



柴湖镇小学校长 柴建锋

初春的钟祥市柴湖镇小学，下午课后的校园比课堂上更热闹。剪纸教室里，红纸片在指尖翻飞成栩栩如生的花鸟；足球场上，小球员们追着皮球奔跑呐喊；古筝室里，悠扬的琴音顺着窗棂飘向操场……十多个各具特色的兴趣班，正成为这所乡镇小学最亮眼的教育名片。

自上世纪八十年代确立“以艺术教育为突破口，促进学生全面发展”的定位以来，柴湖镇小学的特色教育已走过数十年深耕之路，几乎每一个在这里就读的学生都有一门“绝活”：器乐演奏、书画创作、舞蹈表演，不少孩子更是

特色教育润童心 多元发展绽芳华

湖北省钟祥市柴湖镇小学校长 柴建锋

吹拉弹唱样样拿手。“乡镇孩子的成长，不该只有书本。”即便有多年积淀，学校推进特色教育时也面临师资不足、场地有限、家长顾虑等难题，但班子始终坚信：兴趣是最好的老师，让孩子找到热爱，才能真正激活成长内驱力。

为了破解师资难题，学校打出“内外结合”的组合拳：一方面挖掘校内教师潜力，让擅长书法的语文老师、有体育特长的数学老师“跨界”授课；另一方面主动对接镇文化站、市艺协，邀请剪纸传承人、秧歌老艺人、足球教练等专业人士每周到校授课。

场地问题则靠“精打细算”解决。学校将闲置的仓库改造为剪纸室和古筝室，把操场角落划出足球训练区，甚至利用教学楼走廊布置书法展示墙。“只要有心，处处都是育人空间。”负责兴趣班管理的教导主任说，现在每个兴趣班

都有固定活动场地，配套器材也通过教育局专项拨款、社会捐赠逐步补齐。

数十年的坚守，让柴湖镇小学的特色教育结出累累硕果：剪纸班的作品多次在市级非遗展中亮相，足球队斩获全市小学生足球联赛亚军，古筝班的孩子登上了市少儿春晚的舞台。学校先后被评为“全国美术教育先进单位”“湖北省首批优秀文化艺术传承学校”，少儿秧歌队还曾在柴湖镇首届农民趣味运动会开幕式上惊艳亮相，130名小演员将扭秧歌、跑旱船等非遗技艺演绎得有声有色，博得阵阵喝彩。每年的校园文化艺术节，更是孩子们的专属舞台：戏曲《女驸马》、古筝琵琶合奏《山丹丹花开红艳艳》、校园情景剧《西游记》……32个节目轮番上演，传统与现代交织，为全校师生带来视听盛宴。更重要的是，越来越多的孩子找到了自己

的闪光点——原本内向的女生在朗诵班变得自信开朗，调皮的男生在航模学会了耐心钻研。“特色教育不是为了培养‘特长生’，而是为了让每个孩子都能找到热爱，成为更好的自己。”未来学校还将根据孩子的需求，开设更多贴合乡镇实际的兴趣班，让特色教育的种子，在柴湖镇小学的校园里长出更繁茂的枝叶。



柴湖镇小学校园一角



大柴湖实验小学校长 全晓

在钟祥市大柴湖，有这样一所小学——它把课堂打磨成育人的沃土，让墙壁流淌着文化的温度，用日复一日的深耕，书写着“以质立校，以文化人”的教育答卷。

教学质量是学校发展的生命线，大柴湖实验小学对此有着清醒的认知。每年秋季开学，一场聚焦教学质量的工作会都会如期召开，从期末质量监测的精准剖析，到优秀教师经验分享，再到新学期“精计划、细备课、严批改、勤辅导”的明确要求，每一个环节都紧扣“质量提升”

以质为基铸魂 以文润心育人

湖北省钟祥市大柴湖实验小学校长 全晓

的核心。在日常教学中，老师们更是把“求真务实，守正创新”的学校精神刻进课堂。

胡巧梅老师的语文课堂上，没有空洞的说教，只有大柴湖移民社区邻里互助的真实故事。从“读故事知爱”到“说生活寻爱”再到“做小事传爱”，三个互动环节把“习正道德”的校训转化为学生可触摸、可践行的日常；周星老师的数学课上，操场翻新、图书角搭建这些身边事成了最好的教具，抽象的工程问题变成了趣味探究，在解决“如何分工更高效”的问题中，学生不仅吃透了知识，更懂得了责任与协作。这样的“生态课堂”，让知识与德育同生共长，让每一堂课都成为涵养校风的鲜活载体。

