

“在地生根，跨境开花”：人民艺术家网执行主编马金星论作家水孩儿的文学出海之路



世界影联副主席、人民艺术家网(执行主编)首席记者马金星采访著名作家水孩儿

近年来,中国文学“走出去”的议题备受关注。如何让中国故事跨越语言与文化的藩篱,在异质土壤中获得共鸣,是学界与业界持续探索的命题。而内蒙古作家水孩儿的文学实践,为我们提供了一条从内容出发的逆向思考路径。为此,我特别撰文,深度剖析水孩儿文学创作的跨文化维度及其国际影响力。

从地方到世界:水孩儿的国际化认证路径

水孩儿的国际传播轨迹呈现出清晰的“多级跳”格局。2025年,她的长篇非虚构作品《忽然而已》斩获“第二届国际冰心文学奖”与“世界华语文学奖”。这一奖项由联合国教科文组织和平中心支持,同届获奖者中包括诺贝尔文学奖得主古尔纳与索因卡,以及张抗抗、赵丽宏等中国作家。能与这些名字并列,标志着水孩儿的作品在艺术深度与人文关怀上,已进入被国际

专业领域严肃审视的层面。

在海外出版方面,2025年第三十一届北京国际图书博览会上,水孩儿的《黄河好人》签约北美科发出版集团,正式开启英译版的海外传播之旅。至2026年初,该书已相继在澳大利亚新华书店(悉尼与墨尔本门店)上架发售,并入选世图文轩馆配书单。

2026年4月,《黄河好人》更入选中国作家协会“中国文学海外读者俱乐部国际传播项目”。根据项目规划,中国作协与作家出版社将组织该书于2026年世界读书日在西班牙举办读者见面会——这是该书向世界迈出的重要一步。

此外,水孩儿还获得了跨艺术领域的高度认可。2026年,她入选上苑艺术馆“第十九届国际创作计划”,在来自全球15个国家的20位驻留艺术家家中,她是其中唯一的中国籍作家。

“地方性知识”的普世化密码

为何这些深深扎根于黄河岸边、唐山废墟、内蒙古草原的故事,能够跨越文化屏障?马金星认为,答案在于水孩儿处理“地方性”与“普世性”关系的独特方式。

水孩儿本人是唐山大地震的幸存者,从废墟中爬出,带着对生命最直接的痛感与敬畏进入文学。这一烙印般的个体创伤经验,赋予她的文字一种与死亡直面、向生命致意的原始力量。但她的天才之处在于,她并未沉溺于私人化的苦难叙事,而是将这种极致的个人传奇,升华为一种关于人类如何在绝境中求生、在毁灭后重建的普遍经验。

这一点在《忽然而已》中体现得尤为鲜明。这部自传体散文集所触碰的,并非某个特定的中国经验,而

是人类共有的存在性命题——时间如何塑造人,记忆如何安放,爱与失去如何并存。

如果说《忽然而已》提供的是个体生命史的普世共鸣,那么《黄河好人》则展现了“本土英雄主义”的全球化表达潜力。这部历时四年跟踪采访完成的纪实文学,记录的是内蒙古包头市黄河畔画匠营子村普通渔民王三及其数代人的故事:三十年间,这群平凡的黄河边居民,在惊涛骇浪中义务挽救了三百五十余条生命。

这个故事的核要素——“敬畏生命、勇于担当”——具有无需翻译的道德感召力。鲁迅文学院常务副院长徐可评价道:“这群普通的渔民,用三十年的时间在黄河岸边筑起一道生命的堤坝……用自己的坚守让生命变得广阔和厚重。”

文学出海的“蒲公英模式”

我们可以将水孩儿的国际传播路径概括为“蒲公英模式”轨迹:深深扎根于北方中国的土地,其承载的关于生命与韧性的种子,却乘着奖项、出版与国家级项目的“风”,悄然飘向世界角落。

这一模式的启发性在于,它揭示了与传统“中心—边缘”扩散模式的根本差异。一个从内蒙古出发,书写黄河岸边渔民故事的作家,完全可以绕开层级分明的文化通道,通过国际冰心文学奖、上苑艺术馆国际创作计划、北美科发出版集团、中国作协海外读者俱乐部等多元节点,直接嵌入国际文学网络。

从英语世界到西班牙语,从北美发行到澳洲上架,再到西班牙落地活动——这条清晰的国际化轨迹提供了中国文学“出海”的另一种范式:有效的文化影响力,未必始于对所谓“世界主题”或“国际口味”的揣

