

以德润心育桃李 以文化人筑文明

湖北省钟祥市文集中学 朱涛



文集中学 朱涛

在荆楚大地的教育沃土上,钟祥市文集中学始终秉持“立德树人”的教育理念,将德育工作作为学校发展的灵魂工程,通过构建“科研引领、活动浸润、文化滋养”三位一体的德育体系,走出了一条独具特色的文明校园建设之路。

一、科研赋能:打造专业化德育队伍

学校以新课程改革为契机,创新实施“德育科研提升计划”,构建起“理论学习+实践研究+成果转化”的闭环培养模式。每周三下午的德育研讨会上,班主任化身研究者,围绕“青春期心理疏导”“家校共育策略”等20余个校本课题展开深度研讨。

在“青蓝工程”师徒结对活动中,资深教师与青年教师组建德育研究共同体。90后班主任

王老师通过观察记录学生课间行为,开发出“课间文明游戏包”,有效减少了追逐打闹现象。这种以问题为导向的科研实践,让德育工作从经验型向专业型转变,教师团队先后涌现出“荆门市德育先进个人”等15名骨干教师。

二、活动浸润:构建立体化育人场域

学校精心打造“周有主题、月有重点、季有展示”的德育活动矩阵。每周一的升旗仪式成为生动的爱国主义教育课堂,国旗班学生身着整齐制服,在激昂的国歌声中升起五星红旗。国旗下讲话突破传统说教模式,通过“历史上的今天”“榜样力量”等栏目,用鲜活事例点燃学生的爱国情怀。安全教育日当天,学校联合消防部门开展应急演练,学生在模拟烟雾中学习逃生技巧,这种沉浸式体验让安全意识入脑入心。

环保教育呈现“知行合一”的鲜明特色。生物教研组开发的《校园植物图鉴》课程,带领学生识别28种本土植物,制作生态观察笔记。各班创设的“绿色角”成为劳动教育实践基地,学生们亲手培育的绿萝、多肉植物不仅美化了教

室,更孕育出责任意识。在“变废为宝”创意大赛中,学生用废旧物品制作的航天模型、生态微景观,展现了创新与环保的完美融合。

文明礼仪教育注重细节养成。学校将《中小学生守则》细化为50项可操作的行为指标,通过“文明班级百分赛”进行量化考核。红领巾督察队每日记录各班表现,形成“日反馈、周总结、月表彰”的管理闭环。在“礼仪微课堂”上,学生自编自导的情景剧《课间十分钟》,用幽默方式演绎文明交往准则,这种同伴教育模式使文明习惯内化为自觉行动。

三、文化滋养:营造向善向上氛围

漫步校园,处处可见德育文化的生动表达。教学楼走廊的“美德长廊”展示着学生创作的文明标语,食堂墙壁的“光盘行动”漫画提醒师生珍惜粮食,操场边的“成长树”记录着每个班级的进步足迹。这种“让墙壁说话、让草木育人”的环境创设,使德育元素渗透到校园每个角落。

学校构建的“家校社”协同育人机制,为德育工作注入新活力。家长志愿者参与的“护学

岗”保障上下学安全,社区老党员讲述的红色故事厚植家国情怀,法治副校长开展的专题讲座筑牢法律意识。这种开放式的德育模式,形成了“学校教育为主体、家庭教育为基础、社会教育为延伸”的育人新格局。

如今,文集中学的德育之花已结出累累硕果:学生文明礼仪达标率达98%,校园安全事故零发生,先后荣获“湖北省文明校园”“荆门市德育工作先进单位”等称号。站在新的起点,学校将继续深化“三全育人”实践,让德育之光照亮每个学生的成长之路,为培养担当民族复兴大任的时代新人贡献力量。



文集中学

我的姐姐

贵州省余庆县大乌江小学二年级 赖贵希

我的姐姐很漂亮,长长的棕色披肩发,圆圆的脸,她只要一笑,就会露出洁白而又整齐的牙齿。小时候因为姐姐太美,我就叫她仙女姐姐,我还经常给别人说:“我有一个仙女姐姐。”

姐姐学习很努力,上高中的时候,她几乎没有时间玩,要做好多好多作业,后来她考上了中国农业大学,现在是研究生。她每天早上都要起来背英语,听爸爸妈妈说,她英语都过了好多级了。