当课堂的养分滋养着学生的心智，校园里的一角一角也在悄然浸润着心灵。2024年10月，一场“一班一墙风采”的班级文化评比活动，让校园里的普通墙壁焕发了新生。走进教

室的班级用书法作品彰显墨墨书香，有的班级以红色文化板块传承信仰力量，有的班级把图书角布置成了知识的小港湾。评委们穿梭在各个教室，看着那一面面设计精美、色彩亮丽的文化墙，看着那些被师生巧思点亮的角落，仿佛走进了一个个各具特色的精神家园。最终6个一等奖、18个二等奖的评出，不是终点，而是新的起点——因为从那时起，班级文化的种子已经在每个孩子心中生根发芽，班级凝聚力与集体荣誉感也在潜移默化中增强。

从精准施策的教学管理，到润物无声的文化浸润，大柴湖实验小学始终在探索“育分”与“育人”的平衡。他们深知，教学质量的提升，是为了给学生坚实的知识底座；校园文化的建设，是为了给学生丰盈的精神世界。如今，当你走进这所学校，既能听到教室里琅琅的书声，也能感受到墙壁上流淌的温暖；既能看到老师们伏案

教研的身影，也能看到孩子们在文化墙前驻足的模样。

这就是大柴湖实验小学的教育日常：不驰于空想，不骛于虚声，在教学质量的深耕中筑牢根基，在校园文化的滋养中温暖人心，用点滴努力，为每一个孩子的成长铺就坚实的道路。



大柴湖实验小学



贺集小学校长 彭学俊

近年来，贺集小学始终锚定“育德为先，提质为核”的办学方向，在乡土沃土上深耕出一片兼具温度与厚度的教育天地，用务实举措走出了一条乡村小学的特色发展之路。

课堂是提质量的主阵地，贺集小学的课程改革，从“以教为中心”转向“以学为中心”。学校推行“分层导学+小组协作”的教学模式，针对不同学情定制精细化学习任务：基础薄弱的学

立德树人筑根基 提质增效谱新篇

湖北省钟祥市石牌镇贺集小学校长 彭学俊

生从字词认读、公式推导的细节补起，老师一对一辅导夯实根基；学有余力的学生则在拓展实验、主题探究中深挖潜能，在小组辩论、成果展示中锻炼思维。

德育是铸灵魂的压舱石，贺集小学的德育教育，从不喊空口号，而是融入日常的每一寸时光。每周的“国旗下故事”，由学生轮流讲述身边的孝心少年、助人榜样——有的讲同桌帮自己补功课的暖心事，有的讲村口老农义务修桥的老故事，朴素的话语里藏着最动人的力量；校园角落开辟的“德育种植园”里，每个班级认领一块菜畦，孩子们从翻土播种到浇水收获，看着菜苗从嫩芽长成鲜蔬，在汗水中读懂责任与担当，收获时还把蔬菜送到村里的敬老院，用

实际行动诠释“奉献”的含义；“家风家训分享会”上，祖孙同台讲家风故事，有的讲“言必信行必果”的祖训，有的讲“吃亏是福”的家教，让“诚实守信”“尊老爱幼”的传统美德从课本走进家庭，在代代传递中扎根生长。去年，学校两名学生获评县“新时代好少年”，“日行一善”的班级日志攒了满满三大本，字里行间全是孩子们帮邻居奶奶拎菜、给流浪猫喂饭、主动捡起校园垃圾的暖心小事。

为了让有德提质的理念落地生根，学校还建立了家校共育机制。每学期召开两次家长会，老师不仅通报学习成绩，更和家长交流孩子的品德养成细节；定期开展“亲子共读”“家庭实践作业”活动，让家长成为教育的伙伴。如今的贺

集小学，教室里书声琅琅，操场上笑声飞扬，校园的每一处都透着向上生长的力量。学校用扎实的教学质量打底，用浸润式的德育培根，让每个乡村孩子都能在这里向阳而生，成为有知识、有温度、有担当的新时代少年。



