

太原三十七中朝阳校区党支部

开展“新春慰问、理论学习、文化惠民”系列活动

科学导报 为深入贯彻落实中共太原市委迎泽区委组织部《关于在元旦春节期间开展走访慰问生活困难党员、老党员、老干部活动的通知》文件精神,太原三十七中教育集团朝阳校区党支部紧扣“用心用情做好走访慰问工作、不折不扣落实离退休干部待遇和老党员生活补贴政策”核心要求,于近期扎实开展“新春慰问、理论学习、文化惠民”系列活动。

该校党支部严格按照文件要求,精心组织党员干部开展入户走访慰问。在老党员家中,支部书记许晋翔与他们促膝长谈,详细了解其身体状况和生活需求,认真听取他们对学校发展的意见建议,并送上慰问品及《习近平在正定》《习近平关于加强党的作风建设论述摘编》等理论著作,引导老党员在深学细悟中坚定理想信念,永葆政治本色。

对生活存在困难的退休党员,支部对照《迎泽区党内关怀帮扶专项资金管理办法(试行)》落实精准帮扶,确保帮扶资金春节前发放到位,切实做到“慰问一人、温暖一户、带动一片”,以实际行动坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”。

在新春佳节来临之际,该校举办“翰墨书香酬壮志,策马扬帆启新程”活动,党支部特别邀请退休老教师高桂清到校参加书写春联活动。高桂清挥毫泼墨,以笔传情,将对党的忠诚、对教育事业的热爱融入一幅幅春联、一个个福字中。遒劲有力的笔触不仅营造了喜庆祥和的节日氛围,更以文化惠民的方式丰富了群众精神文化生活。

(张丽)

富士康太原园区

向太原市小店区正阳街小学捐赠电脑

科学导报 近日,富士康太原园区向太原市小店区正阳街小学捐赠了一批电脑,用于支持学校教育教学信息化建设,助力学生拓展数字技能,教师提升教学效率。捐赠仪式在正阳街小学梦想书屋举行,富士康太原园区工会主席彭刚强、主任王建芳,正阳街小学校长安晏及校方相关负责人共同出席。

仪式上,彭主席代表富士康太原园区表达了企业积极履行社会责任、关注地方教育发展的意愿。他表示,此次捐赠旨在通过科技赋能教育,帮助孩子改善学习条件,为孩子们提供更优质的学习资源。安校长代表学校接受捐赠,并对富士康太原园区的爱心支持表示衷心感谢。他强调,这批电脑将有效缓解学校信息技术设备不足的现状,进一步推动课堂教学与数字化技术的融合。

此次捐赠不仅是物质上的支持,更是对正阳街小学师生的一份鼓励。双方均表示,未来将继续加强联系,探索更多校企合作模式,共同助力教育事业发展,为孩子们的健康成长与梦想启航搭建更广阔的舞台。

(张敏 李丽)

在“探秘祁连山 童心向自然”活动中 太原小店区光明小学学子取得优异成绩

科学导报 近日,太原市小店区光明小学学子在 2025 “探秘祁连山,童心向自然”活动中取得优异成绩。

为引导少年儿童走进自然、感悟祁连山生态之美,本次活动以自然观察与艺术创作为核心,鼓励学生们用画笔描绘祁连山的山川草木、鸟兽生灵。该校积极组织师生参与祁连山国家公园联合中国儿童报开展的“探秘祁连山,童心向自然”少年儿童生态作品征集展示活动,同学们怀揣对大自然的热爱,精心构思、细腻创作,将祁连山的雄奇壮丽与生态之美融入一幅幅作品之中。经过专业评委严格评审,该校多名学生脱颖而出,喜获殊荣,光明小学被评为优秀组织单位。

(通讯员 张琴)

教 研

游戏化拼音教学在幼小衔接阶段的实践探索

山西省晋城市城区知行小学校 段旭琴

小学一年级是幼小衔接关键期,学生心理与认知呈现鲜明过渡性特征。拼音作为识字、阅读的基础,教学效果直接影响学生后续语文学习。传统机械跟读、重复书写的教学方式,易让初入小学的儿童产生畏难与枯燥情绪。游戏教学法兼具趣味性、互动性和体验性,契合该阶段学生爱玩好动、以具体形象思维为主的特点,能化抽象为具体、变被动为主动,是实现拼音教学提质增效的有效途径。

一、游戏教学法在拼音教学中的核心应用策略

游戏教学法的有效实施,依赖于科学、系统且富有创意的教学设计。以下四大策略构成了其在拼音教学中的应用框架:

(一)创设沉浸式游戏情境,点燃内在学习动机

兴趣是持久学习的源泉。教师应着力构建一个富有吸引力的整体学习情境,如“拼音王国探秘之旅”。将声母、韵母塑造成王国中的可爱的精灵,课堂教学中围绕王国中发生的故事展开。例如,“声母护卫队”招募新成员——学习新声母,“韵母精灵生日会”里单韵母坐着火车来交朋友——学习单韵母和复韵母。借助多媒体动画、角色头饰、场景布置和背景音效,营造全方位沉浸式环境。在这样的语境中,学习不再是任务,而是一次次有趣的探索与冒险,学生的注意力和参与感自然得以持续。

(二)设计多层次游戏活动,促进知识深度内化

针对拼音符号抽象、拼读规则复杂的特点,需借助多层次、多感官的游戏活动促

进学生理解与记忆。

1.操作感知层:开展“巧手塑拼音”,用彩泥、扭扭棒、乐高等材料塑造字母;组织“身体字母秀”,以手势或肢体动作表现字母形状;设置“卡片分类家”,按声母、韵母、整体认读音节进行归类。动手操作能强化学生对字形的直观感知和空间记忆。

2.竞技反应层:组织“拼音传声筒”,同学列队悄悄话传递拼音,最快最准的队伍获胜;开展“拼读大小声”,师生反向音量互动;设计“我写你猜后背接力”游戏。适度竞争可激发学生好胜心,让他们在紧张愉悦的氛围中提升拼音拼读的熟练度与准确度。

3.意义建构层:引导学生制作“拼音姓名卡”“物品拼音标签”,将拼音与个人身份、生活物品直接关联;开展“教室里的拼音”“冰箱里的拼音”等寻找活动,让拼音学习从书本符号转化为有意义的现实标识,深化理解。

(三)推动创造性语言表达,实现学用有机统一

掌握拼音的最终目的是服务于语言运用。游戏教学应为此搭建桥梁。

1.故事创编与接龙:围绕所学拼音,引导学生进行故事创编。例如,学习“an, en, in, un, ün”时,以“单韵母到小n家做客”为引,鼓励学生发挥想象,结合拼音字母的音和形编创有趣的故事。学生在创编过程中,需反复琢磨音节发音,并尝试用其组织简单语句,从而实现知识在语境中的活化应用。

2.角色扮演与对话:设计“拼音小剧场”,让学生佩戴拼音头饰,扮演不同字母或音节,进行简单的对话。如,“声母b”遇到“韵

母a”,组合在一起自我介绍:“我们是ba,拔萝卜的ba”。这种表演将拼读过程戏剧化,既有趣又能巩固音节构成。

(四)构建课内外协同体系,拓展学习应用场景

校内拓展:设立“拼音发现墙”,鼓励学生收集校园内的拼音标识(如标语、书名)进行展示;举办“拼音游园会”,设置多个拼音游戏关卡,让学生在综合性活动中灵活运用知识。

家庭与社会联动:设计“家庭拼音寻宝”任务,让学生在家庭环境中寻找相应主题的物品,并说出其拼音;鼓励“拼音日记”记录生活;开展“亲子共读”活动,共读注音读物。这些做法将拼音学习融入日常生活,使其成为有用的工具,而非孤立的知识点。

二、游戏教学法的实践成效分析

通过系统实施游戏教学法,拼音课堂生态与学生状态发生显著积极变化。

(一)学习主体性凸显,兴趣高涨。课堂模式从教师单向传授转为师生、生生多维互动。学生在游戏中通过合作、竞争与创造完成任务,学习主动性被充分调动,拼音课成为学生期待的活动,内在学习动机显著增强。

(二)记忆理解优化,能力奠基。多感官参与的游戏活动,将抽象拼音知识转化为可触摸、可表演、可竞赛的具体经验,记忆更深刻、牢固。身体动作记忆字母比视觉临摹更持久,故事语境理解音节比孤立拼读更高效。

学生在故事创编中锻炼想象力与表达能力,在小组游戏中培养沟通合作能力,在生活应用中建立拼音与现实的关联,为后续语文学习奠定综合能力基础。

科举制度,当看到山西贡院上千个狭小考试隔间,得知考生需在此闭门作答三天两夜时,纷纷心生震撼。大家在状元榜前驻足,写下成长心愿,深切体会科举路上“韧”的精神。

此次研学巧妙串联起非遗酿造与科举文化,让学子们领悟到:醋的酿造是粮食的修行,需匠心守候;人的成长是岁月的沉淀,需勤勉坚守。活动不仅为同学们补充了书本之外的鲜活文化知识,更让大家在沉浸式体验中,读懂匠心传承与勤勉笃行的意义,助力其在未来传承中华文脉、践行初心使命。