姐姐是个勤劳的人,每天吃饭后她把碗洗得干干净净,她也拖得干干净净。

姐姐很喜欢我,她时不时会亲我一口,抱我一会。她还经常给我买玩具、衣服、点外卖。空闲的时候还给我讲故事,耐心地辅导我做作业。

我很喜欢我的姐姐。(指导教师:王道琼)

秋天的画卷

湖北省钟祥市莫愁小学六(7)班 吴俊熙

秋天就像一位神奇的魔法师,用她那五彩的画笔勾勒出一幅绚丽多姿的画卷。

走进公园,仿佛踏入了一个色彩斑斓的童话世界。枫叶像是被秋姑娘点燃了,红得似火,在枝头跳跃、闪烁,远远望去,就像天边燃烧的云霞。银杏叶像一只只金色的蝴蝶,在空中翩翩起舞,最后轻盈地飘落下来,给大地铺上了一层厚厚的金色地毯。我忍不住捡起一片,仔细端详,那清晰的纹路,仿佛是岁月留下的痕迹。

秋天的田野,是一幅丰收的景象。高粱举起了燃烧的火把,在风中欢快地舞动;玉米露出了金黄的牙齿,笑得合不拢嘴;沉甸甸的稻穗压弯了腰,像是在向人们诉说着丰收的喜悦。农民伯伯们正忙碌地收割着庄稼,他们的脸上洋溢着幸福的笑容,那笑容比阳光还要灿烂。

果园里,也是热闹非凡。红彤彤的苹果挂满了枝头,像一个个小灯笼;黄澄澄的梨子你挤我碰,争着让人们去采摘;一串串紫莹莹的葡萄像玛瑙似的,在阳光下闪闪发光。我迫不及待地摘下一个苹果,咬上一口,那香甜的汁水瞬间溢满口腔,让人回味无穷。

秋天的天空格外湛蓝,像被水洗过一样纯净。洁白的云朵形态各异,一群大雁排着整齐的队伍,向南方飞去,仿佛在和秋天告别。

我爱秋天,爱她的五彩斑斓,爱她的丰收喜悦,爱她的宁静悠远。(辅导老师:邹兵)

冬之韵

湖北省沙洋县拾桥中学八(3)班 何海洪

冬天,宛如一位神奇的魔法师,挥舞着手中那无形的魔杖,悄然来到了我们身边,将世界变幻成了一个梦幻般的冰雪王国。

清晨,我推开窗户,一股凛冽却又清新的空气扑面而来。哇!外面成了一个银装素裹的世界。洁白的雪花纷纷扬扬地飘落,像一群身着素衣的小仙子,在空中翩翩起舞,最后轻盈地落在大地母亲的怀抱。屋顶上、树枝上、大地上,到处都积满了厚厚的雪,仿佛给世界盖上了一层松软的白色棉被。

我兴奋地跑出门,一脚踩在雪地上,“咯吱咯吱”作响,那声音就像在演奏一首欢快的冬日乐章。我伸手接住一片雪花,想仔细看看它的模样,可还没等我看清楚,它就调皮地化作一滴晶莹的水珠,从我的指尖溜走了。

公园里成了孩子们的欢乐天堂。有的在堆雪人,滚雪球,不一会儿,一个个憨态可掬的雪人就诞生了,它们戴着帽子,插着胡萝卜鼻子,可爱极了;有的在打雪仗,雪球在空中飞来飞去,欢笑、惊呼声回荡在公园的每一个角落。

冬天虽然寒冷,但却有着独特的魅力。它让世界变得纯净而宁静,让我们的心灵也仿佛被洗涤过一般。在这寒冷的季节里,一家人围坐在温暖的火炉旁,喝着热气腾腾的奶茶,分享生活中的趣事,那种温馨和幸福的感觉,让人陶醉。

我爱冬天,爱它的洁白无瑕,爱它的宁静祥和,更爱它带给我们的无尽欢乐和温暖回忆。(辅导老师:马玉强)

冬天的田野

湖北省钟祥市石牌镇初级中学八(1)班 龚如意

站在田埂上,极目远眺,冬天的田野宛如一幅淡雅的水墨画。没有了春天那五彩斑斓的繁花,也没有了夏天那郁郁葱葱的绿浪,更没有了秋天那金灿灿的丰收景象,但它却有着一种宁静而深沉的美。