贺集小学教学楼

岁聿云暮，转眼新年。不好一五一十地说出为什么总是盼望新年，可年年一擦腊月门儿，心中便会有丝丝缕缕的企盼不断升腾。仪式感、祥和、万象更新，千百年来，心有所感，如我者，应是大有人在吧。

年夜饭是一年中最受重视的一顿饭。龙年大年三十一大早，妈妈就开始张罗起来，鱼、肉、蔬菜、海鲜，甚至是鲜果，林林总总，素日少见的食材，都摆在了妈妈眼前，她恨不得尽显十八般武艺。及至傍晚时分，各式美食佳肴一一上桌。爷爷奶奶、弟弟和我，都穿上了新衣服。爸爸拿出了好酒，恭敬地给爷爷斟满。盛满了美酒的酒杯，立刻丰盛了起来，恰如一汪有机的活泉。爸爸是善谈之人，可每每向爷爷敬酒

报

山东省诸城市实验初级中学初三14班 陈思琦

时，都显得很疲惫。爷爷自是能够体谅中滋味，示意爷爷不必多说，只一句“身体健康”足矣。妈妈张罗着弟弟的伙食，时不时不忘向奶奶盘中夹菜。我呢，在这个时间节点，也需如妈妈做菜一般，穷尽所学，把所有美好祝愿的话，一一安插到每个人头上，包括年纪尚幼的弟弟。一家六口，举家都沉浸在欢乐的氛围中。

年夜饭，不过是一日三餐中平淡无奇的一餐。可正因为特殊的时间节点，才赋予它非凡的

意义。千百年来，从元宵节到清明节，从端午节到七夕节，从中秋节再到春节，大大小小的节日，每个节日都有不同的内涵和外延。从仪式上讲，节日为我们缅怀先人、歌颂爱情、庆祝团聚、祈福未来提供了一个时间接点。而从内容上来说，我们代代传承、千年守望的是我们中华民族的根，是魂，是有价值的美好情感。

每当我们在学习上遇到困难的时候，精神方面萎靡的时候，抑或是审美取向有所偏差的时候，师长和父母的谆谆告语，归根结底总会有一句话：这件事情，我们还是从根子上来看，只有寻根问底，解决问题的思路才会更加清晰，困难才会迎刃而解。

求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必

浚其泉源。

世间的很多道理是没有国界之别的。日本的诺贝尔化学奖得主福井谦一曾说，如果把知识比作植物的话，各种知识的地下茎会在意想不到的地方连接起来。一棵挺拔的大白杨，一株丰硕的马铃薯，从茂密的修竹，那“地下茎”谓之“根”，我们看不见的东西供养着看得见的东西。其实人跟树是一样的，越是向往高处的阳光，它的根就越要伸向黑暗的谷底。

如何将不尽，与古为新。中华文脉的无限精神为我们后世提供了足以生长、繁衍和创造的源泉。在传承中发展，在发展中传承，一个人、一个国家、一个民族都将会行稳致远。

(指导老师：张秀娟)

农村初中道德与法治课堂融入生活技能的实践路径探究

河南省安阳县第二高级中学附属初中 杨艳岭

道德与法治课是立德树人的核心阵地，肩负着培养学生核心素养的重任。农村初中生认知具象、生活场景单一，传统课堂偏重理论灌输，极易出现知识与生活脱节、“学生”会做题不会做事”的问题。立足农村学情与乡土资源，将生活技能融入课堂教学，既是落实课程生活化理念的必然要求，也是破解学生实践能力薄弱、培育乡村建设人才的关键路径。

结合农村生活实际，课堂需融合四类核心生活技能：自我管理技能，包含情绪调节、时间规划、物品整理，校园自主管理场景等；人际交往技能，涵盖有效沟通、矛盾调解、团队协作，

对应邻里相处、班级管理、乡村互动场景；安全应急技能，涉及出行、防溺水、安全用电等处置，贴合农村校园、田间地头环境；责任担当技能，囊括志愿服务、公共事务参与、农耕劳动，依托乡村社区与校园实践基地，且与课程内容高度契合，为教学融合筑牢基础。