(通讯员 权昕/文·图)

(三)家校协同增效。合力形成“玩中学”模式深受家长认可,家长能直观了解孩子的学习内容与方式,增进亲子互动,推动家校教育理念与方法协同,形成良好育人合力。

三、有效实施游戏教学法的关键启示

为充分发挥游戏教学法在拼音教学中的效能,教师需把握以下要点:

(一)紧扣学情与目标。游戏是教学手段而非目的。活动设计需围绕课堂教学目标,契合一年级学生注意力时长、认知水平与兴趣点,做到规则简明、张弛有度,确保学生在愉悦中达成学习目标。

(二)平衡趣味与教育性。教学游戏应寓教于乐,以新颖形式和有趣情节吸引学生,同时保证知识内核明确、训练指向清晰。避免重游戏轻教学,防止冗长环节冲淡教学主线。

(三)重视学生参与及生成。学生既是游戏参与者,也可成为设计者。教师可征求学生意见,鼓励其改编规则、创编内容,既能提升游戏吸引力,也能培养学生创新思维与主人翁意识。

建立多元化评价机制。评价贯穿教学全程,不仅关注知识掌握情况,更重视学生的参与度、合作精神与创新表现。采用口头表扬、小组积分等方式开展即时与阶段性评价,发挥评价的激励与发展功能。

(四)持续创新并整合资源。教师需创新游戏形式,避免模式固化。积极整合多媒体、学具、生活及家长资源,构建开放、动态的拼音学习生态系统。

总之,幼小衔接背景下,将游戏教学法科学运用于拼音教学,是尊重儿童发展规律、落实“以学生为中心”理念的实践。它变学习“辛苦”为“乐趣”,化知识“灌输”为主动“建构”,有效缓解衔接期适应压力,为学生语文学习长远发展注入动力。未来,该教学法必将在拼音乃至小学语文教学领域焕发更大活力与价值。



太原三十六中红旗校区初三年级师生 寻醋韵访古楼 品非遗悟文脉

探秘百年醋香,寻访古楼遗韵

科学导报 为引导学生走出课堂、感知三晋文化魅力,1月29日,太原市第三十六中红旗校区初三年级师生开展“探秘百年醋香,寻访古楼遗韵”主题研学活动。在行走中品读历史,在体验中传承文化。

研学第一站走进拥有六百余年历史的益源庆醋厂。在历史展览馆内,通过讲解与视频资料,同学们了解到,益源庆始创于明朝初年,前身为宁化王朱济焕的府第,俗称宁化府醋。2011年,该厂老陈醋酿造技艺被列入山西省非物质文化遗产名录。

随后,师生们参观了传统酿造车间与

醋缸陈放区,近距离观察蒸料、发酵、晒醋的完整流程。高粱、大麦、豌豆经高温蒸汽软化糖化,数百口陶缸静置发酵,露天晒醋场承接天光雨露,四季流转的印记沉淀在醋香之中,让同学们直观感受非遗技艺的匠心与“慢”的哲学。

离开醋厂,师生们前往唱经楼,探寻古代科举文化底蕴。据讲解员介绍,明清时期,每逢乡试放榜,官员便在此高声宣读中举者姓名,见证无数士子的梦想时刻。同学们拾级而上,驻足朱漆杆秤,远眺现代城市轮廓,近触青砖黛瓦的古建遗存,在古今交融中感悟历史厚重。

在唱经楼院落,同学们详细了解古代

教 研

小学中段学困生学习力多元评价量表

太原市第五实验小学校 张美娟

小学中段(三、四年级)作为小学教育的关键过渡阶段,既是对低段学习的巩固和提升,又是对高段学习的接续和助力,对学生学习习惯、思维方式和综合素养的形成具有不可替代的作用。然而,这一阶段的学困生面临着学习动力不足、知识衔接不畅、自我认同偏低等多重困境。研究表明,学困生的学业差距并非单纯由智力因素导致,非智力因素(如学习兴趣、自信心、人际交往)以及科学的评价体系对其学习力提升具有显著的推动作用。

