球往事》,感悟科研精神;六年级通过科普讲座回放,拓宽科学视野,推动科学家精神在校园扎根。

11月实践阶段亮点纷呈。创客社团学子走进山西工程职业学院开展校外研学,探访科技设施,联结课堂知识与现实场景,撰写心得沉淀实践收获,实现校园科技教育校外延伸。各年级同步开展特色实践活动:一年级利用废旧材料创作科技小手工,二年级完成图文并茂的科学小实验日记,三年级以废弃饮料瓶制作“再生超级机器人”,五年级创作“我看到的科技”主题手抄报,各类科创成果集中亮相展区。

此外,四年级与八年级联合举办“水动力挑战”水火箭比赛,学子亲手制作的水火箭腾空发射,沉浸式体验力学与动力的奇妙结合;六年级开展“未来科技小发明”提案校级评比,同学们以PPT展示自动整理书包装置、节水花盆等创意提案,尽显创新思维与生活洞察力。

此次科技节为学子开启了探索未知的新征程。学校表示,将持续以“信雅”文化赋能,推动科学精神融入成长,引导学子在生活中发现科技之美,用好奇与执着解锁科学奥秘,书写少年创想华章。

(通讯员 束文雅)

太原晋源区一电学校

举办硬笔书法等三项比赛活动

科学导报 为丰富校园文体生活,增强学生身体素质与团队协作意识,太原市晋源区一电学校于近日成功举办硬笔书法比赛、拔河比赛和团体长跑比赛。全校各班级积极响应、踊跃参与,赛场上洋溢着活力与拼搏的气氛。

硬笔书法比赛,学生们在横平竖直、撇捺勾连间,真切感受到汉字艺术的独特魅力与文化内涵。活动以书法为纽带,将传统文化教育融入校园生活,为校园文化建设注入了鲜活的文化底蕴,也为学生们搭建了一个展示自我、传承经典的优质平台,让翰墨书香在校园里持续飘香,浸润童心,书写青春。

拔河比赛现场,哨声一响,参赛队员们紧握长绳,身体后倾、脚步扎稳,使出浑身力气奋力拉扯。场外啦啦队的呐喊助威此起彼伏,“加油!加油!”的口号响彻校园,每一声呐喊都凝聚着班级的向心力。选手们咬紧牙关、坚持不懈,用力量与毅力诠释着团队精神,场边师生的欢呼声将比赛氛围一次次推向高潮。

团体长跑比赛,更是一场耐力与信念的较量。发令枪响,参赛选手们如离弦之箭般冲出起跑线,在跑道上展开激烈角逐。漫长的赛程中,选手们不惧疲惫,相互鼓励、彼此追赶,有的同学即便体力不支,仍咬牙坚持冲向终点。他们用奔跑的身影,书写着青春的热血与坚韧,充分展现了该校学子积极向上、永不言弃的精神风貌。

此次活动,不仅为同学们提供了展示自我、释放活力的平台,更让大家在竞技中收获了友谊,在拼搏中增强了班级凝聚力。未来,太原市晋源区一电学校将持续开展多样化的文体活动,助力学生全面发展,让青春的活力在校园中不断绽放。

(闫珊)

晋阳学堂厨艺大赛烟火气满满



赛后大合影

科学导报 近日,“晋阳鼎味 庖香满堂”第一届晋阳学堂厨艺大赛在学校食堂一楼大厅火热开赛。餐厅后厨老师们同台竞技,各展绝活,为校园艺术节增添了浓郁的烟火气息。宋康书记、集团监事郝文虎、集团CEO孟龙、梁涛副校长等多位领导与老师担任本次大赛评委。

本次大赛设置多轮比拼,全方位考验后厨老师们的专业技能。在“削皮巧匠”环节,随着计时开始,老师们手持刀具快速操作,土豆皮如薄纱般剥落。比赛兼顾速度与食材利用率,最终刘立英老师凭借利落手法和完好的土豆成品摘得该环节冠军。

“切丝快手”环节同样激烈,老师们凝神聚力,手起刀落间,土豆便化为均匀如

发的银丝。石海军老师凭借速度与均匀度双优的表现,拿下该环节第一名。

最受瞩目的当属“绝技热菜”比拼,赵石磊、温凤岐、高江河三位老师在限定时间内,烹制出盐焗鸡、京酱肉丝、福运开屏鱼等十二道色香味俱全的菜品。这些菜品兼顾风味与营养,赢得学生代表连连称赞。经评委综合打分,赵石磊老师凭借稳定发挥和创新搭配斩获热菜冠军。