情境创设是理论与生活的纽带。紧扣农村真实生活设计教学情境，将抽象知识具象化，以《爱在家人间》为例，创设“农忙时节亲子沟通”情境，还原父母忙于农活、孩子产生抵触的场景，引导学生探讨沟通技巧与家务分担方法，让学生在情境体验中学会情绪表

达、掌握家务技能，实现道德素养与生活能力同步提升。

依托乡土资源开展实践活动，是技能转化的核心。围绕农村实际问题设计实践任务：开展“模拟村民议事会”，让学生针对乡村建设、环境治理等议题角色扮演，提升公共参与与沟通能力；开设田间劳动课，组织学生参与校园农耕劳作，培育劳动技能与责任意识；开展安全隐患排查，针对农村溺水、用电隐患实地排查，强化安全应急技能。

同时深挖本土资源，融入乡土民俗、乡村振兴、乡贤故事等内容，厚植学生家乡情怀；

联动家庭与社区，布置生活技能打卡、开展敬老志愿服务，推动课堂技能向课外延伸。构建“过程+结果”多元评价体系，摒弃单一笔试，通过课堂表现、技能档案、多方评价，全面衡量学生素养提升，保障教学实效。

一学期实践表明，学生生活技能显著提升，责任意识增强，但教学仍受天气、场地限制，部分学生参与度不高。后续需优化设计，借助数字化手段丰富教学形式，实施分层指导，提升教学实效性。

农村初中道德与法治课堂融入生活技能，是乡村教育的必然方向。唯有扎根农村实际，立足乡土资源，聚焦实践转化，才能让课堂更具实效，培育出兼具道德素养与实践能力的乡村后备人才，助力农村学生全面发展。

情境教学法在初中语文课堂中的运用

湖北省钟祥市长寿镇小学 李春梅

初中语文教学不应止步于字词句篇的讲解，更应引导学生与文本产生情感共鸣，与作者展开心灵对话。情境教学法通过创设生动形象的教学情境，能够有效激发学生的学习兴趣，提升语文课堂的感染力与实效性。

情境创设要立足文本特质。每一篇课文都有其独特的风格与内涵，情境设计应当因文而异。教学朱自清的《背影》时，可以播放舒缓深情的背景音乐，引导学生闭目想象父亲翻越月台的蹒跚身影，在特定氛围中体会父爱的深沉。教

学《皇帝的新装》时，可以组织学生分角色朗读，在夸张的语气和滑稽的动作中领悟童话的讽刺意味。贴合文本的情境设计，能够帮助学生更快进入作品世界。

情境体验要注重情感共鸣。语文教学的核心是情感的传递与交流。在教学《散步》时，教师可以先分享自己与家人散步的温馨经历，唤起学生的生活记忆，再引导学生阅读课文，感悟文中流淌的亲情。在教学《春》时，可以展示安史之乱的历史图片，让学生设身处地体会杜甫“国

破山河在”的沉痛。当学生的生活经验与文本情感产生共振，理解便不再停留在表面。

情境延伸要促进能力迁移。情境教学不应止于课堂，还应延伸到课外。学完《苏州园林》后，可以引导学生以导游身份写一段解说词；学完《故宫博物院》后，可以让学生绘制参观路线图并口头介绍。这样的情境任务将阅读理解与表达运用有机结合，有效提升学生的综合语文素养。

情境教学让文字有了温度，让课堂有了生机。当学生真正走进文本情境，语文学习便不再是枯燥的识记与训练，而成为一次次丰富的情感体验与精神成长。

初中语文教学中如何提升学生的语文素养

湖北省钟祥市长寿镇小学 蒋涛

当前初中语文教学普遍存在部分学生学习兴趣不高、语文素养提升缓慢。究其原因，主要是教学中重知识轻能力、重分数轻素养的现象依然存在。如何在有限的课堂时间内有效提升学生的语文素养，成为每个语文教师必须思考的课题。

首先，教师要激发学生的阅读兴趣。可以结合初中生的心理特点，推荐适合的经典读物，通过读书分享会、阅读打卡等形式，让阅读成为学生的生活习惯。其次，要重视写作训练

依托化学课堂 培养农村学生实用生活技能

河南省安阳县第二高级中学附属初中 董小妮

农村的孩子，从小生活在农家院落，田间地头，每天都要接触水、种地、家务这些日常琐事，这些看似平常的生活小事，处处都藏着化学知识。可是以往的化学课堂，大多围着课本转，一味讲理论、背公式、做标准化实验，没法帮孩子掌握实实在在、能用在生活里的技能。把生活技能融入农村初中化学课堂，这才是适合农村孩子的化学教学。