美国教育学家和心理学家加德纳博士的多元智能理论打破了传统单一的智力评价框架,揭示了人类智能的多元性、差异性和发展性。该理论指出,每个人都具备语言智能、逻辑-数学智能、空间智能、身体-动觉智能、音乐智能、人际智能、内省智能等多种智能,只是不同个体的智能组合和发展水平存在差异。这一理论为学困生评价提供了重要的理论支撑:学困生并非“全面落后”,而是在特定智能领域未得到充分开发和认可。基于此,结合“多元评价下小学中段学困生援助策略”课题研究成果,我们修订完善了小学中段学困生学习力提升“15”多元评价量表,旨在通过主体多元、内容多维、方法多样的弹性评价机制,发掘学困生的优势潜能,激发其学习内驱力,促进其全面发展。

一、量表设计理念与核心框架

(一)设计理念

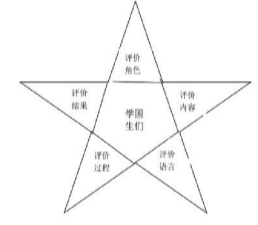
1.发展性评价理念:摒弃传统评价中“甄别优劣”的功利化倾向,将评价重心放在学困生的进步与成长上,关注其学习过程中的点滴变化,以评价促进发展。

2.多元性评价理念:打破“教师单一评价”的局限,构建多主体参与的评价网络;突破“知识成绩”的单一评价内容,涵盖能力、态度、参与度等多个维度;摆脱“书面测试”的单一评价方式,采用多样化的评价手段。

3.个性化评价理念:充分尊重学困生的个体差异,允许根据不同学生的特点、不同活动的性质选择合适的评价指标,实现“因材施教”的评价目标。

4.激励性评价理念:坚持“多说优点,少提不足”的原则,通过积极的评价反馈,增强学困生的自信心和学习兴趣,引导其主动发现自身优势,实现扬长避短。

(二)核心框架



本量表的“1”代表评价核心对象——参与各项活动的小学中段学困生,象征着评价工作始终围绕学生个体发展展开;“5”代表五大评价维度,分别为评价角色、评价内容、评价语言、评价过程及评价结果,构成支撑评价体系的五大支柱。五大维度相互关联、相互补充,形成一个完整的多元评价闭环,确保评价的全面性、科学性和有效性。

二、量表具体内容与实施说明

(一)评价角色:构建多主体协同评价网络

评价角色的多元化是打破传统评价壁垒的关键,旨在整合家庭、学校、社会等多方教育资源,形成教育合力,让学困生在不同场景中获得全面、客观的评价反馈。

(二)评价内容:聚焦优势发展的多维评价体系

评价内容的多维化旨在打破“唯分数论”的局限,从多个角度发现学困生的闪光点,关注其综合素养的提升,具体包括进步点、参与度、动手能力、宣传能力、组织能力和为小组带来的效果六个方面。

(三)评价语言:采用多样化的激励性表达

评价语言是传递评价信息的重要载体,多样化的评价语言能够满足不同场景、不同学生的需求,增强评价的实效性和感染力,具体包括以下五种形式:面对面的口语化语言、约定俗成的肢体式语言、书面式语言、物质性语言、展览式语言

(四)评价过程:贯穿学习全程的动态评价机制

评价过程的动态化旨在打破“一次性评价”的局限,将评价贯穿于学习活动的全过程,及时捕捉学困生的发展变化,调整教育教学策略,具体包括即时性评价、总结性评价和进阶性评价三种形式。

评价维度	评价内容	评价反馈
评价对象	学科教师及本学科任课教师	评价反馈
	学生(自己、小组长、组长、组员等)	
评价角色	家长及长辈	评价反馈
	同学	
评价内容	学业进步点	评价反馈
	学业参与度	
评价过程	学业进步点	评价反馈
	学业参与度	
评价语言	面对面的口语化语言	评价反馈
	约定俗成的肢体式语言	
评价方法	口语化语言	评价反馈
	肢体式语言	
评价结果	学业进步点	评价反馈
	学业参与度	
评价主体	教师	评价反馈
	学生	

(五)评价结果:促进全面发展的反馈与应用

评价结果的有效应用是发挥评价功能的关键,旨在通过科学的反馈与应用,促进学困生的自我完善和全面发展。

上表中五个维度的选择可以是多元的,可以根据具体活动情况进行单一或多项交叉选择;也可以根据学困生自己的情况选择一个维度进行评价。总之,所有的维度旨在发现学困生的优势,促使其扬长避短,成为更好的自己。

我相信,通过科学的多元评价,每一位小学中段学困生都能发现自身的价值,激发学习的潜能,在成长道路上不断进步,成为更好的自己。