摩与迎合,而恰恰始于一种决绝的“向内”与“向下”——对“地方经验”进行最诚实、最深情的挖掘与淬炼。

公益与传承:用阅读点亮人生

在潜心创作的同时,水孩儿始终热心公益事业。2026年3月17日,由水孩儿主讲的公益讲堂在包头市田家炳中学报告厅开讲,以《你读过的书终将会成为你的铠甲》为主题,吸引了全校三百余名师生到场聆听。

水孩儿从自己的童年阅读经历讲起,用质朴真挚的语言讲述了书籍如何陪伴她走过青涩岁月,如何在人生低谷时给予她力量。“每一本认真读过的书,都会变成你身体的一部分。它们不会立刻显现作用,但在未来某个时刻,当你面对困境时,那些书中的智慧、勇气和温度,就会化作铠甲,护你前行。”

讲座中,水孩儿不仅带来了精神食粮,还向田家炳中学捐赠了个人签名著作。她表示:“作为一名写作者,最大的幸福不是获得多少奖项,而是看到孩子们因为我的分享而爱上阅读,拿起笔来写作。”

结语:世界自会循声而来

2026年世界读书日,西班牙的读者翻开了《黄河好人》,黄河岸边的渔民故事,已在伊比利亚半岛的土地上,找到新的知音。

水孩儿的文学旅程证明:一个作家的世界性,不在于他笔下描绘了多少世界的图景,而在于他能在自己最熟悉、最疼痛的“方寸世界”之内,挖掘出足以让全世界为之动容的“人类的悲欢”。当作家能够做到这一点时,世界自会循声而来。

(马金星/人民艺术家网)

赠刘钦松

诗/王玉魁

刘府添丁贺华堂，
群贤毕至贺华堂。
阳光满座豪情盛，
共祝三杯玉露芳。

无题

诗/刘书君

昨日硕果今日翁，
岁月如梭快似风。
人生自古谁无死，
我想活得越年青。

马金星诗几首

赠刘钦松

龙生龙赋凤生凤，
刘府天勋内十成。
海内外贸鼎鼎盛，
齐贺北北北元红。

乡土资源融入农村幼儿园班级管理的策略与实践研究

陶行知生活教育理论“生活即教育、社会即学校、教学做合一”强调教育要贴近生活、扎根乡村。为生活化班级管理提供了核心理论;陈鹤琴活教育理论提出大自然、大社会都是活教材,主张做中学、环境育人,为乡土资源的运用提供了直接理论依据;虞永平生活化、本土化课程理论强调幼儿教育要贴近农村实际、回归幼儿生活,契合乡村幼儿园低成本、高质量发展的现实需求。

农村幼儿园班级管理是指教师立足农村办园实际,围绕班级一日生活组织、幼儿常规养成、行为习惯培养、环境创设、安全保育、师

幼互动、家园沟通、班级文化建设等开展的组织、协调、引导与育人活动,突出适宜性、朴实性、实用性,重点解决农村幼儿习惯养成、规则意识、自理能力、留守儿童教育等现实问题。

现有学前教育班级管理理论,多以城市园、优质园为对象,针对山东农村地区、乡村小规模幼儿园、乡土化育人模式的系统性理论研究成果明显不足,难以有效支撑区域学前教育提质增效与均衡发展。本课题立足山东省农村学前教育场域,聚焦班级管理这一教育教学改革难点,探索本土化、低成本、可复制的育人路径,有利于构建更具山东地域适应性、乡村针对性

的农村学前教育管理理论,为山东教育强省建设提供微观领域的理论补充。

课题打破“班级管理、常规管控”“乡土资源、课程活动”的传统研究局限,将乡村振兴、文化传承、保教融合、教师发展、幼儿发展融为一体开展整合性、前瞻性研究,推动班级管理研究从实践操作层面向育人机制、治理方式、均衡发展等深层理论层面提升,研究成果具有较强理论创新性与学术导向性,可为省市层面完善农村学前教育政策、优化基层保教治理、深化教育教学改革提供理论参考与决策依据。

促进城乡学前教育均衡发展,是山东省教

育强省建设与乡村振兴战略的重要内容。本课题立足农村现有资源条件,不依赖高投入、高标准设备,走内涵式、低成本、特色化提质道路,有利于缩小城乡园所质量差距,扩大优质学前教育资源覆盖面,让农村幼儿同样享有公平而有质量的学前教育,助力山东省实现教育公共服务均等化、乡村教育现代化。