“花样面点”环节则尽显传统面食魅力,枣山花馍、百财豆包、玉米面锅边馍等作品造型精巧,香气扑鼻,既传承山西面食精髓,又融入创意巧思。肖萍老师凭借作品中深厚的文化内涵和扎实手艺,摘得该环节桂冠。

古县城镇小学

笔底生花 书写校园锦绣文章

广泛性。

比赛当日,监考教师提前就位,宣读考场纪律、写作要求及时间节点。赛场上,学生迅速进入状态,或沉思梳理思路,或提笔疾书,将校园轶事、家庭日常、幻想奇遇等内容倾注笔端,习作尽显质朴真挚或灵动新颖的风格。监考教师全程履职,保障比赛公平公正有序进行。

赛后,学校组织语文教研组骨干教师组成评审小组,采用“教师评审、交叉打分、集中合议”的方式,从主题立意、结构布局、语

言表达、卷面书写四个维度综合评价,最终推选200余名优秀选手晋级。此次初赛不仅为学生搭建了展示写作才华的平台,也检验了学校语文教学阶段性成果。学校后续将召开专题总结会,梳理作品亮点与学生写作共性问题,聚焦强化细节描写、深化情感表达优化教学。未来,该校将持续开展此类实践活动,以赛促教,以评促改,助力学生语文核心素养稳步提升。

(闫珊 秦勤/文·图)

科学导报 近日,古县城镇小学组织3-6年级全体学生开展“我手写我心,青春赋新声”写作比赛初赛。此次活动旨在落实《古县教育局2025-2026学年度教学工作安排》(古教体函〔2025〕90号)文件精神,响应全县中小学“读写”活动号召,切实提升学生语文核心素养,丰富校园文化生活。

为保障赛事顺利开展,学校教研室牵头统筹,结合小学生写作特点制定详尽活动方案,明确“主题明确、内容充实、语言流畅、书写工整”四项核心评审标准。各年级语文老师通力配合,开展赛前动员宣讲及班级初选,引导学生从日常观察、校园生活、家庭趣事中挖掘素材,确保参赛选手代表性与覆盖



学生展示自己的黏土美食

科学导报 为进一步落实小店区“尊重、激活”型课堂教学改革要求,遵循低年级学生身心发展规律,全面激发教育活力,更将“五育并举·好习惯成就好人生”的育人目标融入美术教学实践,太原市小店区九一小学南中环校区一年级以“小小美食节”为主题,开展了一场创意粘土美术课堂活动,孩子们在动手实践中尽情释放艺术想象力。

本次活动聚焦美术课程核心素养,让孩子们在捏、揉、搓、压的趣味创作里,感受艺术熏陶,涵养品格,增长学识,增强体魄。

太原市小店区九一小学南中环校区一年级学生

运用粘土造型感受艺术熏陶

课堂上,孩子们化身创意满满的小厨师。老师们引导大家观察生活中美食的色彩层次与造型特点,唤醒孩子们的审美感知,鼓励他们大胆运用粘土的揉捏、拼接、按压等技法,将脑海中的美食模样转化为具象作品,锻炼艺术表现能力;不设限的创作要求,让孩子们尽情发挥想象,有的给蛋糕加上彩虹糖霜,有的给糖葫芦串上可爱造型,充分释放创意实践的活力;同时,老师还分享了不同地域美食背后的文化故事,在潜移默化中深化孩子们的文化理解。

创作间隙,孩子们叽叽喳喳地分享自己的想法:“老师你看,我的汉堡有三层肉!”“我要做个送给妈妈的爱心饼干!”“老师你看,我做的火锅是鸳鸯锅,还有蘸料呢!”稚嫩的童声里满是欢喜。一年级43班的刘民业举着刚做好的“甜品”,仰着小脸雀跃地说

道:“老师,我感觉今天的美术课让我太有成就感了!”

这不仅仅是一场美术创作活动,更是一次“五育融合”的生动实践。孩子们在动手创作中锻炼手部精细动作,增强体魄;在观察与创作中提升审美与艺术能力,增长学识;在分享作品、互相点赞的环节里,涵养乐于分享、尊重他人的良好品格;更在沉浸式的创作体验中,养成专注、耐心的做事习惯。

小店区“尊重、激活”的教育理念,让课堂回归学生主体;“五育并举”的育人导向,让艺术熏陶滋养成长。在九一小学南中环校区的美术课堂上,每一份粘土作品都承载着童真与创意,每一次动手创作都在为孩子们的美好人生埋下好习惯的种子,更在他们心中播撒下审美与文化的艺术火种!