田野里,曾经生机勃勃的庄稼都已收割完毕,只剩下齐刷刷的稻茬,像一个个忠诚的卫士,静静地守护着这片土地。它们虽然不再翠绿挺拔,却依然有着一种坚韧不拔的气质,在寒风中傲然挺立。稻茬之间,偶尔还能看到一些残留的稻穗,在阳光的照耀下,闪烁着金色的光芒,仿佛在诉说着曾经的辉煌。

田边的小溪变得清澈而平静,像一面明亮的镜子,倒映着周围的景色。溪边的石头上覆盖着一层薄冰,在阳光的折射下,闪烁着五彩的光芒,宛如晶莹剔透的宝石。偶尔,几只小鸟飞落在溪边的树枝上,叽叽喳喳地叫着,打破了这宁静的氛围,给冬天的田野增添了一丝生机。

远处的山坡上,树木的叶子都已落尽,只剩下光秃秃的枝干。但它们并不显得孤独和凄凉,反而有一种简洁而有力的美。树枝上,挂着一些晶莹剔透的冰凌,在阳光的照耀下,闪闪发光,宛如一串美丽的珍珠项链。

冬天的田野,像一位历经沧桑的老人静静地诉说着岁月的故事;像一位悠扬的诗人在品味中感受到生活的真谛。(辅导老师:邹泰泉)

钟灵毓秀育桃李 文韵悠长谱新篇

湖北省钟祥市文集镇小学校长 王再华



文集镇小学校长 王再华

在教育的广袤天地中,钟祥市文集镇小学宛如一颗熠熠生辉的明珠,凭借着不懈的努力与卓越的追求,在岁月的长河中镌刻下了一串串令人瞩目的荣耀勋章,书写着属于自己的辉煌篇章。

荣誉满载,见证卓越成就

多年来,文集镇小学在各级教育主管部门的悉心关怀与指导下,一路披荆斩棘,收获了众多沉甸甸的荣誉。从地市级到国家级,每一项荣誉都是对学校教育教学工作的高度认可与肯定。

在地市级荣誉方面,2019年3月,学校凭

借出色的教学工作,被钟祥市教育局授予“2018年度教学工作先进单位”;2020年2月,又因在教育工作中的突出表现,荣获“2019年度教育工作先进单位”;2021年3月,德育工作成效显著,被授予“2020年度德育先进单位”;2022年3月,再次因教学工作成绩斐然,获得“2021年度教学先进单位”;2025年2月,又凭借全面的教育工作,被钟祥市教育局授予“2024年度教育先进单位”。

国家级荣誉同样熠熠生辉。2024年12月,学校凭借在语文教学领域的卓越贡献,被中国当代语文教学专业委员会授予“中国小作家基地校”,这一殊荣为学校的教育品牌增添了浓墨重彩的一笔。

党建引领,铸就教育之魂

学校始终将党建工作置于首位,以党建为引领,为教育事业的发展把稳方向。坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑,深入贯彻党的二十大精神,严格落实“三会一课”

制度。定期开展的主题党日活动,如春风化雨,滋润着党员教师们的心田,让他们的党性修养与责任意识在交流与学习中不断升华。党支部充分发挥战斗堡垒作用,引领全体教职工坚守初心、勇担使命。“党员示范岗”活动中,党员教师们积极投身教学改革与德育创新,成为一面面飘扬的旗帜。

教研驱动,提升教学质量

教研是学校发展的动力源泉。学校狠抓日常教学指导,各学科教研组扎实开展研修活动,以研促教,全面提升教学质量。在作业管理方面,精心设计作业,切实做到减负增效。此外,学校开设13个各类社团,涵盖艺术、体育等多个领域,确保学生周周有训练,人人有特长。在各类竞赛中,学生们表现优异,多次荣获大奖。

德育为先,培育时代新人

学校积极开展“百名教师访千家”家访活动,促进家校协同育人。定期举办家长青春心理讲座及防性侵教育讲座,“拒毒反诈进校

园”宣传活动,组织“普法”“环保”“礼仪”等知识教育,增强学生综合素质。通过开展“文明礼仪之星”评选、文明班级评比等活动,引导学生养成良好行为习惯。

展望未来,钟祥市文集镇小学将继续以荣誉为动力,凝心聚力、笃行实干,不断追求卓越,续写学校发展的新篇章,为学生的成长成才和教育事业的发展贡献更大的力量!