课题聚焦保教融合、园本教研、教师实践能力提升等教育教学改革关键内容,推动教师从“经验型管理”走向“研究型育人”,从“被动管秩序”走向“主动建生态”,以科研改革带动保教方式转型,全面提升山东农村幼儿教师课程实施、班级治理、资源开发与教育研究的综合专业能力,契合新时代教师队伍建设的改革要求。



周家望《瓦釜虫鸣集》出版

周家望,1971年3月出生,北京人,中国作家协会会员。现任北京日报社编委、五色编辑部主任、高级编辑。兼任中国新闻奖评委、北京市文联文艺专家、北京市“四个一批”人才、北京市职称评审专家。曾获首届北京青年德艺双馨奖、首都精神文明建设奖章等荣誉,三次获得中国新闻奖。出版有专著《北京的吃喝》(园林:万象繁馨),散文集《从家望去》,诗集《瓦釜虫鸣集》等,并主编《我与晚报60年》《成长的问题》《走红北京》《寻光》(一年物候在京华)等书籍,散文作品两度入选《年度散文50篇》。

(山东聊城文苑高中 马维琴)

“双减”背景下初中语文分层教学的落地实施策略探析

“双减”政策立足减负提质,削减低效作业,推动课堂回归因材施教。初中语文学科特点鲜明,学生语文基础、阅读理解与写作水平参差不齐,传统“一刀切”授课难以适配个体学情。伴随校外补习降温、作业精简提质的改革要求,统一化教学短板日渐突出,分层教学成为优化语文教学的重要路径。既可契合双减政策导向,又能分层帮扶学困生、提升中等生、拔高优等生,全面提升课堂实效。

现阶段初中语文分层教学普遍流于形式。部分教师仅凭考试成绩划分学生层级,标签式

分组挫伤学生学习自信;分层局限于课后作业布置,课堂讲授、提问互动仍采用统一标准,教学分层割裂零碎。还有教师分层作业设计流于形式,仅增减习题数量,依旧存在机械刷题现象,背离双减精简高效的作业改革原则。

落实分层教学,首先实行动态隐性分层。教师摒弃唯分数分层标准,综合课堂表现、字词积累、阅读写作、学习态度综合测评,将学生划分为基础巩固、能力提升、素养拓展三类,分层结果仅限教师内部存档,不公开展示、不固定座位。依托单元测验与日常表现每周动态调整层

级,激发后进生上进心,鞭策优等生持续进步。

依托课堂实施梯度化授课,紧扣双减向课堂要质量的目标。围绕课文重难点设置分层学习目标,基础层主攻生字识记、梳理课文脉络,吃透课标基础内容;提升层聚焦人物赏析、行文手法与中心思想,强化读写基本功;拓展层布置文本思辨、创意探究类任务,锻炼批判性思维。分层设问贴合学情,让各层次学生融入课堂,减少课后额外补习。

精简优化分层作业,落实减量提质。基础

层布置字词默写、课文诵读等轻量化练习;提升层侧重语句赏析、短篇练笔等应用型作业;拓展层开展读书笔记、创意改写等探究任务。破除层级束缚,学生可自主选做高阶习题,兼顾减负与能力提升。

构建多元分层评价体系,摒弃唯分数评价。对基础层学生以鼓励为主,关注微小进步;对中等生精准点拨,指明学习漏洞;对优等生侧重思维引导,鼓励深度创作。

综上,双减下语文分层教学重在务实落地。通过动态分层、分层授课、分层作业、多元评价多措并举,切实减轻无效学业负担,满足不同学生发展需求,实现减负、提质、增效的育人目标。

本版投稿邮箱:zdkw2005@163.com

基层口腔预防工作现状及儿童龋病防控对策

口腔预防是口腔医学工作的根基,而儿童阶段是口腔健康干预的黄金时期。近年来,我国持续推进健康口腔行动,依托基层乡镇卫生院、社区卫生服务中心、村卫生室开展儿童口腔综合干预项目,如窝沟封闭、局部涂氟等防龋服务逐步普及。但受地域条件、健康观念、人员能力等因素制约,基层儿童龋病防控形势依旧非常严峻。乳牙龋病发病早、进展快,就诊率低,已成为影响少年儿童健康成长的突出问题。立足基层阵地强化口腔预防,筑牢儿童防龋防线,是现阶段基层口腔工作的重中之重。

儿童龋病预防具有不可替代的现实意义。很多基层家长存在“乳牙早晚替换,无需治疗”这种错误的认知,会忽视乳牙健康的重要作用。实际上,完整健康的乳牙能够保障正常咀嚼功能,助力儿童营养摄入与颌骨发育;乳牙可为恒牙预留萌出空间,乳牙过早脱落易造成牙列不齐、咬合紊乱,增加后期正畸难度。若龋病进一步发展,会引发牙周炎、根尖周炎,炎症会直接损伤恒牙牙胚,造成恒牙先天缺损、发