对农村学生来说，化学学习绝不能脱离生活。村里大多饮用井水，不少井水浑浊、杂质多，学生不懂简单净化方法；家里种庄稼，老人凭经验施肥，学生分不清氮磷钾肥；日常打扫卫生，洁厕灵、消毒液乱混用，暗藏安全隐患，这些都是农村家庭最常见、最实际的问题。化学课堂完全可以紧扣这些生活痛点，把教材知识和生活技能结合起来，真正实现学有所用。

在课堂教学中，更多做实操、少讲空话。教学《水的净化》时，不用实验室里的专业器材，就地取材，用塑料瓶、纱布、小卵石、活性炭这些农村随处可见的材料，带着学生一步步制作简易净水器，现场演示浑水经水的过滤过程，教他们简单判断水质好坏的方法，掌握家庭安全饮水的实用技能。讲解《常见的盐》时，把村里常用的尿素、磷肥、钾肥带到课堂，让学生通过看颜色、闻气味、试溶解性，用最简单的方法区分不同化肥，明白合理施肥的基本道理，避免农村地用错肥。学习酸碱中和知识时，结合家里的清洁用品，直白讲解洁厕灵和84消毒液不能混用的原因，用通俗的语言讲清其中的安全隐患，手把手教学生正确使用家用清洁剂，守护居家安全。

同时，把课堂延伸到家庭生活，布置务实的课后实践任务。让学生回家后，亲手给家里制作简易净水器，帮家人检测饮用水；跟着父母辨认化肥，讲解简单的区分技巧；给长辈普及家用清洁用品安全使用常识，把课堂上学到的技能，真正用到自家的生活里，既巩固了知识，又能帮家人分担琐事。

这样的教学，学生学习兴趣明显提高，不再死记硬背化学知识点，而是主动用化学知识解决生活中的小问题，动手能力和实践能力大幅提升。更重要的是，学生从小掌握这些农村实用生活技能，学会帮家人分担家务、打理农田，养成了爱劳动、懂生活、会生活的好习惯。

农村化学教学，始终围绕农村生活实际，把实用生活技能融入课堂每一个环节，让化学知识服务于农家常，让农村孩子既能学好学科知识，又能掌握立足生活的实用技能，让农村课堂真正有温度、有实效。

春天来了

湖北省钟祥市长寿镇小学五(2)班 李琳茜

盼望着，盼望着，春天迈着轻盈的步伐，带着温暖与希望，悄然来到了我们身边。

瞧，公园里，小草从地下探出了嫩绿的脑袋，好奇地张望着这个崭新的世界。它们像是给大地铺上了一层柔软的绿毯，让人忍不住想要在上面躺一躺。柳树也抽出了细长的枝条，在微风中轻轻摇曳，宛如一位位婀娜多姿的少女在翩翩起舞。

花坛里，五颜六色的花朵竞相开放。红的像火，粉的像霞，白的像雪，它们争奇斗艳，散发出阵阵迷人的芬芳，引得蜜蜂和蝴蝶在花丛中忙碌地穿梭。

田野间，农民伯伯们正忙碌地播种。他们弯着腰，将希望的种子播撒进肥沃的土地里，脸上洋溢着对丰收的憧憬。

天空中，燕子欢快地飞回来了，它们叽叽喳喳地叫着，仿佛在向人们诉说着春天的美好。小朋友们也脱去了厚厚的冬衣，在户外尽情地玩耍，放风筝、踢毽子……欢声笑语回荡在春天的每一个角落。

春天，是一个充满生机与活力的季节，是一个孕育希望的季节。她让大地焕然一新，让世界万物都充满了蓬勃的朝气。我爱这美丽的春天！

(辅导教师：王鑫鑫)

的实效性。从学生熟悉的生活场景入手，引导他们观察生活、记录生活，让写作不再是无源之水。同时，采用互评互改、佳作展示等方式，提高学生的写作积极性。

口语交际能力的培养也不可忽视。可以设置课前演讲、主题辩论等环节，让学生在真实语境中锻炼表达能力。例如，在教授《背影》一