文集镇小学

中华优秀传统文化融入“首课思政负责制”实践路径初探

山东省东平县接山镇中心小学 宫一鸣 孙乃军

中华优秀传统文化中大量的经典古诗文、历史典故、民俗篇章,为传统文化教育提供了丰厚的文本载体。将中华优秀传统文化融入“首课思政负责制”,是一项“培根铸魂”的系统工程。

一、传统文化融入“首课思政负责制”的深层意义

1. 铸牢文化根基,增强文化自信:通过系统学习古典诗词、传统美德故事、先贤思想,引导学生理解“仁爱”“诚信”“和合”“自强”等文化基因,从内心深处建立对民族文化的认同与自豪,抵御文化虚无主义,夯实文化自信的根基。

2. 涵养道德情操,健全人格发展:传统文化中“天下兴亡,匹夫有责”的担当、“己所不欲,勿施于人”的仁恕、“天人合一”的和谐理念,为青少年的品格养成提供了宝贵的价值资源,有助于培养其社会责任感与健全人格。

3. 拓宽历史视野,理解当代中国:将传统文化置于历史长河中审视,能帮助学生理解当代中国道路的文化渊源,以历史的、辩证的眼光看待传统与现代的关系,形成更为宏阔的认知视野。

二、构建“深融·活化·内生”的教学新范式

1. 方法情境化:从讲解灌输到体验建构与意义生成。创设历史语境,利用多媒体、史料补充、背景还原等方式,帮助学生“回到”文本产生的时代,理解作者的境遇与心声;链接现实生活,设计思辨性议题,引导古今对话;强化多元体验,通过诵读吟唱、剧本创作、书画创作、文化遗址云游、传统技艺体验等活动,让文化可观、可感、可参与。

2. 过程探究化:从被动接受到主动探究与创意表达。任务驱动学习,设计驱动性任务,在真实或拟真的任务中运用文化知识;鼓励批判性思考,引导学生辩证看待传统文化,讨论其时代局限性;倡导创意转化,鼓励学生用现代方式诠释传统,实现创造性转化。

3. 评价多元化:从知识考查到素养导向与发展评估。丰富评价维度:将文化理解力、价值判断力、表达创新力等纳入评价体系;创新评价方式:采用研究报告、项目成果展示、文化随笔、课堂辩论表现、实践活动记录等多种方式进行过程性与终结性相结合评价;关注个体成长:建立学生传统文化学习档案袋,记录其兴趣发展、认知深化与创造性成果,体现发展性评价理念。

农村幼儿园“活”的乡土文化教育生态构建

山东省东平县接山镇中心幼儿园 王亚辉

《幼儿园教育指导纲要(试行)》明确指出,要“充分利用社会资源,引导幼儿实际感受祖国文化的丰富与优秀”。将乡土文化有机融入农村幼儿教育,具有不可替代的育人价值:

1. 情感认同与归属感的奠基:熟悉的乡音、村头的古树、节庆的习俗,是幼儿情感世界的原始坐标。通过接触和了解这些文化符号,幼儿能够建立起与家乡深厚的情感联结,形成稳定的归属感与初步的家国情怀。

2. 活态课程与经验建构的依托:乡土文化源于生活,是具体、形象、可感知的。四季农事、手工制作、手工艺制作等,为幼儿提供了在直接感知、亲身体验和实际操作中获取经验的绝佳机会,符合幼儿的学习特点。

3. 文化自信与人文素养的启蒙:让幼儿从小感知祖辈的智慧与家乡的独特之美,理解一方水土一方人的文化逻辑,是文化自信最为朴素的起点。这份自信,将成为他们未来面对更广阔世界时的心灵底色。

4. 本土智慧与可持续发展观的萌芽:乡土文化中蕴含的尊重自然、物尽其用、循环共生等朴素生态哲学,以适宜的方式传递给幼儿能

在其心中播下绿色、可持续生活方式的种子。

要让乡土文化在农村幼儿园真正“活”起来,需要系统性的构建:

1. 理念重塑:从“文化自觉”到“教育自信”。幼儿园管理者与教师应率先树立文化自觉,深刻认识到乡土文化不是教育的“包袱”,而是独一无二的“宝藏”。需通过培训、研学等方式,提升教师对本土文化的理解、热爱与认同,将其转化为教育的自信与行动。