育异常。同时,反反复复牙痛会影响儿童进食、睡眠,甚至引发龋病产生的口腔病灶还可能诱发全身性疾病。因此,儿童龋病预防并非单纯的口腔保健,而是守护儿童身心健康、保障面部正常发育、降低远期口腔疾病发生率的关键举措。

结合一线工作观察,基层儿童口腔预防工作仍存在诸多短板。首先是服务理念失衡,基层口腔工作长期以拔牙、补牙等治疗为主,主动预防服务观念差,定期筛查、早期干预、跟踪管理等工作难以常态化开展。其次是群众健康意识薄弱,基层家庭普遍缺乏科学护牙知识,幼儿刷牙起步晚、刷牙方式不规范,儿童频繁摄入糖果、含糖饮料,睡前进食等不良习惯十分普遍。第三是专业力量不足,基层口腔从业人员数量少、专项防龋技能薄弱,部分人员无法规范开展局部涂氟、窝沟封闭等基础预防项目,也难以开展系统化健康宣教。此外,家校医联动机制缺失,校园口腔科覆盖率低,多数儿童未能做到每3至6个月定期口腔检查,导致龋病发现晚、治疗难。

针对基层现状,结合儿童龋病发病特点,需坚持预防为主、防治结合、多方联动的原则,全面落实基层儿童防龋工作。

第一,转变工作模式,将预防服务融入日常诊疗。基层口腔科室要调整服务重心,把儿童口腔筛查、风险评估作为常规工作,对辖区内学龄前儿童、中小学生在建立口腔健康档案,实行动态管理。严格落实儿童口腔干预项目,规范开展乳磨牙、恒磨牙窝沟封闭和适龄儿童局部涂氟,针对高患龋风险儿童增加干预频次,从物理和化学层面阻断龋病发生。同时规范诊疗流程,对已出现龋坏的乳牙及时充填治疗,避免病情持续加重。

第二,开展多元化健康宣教,纠正认知误区。依托全国爱牙日、健康下乡、校园义诊等活动,走进乡村、幼儿园、中小学开展科普宣讲,用通俗易懂的方式讲解乳牙功能、龋齿危害、正确刷牙方法、含氟牙膏使用原则等知识。通过短视频、宣传手册、现场示范等形式,指导家长做好婴幼儿口腔清洁,督促孩子养成早晚刷

牙、饭后漱口、少吃甜食的习惯,从源头上减少龋病诱因。

第三,强化人才培训,提升基层防龋专业能力。上级医疗机构定期组织基层口腔人员开展儿童防龋专项培训,重点实操窝沟封闭、涂氟、儿童口腔检查等技术。搭建远程指导平台,及时解答基层疑难问题,全面提升基层队伍的预防服务水平。同时完善岗位激励政策,稳定基层口腔人才队伍,保障预防工作持续推进。

第四,构建家校医协同防控网络。加强基层医疗机构与学校、幼儿园、家庭的协作,将口腔健康教育纳入校园日常课程,督促老师、家长共同监督儿童口腔卫生。畅通双向沟通渠道,基层机构及时向学校、家长反馈儿童口腔检查结果,提醒高危儿童及时复查与干预,形成全方位、全周期的防护体系。

儿童口腔健康是全民口腔健康的起点,基层是儿童龋病防控的第一道防线。基层口腔医务人员应主动转变服务思维,跳出“重治疗、轻预防”的传统模式,把儿童龋病预防放在工作首位。通过加大口腔健康科普宣传教育,强化专业能力,整合多方资源,逐步改善基层儿童口腔健康状况,帮助儿童和青少年养成终身受益的口腔卫生习惯。

野花

一朵野花招招手，一朵野花在山坡慢慢相守。最终在一群这个数量上徘徊，或沉睡在春风里，或沉默在春风里。

愚人诗三首

诗与酒

一盞兩盞三四盞，
盞盞友誼話話濃。
酒醉無尤無寂寞，
酒醒三盞三盞空。

邀请函

(外一首)

文/忆和新

不知道这次感觉对不对，
如果我在你梦里，
那么你又在哪的梦里，
思念在河床，回忆依然在河床。
望断秋水，也许我的梦是你的梦，
思念可能变成云飘一千年，
飘成古典，飘成诗歌，
飘而复活，来自内心的无穷无尽。