(通讯员 明敏/文·图)

太原市杏花岭区锦绣苑小学

开展科技主题教育活动

科学导报 近日,太原市杏花岭区锦绣苑小学校四年级二班主持了以“这不是科幻,是今日的中国”为主题的科学主题教育活动,用庄重的仪式、鲜活的讲述与真挚的朗诵,歌颂伟大的祖国,讲述科技的迅速发展。

仪式由刘柏柏同学和吴奕彤同学主持,李一桐同学围绕过去生活与现如今生活的差距,为大家讲述了科技对生活带来的改变是在生活的方方面面中,在生活的点点滴滴中。

最后,四二班全体同学为大家讲述了人类从原始社会的钻木取火到后来的用火冶炼金属、烧制陶罐,再到现如今利用火焰发射卫星、火箭等飞行器。从这些内容中,可以清晰感受到曾几何时,这些只敢写在科幻小说的开篇、画在科幻绘本的跨页里的场景,是一代人关于未来最遥远的想象;想象着有一天能挣脱地面的束缚,在半空里完成长距离的迁徙;想象着有一天能伸手触碰深海的秘密,让地球最隐秘的角落向人类敞开;想象着有一天能靠天取电,把荒漠变成能哺育文明的能量场。而现在,这些想象都已经变成了写进生活里的日常,变成了每个中国人都能亲眼看见、亲身参与的现实。

对于小学生来说,热爱科学从来都不是一件复杂的事,它就藏在盯着落叶发呆的瞬间里,藏在对着“冒烟”的冰棍睁大的眼睛里,藏在小苏打和白醋碰撞出泡沫的惊喜里,藏在那些脱口而出的“为什么”里。只要愿意带着好奇去看,敢伸出小手去试试,不害怕说出自己的疑问,你就能接住科学递来的糖,一点点变成会发现、会思考的小科学家,也能在未来,把更多“科幻”,变成脚下的生活。

(通讯员 董琦琦)

太原市尖草坪区

柴村街道西张小学非洲鼓社团

敲出快乐节拍 绽放童年光彩

科学导报 本学期,为丰富低段学生的课余文化生活,培养学生的音乐素养与团队协作能力,太原市尖草坪区柴村街道西张小学非洲鼓社团有序开展系列活动。经过一学期的系统训练与趣味实践,社团成员在节奏感、表现力及协作意识上均收获显著成长,为校园文化建设增添了活力满满的一笔。

社团面向全校低段学生进行招募,通过自愿报名的方式,吸引了一批热爱音乐、对非洲鼓充满好奇的同学加入。最终组建起一支人数稳定、积极性高的活动队伍。活动前,指导老师根据低段学生的课余时间特点,制定了科学合理的活动计划,明确以“夯实基础、培养兴趣、团队协作”为核心目标,确保每次活动高效开展。

考虑到低段学生音乐基础存在差异,指导老师采用“分层教学、逐个指导”的模式开展训练。

活动初期,老师从非洲鼓的构造、握槌方法、坐姿等基础内容讲起,带领学生认识鼓的不同发声区域,练习基本的低音、中音、高音敲击技巧。针对节奏感较弱的学生,老师通过拍手打节拍、跟随音乐律动等趣味方式,帮助他们找准节奏;对于接受能力较快的学生,则鼓励其尝试简单的节奏型组合,激发创作兴趣。

经过反复练习,学生们从最初的生疏敲击,逐渐能够熟练掌握咚、哒等基础节奏,并能独立完成简单的节奏片段演奏。

在学生们掌握基础技巧后,社团活动重心转向团队合奏训练。指导老师选取多首节奏明快、旋律简单的儿童乐曲作为合奏曲目,将学生分成若干小组,进行分声部练习。

在学生们掌握基础技巧后,社团活动重心转向团队合奏训练。指导老师选取多首节奏明快、旋律简单的儿童乐曲作为合奏曲目,将学生分成若干小组,进行分声部练习。



社团学生团队合奏训练

合奏过程中,大家从一开始的节奏不齐、配合生疏,到通过反复磨合、相互倾听,逐渐做到步调一致。在这个过程中,低段学生们深刻体会到“团结就是力量”,学会了在集体中倾听他人、配合他人,团队协作意识得到极大提升。

为检验一学期的学习成果,社团在学期末组织了小型成果展示活动。学生们身着整齐服装,自信地敲击着非洲鼓,合奏《大中国》《蓝精灵》《中华孝道》等经典曲目。整齐的鼓点、饱满的热情,赢得了在场师生的阵阵掌声。

不少家长也受邀到场观看,看到孩子从最初的“零基础”到能够完成完整合奏,纷纷对社团活动给予高度评价。

(张丽/文·图)

本版编辑:黄晶 张敏 张丹丹 贾婷茹 秦勤 张丽 闫珊 李丽