2. 课程创生:构建“生活化、游戏化”的本土课程体系。主题渗透:围绕“家乡的四季”“我们的村庄”“爷爷奶奶的手艺”“田间的故事”等主题,将乡土元素自然融入现有课程框架。区域活动:创设“乡土工坊”“自然角”“乡味小厨”“方言剧场”等特色活动区,提供丰富的本土材料,让幼儿在自主游戏中探索。节庆体验:深入挖掘春节、端午、中秋等传统节日及地方特色节日的文化内涵,组织幼儿参与准备、庆祝与回顾的全过程,感受文化氛围。

农村幼儿能在自己熟悉的文化土壤中快乐生根、发芽,他们的生命保有一份源自故土的文化底气与温暖力量。

海南康尔达生物科技有限公司创始人吴燊荣



吴燊荣,男,出生于1946年,中南大学湘雅医学院附属海口医院、海口市人民医院主任医师、教授、(原)业务副院长;海南省有突出贡献优秀专家;海南康尔达生物科技有限公司董事长;中国微循环学会理事;2022年6月受聘中国国际科技促进会《药食同源及药膳配方食品通用要求》标准起草组专家委员会委员。

食疗防“未病”,吃出精气神!——黄精多糖系列基础研究纪实

吴燊荣历时33年,从分子生物学水平基因水平对其进行了比较全面的深入探讨,已获国家四项发明专利,五项实用新型专利,二项注册商标二项著作权。《黄精多糖系列基础研究》于2009年6月1日经海南省科学技术厅,根据国家科技部制定的标准,组织有关专

家进行会议评审,评审委员会一致认为在黄精多糖的提取及药理学研究领域达到国际先进水平。至今为止,该研究对组成黄精多糖的主要单糖的分子结构式、化学分子式、分子量已经确定对黄精多糖不同药理作用的有效分子范围基本确定其药理作用包括10大方面。

从2017-2020年期间,在临床“志愿者”中免费使用,收到“一箭多雕”的可喜疗效,特别是血管内植入“支架”患者的特殊青睐。“黄精多糖”(当时制成“胶囊”使用),可以替代血管内植入“支架”患者术后长期服用的三个西药(阿司匹林、氯吡格雷、瑞舒伐他汀),其疗效更优且无任何副作用。理由有四:①正常抗凝血作用有三条途径可到达终点目标,前两者(阿司匹林、氯吡格雷)只能通过一条途径达到终点目标,而黄精多糖有两条途径达到抗凝血目标;②黄精多糖具有调脂作用,获第二个发明专利,实验对比药物为“辛伐他汀”《黄精多糖对家兔动脉粥样硬化斑块的作用》论文发表于2008年第二期《中华医学杂志》上;③长期服用阿司匹林患者老年性黄斑变性眼病风险提高一倍,最终可以造成双目失明;④黄精多糖可以抑制老年黄斑变性眼病的发生。

吴燊荣认为《黄精多糖系列基础研究》的成果,足以证明中医药学凝聚的哲学智慧“同病异治,异病同治”的观点是有物质基础的。有鉴于此,海南康尔达生物科技有限公司发起的《食疗防“未病”,吃出精气神!》(黄精多糖系列基础研究纪实)的宣传口号,激发了许多有志之士

极大的兴趣,有的甚至把“食疗”就当一种生活习惯了,这就自然地摒弃了一些原来的陋习,为自身健康带来莫大的裨益。食疗防“未病”体现了饮食就是首选的医疗方式。

“防未病”是一个古老而新颖的课题,历史源远流长,传统中医有丰富的治疗经验和技巧;“防未病”代表人类新健康观的主流意识和方向,是当今医学研究的主题,“防未病”是医学最高境界,“防未病”能体现生命科学的本质,“防未病”彰显了中华优秀传统文化的魅力,“防未

病”体现了中华优秀传统文化早已深深地融入了中华民族的骨髓和血液之中。

距今2500多年的传统中医四大名著之一的《黄帝内经》指出:上医治未病,中医治欲病,下医治已病。传统中医药高明之处可见一斑!传播“防未病”理念并指导、普及、实施“健康工程”是弘扬中华民族健康文化;是优化社会基层医疗服务的重要战略;是引领人类健康发展的必要举措是提高全民健康素质最佳途径,也是推动世界医学发展的强大动力。

品牌强国
自主品牌优选工程

黄精多糖
黄精多糖系列基础研究纪实

海南康尔达生物科技有限公司
吴燊荣